





## وزير الاشغال يجتمع مع المسؤولين في البلدية بحث زيادة التنسيق وازالة مخلفات المقاولين واخلاء البيوت المستملكة الواقعة في مشاريع عاجلة



محمد يوسف السيد

عبد العزيز العدساني

عقد وزير الاشغال العامة السيد محمد يوسف العدساني صباح امس في مكتبه بالوزارة اجتماعاً ضم رئيس بلدية الكويت السيد عبد العزيز العدساني ورئيس مهندسي البلدية السيد حامد عبد السلام شعيب ونائب المهندس فهد الحساوي . وقد جرى البحث في هذا الاجتماع حول عدد من المواضيع الهامة تركزت بالاساس حول زيادة التنسيق بين الادارات الفنية والمهندسية بين وزارة الاشغال العامة وبلدية الكويت حول المشاريع العامة وكذلك التنسيق بين وزارات الخدمات بشكل عام حول هذه المشاريع واهم هذه المواضيع :

اولاً : الخدمات والمشاريع العامة التي يجري تنفيذها في عدد من المناطق النائية هي الجبراء ، جليب الشيوخ ، جنوب المضيلية ، الفحيحيل والنفطاس وتشمل هذه الخدمات الانشاءات المدنية (الكهربائية ، وقد تم الاتفاق على اتخاذ كافة الاجراءات اللازمة لاختلاء هذه البيوت وهندستها فوراً وتسليم المواقع للشركات المقاوله خالية من العقبات ، على ان يتم ذلك عن طريق اللجنة الخاصة باخلاء وهندم البيوت المستملكة والتي تضم ممثلين عن وزارة الداخلية ، وزارة الاسكان ، بلدية الكويت وادارة املاك الدولة والخدميات .

ثانياً : وجرى البحث ايضا في موضوع ازالة مخلفات المقاولين الذين يتولون تنفيذ بعض المشاريع العامة ، على اساس ان هذه المخلفات تبقى في مواقع المشاريع او تقوم الشركات المانحة بتفكيكها من موقعها ثم رجمها في ارض لا على التعمين بدل ان تتركها الى الاماكن التي حددتها البلدية . وقد جرى التأكيد على ان هذه المخلفات التي يتفككها المقاولون في مواقعها او تقوم الشركات المانحة بتفكيكها من موقعها ثم رجمها في ارض لا على التعمين بدل ان تتركها الى الاماكن التي حددتها البلدية . وفي نهاية الاجتماع تم الاتفاق على اجراء مزيد من التنسيق بين وزارات الخدمات حول تنفيذ المشاريع العامة ، وخاصة من طريق اللجنة الفرعية للمرافق والخدمات التي تعقد اجتماعاتها بصورة دورية .

## شركة الصناعات الوطنية اعلان مزايده لقل فضلات

ترغب شركة الصناعات الوطنية - وحدة المنتجات الاسمنتية ، في طرح مزايده بالظرف المختوم لبيع ونقل الانقاض والفضلات وكسر المنتجات ومخلفات الخطل الجاهز بقايا الصلبيخ والرمل الناتجة عن اعمالها في مصنع منتجات الاسمنت بالصليبية . فعلى من يرغب بالدخول في هذه المزايده الحضور الى قسم العقود والمناقصات بالادارة العامة للحصول على شروط المزايده وبعث يتم تقديم المقادرات في موعد اقمام الساعة الثانية عشرة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٠/١٠/٨ .

## مطلوب لشركة مقاولات

مهندس مدني مكاني  
مهندس مدني للطرق والمجاري بشرط ان يكون لديه اجازة قيادة كويتية  
١. خبرة باعمال التنفيذ تتراوح بين سنتين وخمس سنوات  
٢. الاتصال بالمدير الاداري ٨١٨٠٧١ / ٨١٧٣٢٧  
لتحديد موعد المقابلة

## مطلوب للعمل في الكويت

شخص حائز على مؤهلات اختصاصية عالية في اعمال الميكانيكا بجميع فروعها واداريا فنيي المولدات . باستثناء مرشح الحياة يجب ان يكون له رخصة مملوكة من احدى مكاتب تاسيس بطاقت نشاطاته بصفتها السوالة الاولى او مساعدا للممول .  
اتقان للغة الانجليزية نظقا وكتابة شرط اساسي فورية فنية في التأسيس ونقل عملة ضمن سنوات على ان يكون له رخصة فنية في التأسيس ونقل عملة مستوي احدث الصنفين المذكورين في عمر ٢٠ - ٣٠ سنة .  
بوجهه التقريبي . على المتقدم ان يرفقوا بطلباتهم صورة شخصية حديثة ونسخ شهاداتهم الدراسية وعلية علما بان لنسج هذه غير قابلة للاسترجاع .  
تعتبر الطلبة الى حد من - ٩٨ الصنف - الكويت

## الاذن لسفارة تركيا بتملك عقار

صدر مرسوم اميري بالاذن لسفارة الجمهورية التركية بتملك القسيمة رقم ١٦ من المخطط م / ٧٨٥٥ ومساحتها اربعة الاف متر مربع الكائنة بمنطقة السفارات في الدعية .

## ديوان الموظفين يشرف على تنفيذ لوائح التوظيف في الوزارات

اصدر ديوان الموظفين تيمنا على كافة وزارات الدولة وبمضي بنقل تيمنا برئيس شؤون الموظفين الى الديوان ليتولى مهمة الاشراف على تنفيذ لوائح التوظيف في الوزارات المعنية ، وقد بدأت الوزارات المعنية ، اتخاذ سلسلة من الاجراءات المتعلقة ببرقيات شؤون الموظفين وفق التعليمات التالية :

اولا : تقوم كافة الجهات بالوزارة بالارسال للمعامل الخاصة بشؤون الموظفين لادارة الوظائف ( بالنسبة لشاغلي مجموعة الوظائف العامة ) وادارة المستعدين والعمال ( بالنسبة لشاغلي وظائف الخدمات والوظائف الحرفية ) .

ثانيا : تقوم ادارة السجل العام بالارسال لكافة المعامل الخاصة بشؤون الموظفين الواردة من جهات خارج الوزارة الى الادارات المعنية عنها بمالية وفقا لتوزيع المشار اليه .

ثالثا : تقوم الجهات المختصة بادارة الوظائف ( وبالشكل الاداري ) المستعدين والعمال ) باعداد مشروعات القسائم المناسبة وحالتها لمراقبة القضايا والقرارات المراجعة من الناحية القانونية .

رابعا : تتولى مراقبة القضايا والقرارات ارسالا لمشروعات القرارات للسلطة المختصة لتوقيعها .

## افتتاح برنامج الادارة الوسطى د . عبد الهادي : البرنامج يتناول قضايا حيوية في مجال التطوير الاداري

والذي يكون اساسا من الخبرة والتجربة الشخصية بالإضافة الى بعض العناصر الوراثية .

لكن المشكلة هي انه على الرغم من اعترافنا بدور الخبرة في تحقيق النجاح لا تحقق بها وحدها ، ولكنها تستند ايضا على قواعد واسلوب الذي تكون ما يسمى في الوقت الحاضر بالاسلوب العلمي للادارة . . . وطبيعي ان مثل هذا البرنامج لا يفي بتقديم كل هذه الاساليب ولكنه سيقوم بالتركيز على الاصول منها ، وفي كل الاحوال يهدف الى ابراز الدور الهام واللازم في التزاي لاصول العلمية للادارة .

المجموعة الثالثة : وتتعلق بالادارة الادارية ويدخل ضمن موضوعات هذه المجموعة مشاكل التنظيم الاداري ، مشاكل التنسيق ، اساليب التخطيط ، مشاكل الرقابة بها .

المجموعة الرابعة : وتتعلق بالادارة الادارية ويدخل ضمن موضوعات هذه المجموعة مشاكل التنظيم الاداري ، مشاكل التنسيق ، اساليب التخطيط ، مشاكل الرقابة بها .

المجموعة الخامسة : وتتعلق بالادارة الادارية ويدخل ضمن موضوعات هذه المجموعة مشاكل التنظيم الاداري ، مشاكل التنسيق ، اساليب التخطيط ، مشاكل الرقابة بها .

المجموعة السادسة : وتتعلق بالادارة الادارية ويدخل ضمن موضوعات هذه المجموعة مشاكل التنظيم الاداري ، مشاكل التنسيق ، اساليب التخطيط ، مشاكل الرقابة بها .

المجموعة السابعة : وتتعلق بالادارة الادارية ويدخل ضمن موضوعات هذه المجموعة مشاكل التنظيم الاداري ، مشاكل التنسيق ، اساليب التخطيط ، مشاكل الرقابة بها .

المجموعة الثامنة : وتتعلق بالادارة الادارية ويدخل ضمن موضوعات هذه المجموعة مشاكل التنظيم الاداري ، مشاكل التنسيق ، اساليب التخطيط ، مشاكل الرقابة بها .

المجموعة التاسعة : وتتعلق بالادارة الادارية ويدخل ضمن موضوعات هذه المجموعة مشاكل التنظيم الاداري ، مشاكل التنسيق ، اساليب التخطيط ، مشاكل الرقابة بها .

المجموعة العاشرة : وتتعلق بالادارة الادارية ويدخل ضمن موضوعات هذه المجموعة مشاكل التنظيم الاداري ، مشاكل التنسيق ، اساليب التخطيط ، مشاكل الرقابة بها .

## الرأي العام

١٩٨٠/١٠/٥

وقعت دولة الكويت والجمهورية العربية المتحدة اتفاقا ثقافيا لمدة خمس سنوات يتحدد تلقائيا ، وينص الاتفاق على المشاركة في انشاء المؤسسات الثقافية والعلمية ، وتبادل المنح الدراسية والمناهج والبرامج الخاصة بالجامعات ، وتنظيم اعارة العاملين في المجال الثقافي بين البلدين .

كما يتضمن الاتفاق تبادل المعلومات ونتائج الابحاث .

١٩٦٥/١٠/٥

وقع سفير دولة الكويت لدى الجمهورية العربية المتحدة ، نياية عن الحكومة ، على اتفاقية انشاء منظمة الصحة العربية التي كان قد اوصى بانشاءها المؤتمر الاول لوزراء الصحة العرب الذي عقد في مقر جامعة الدول العربية خلال اكتوبر ١٩٦٩ وذلك للتعاون وتبادل الخبرات في المجالات الصحية بين الدول الاعضاء بالجامعة .

١٩٧٠/١٠/٥

اعلن الفلسطينيون الفلسطينيون اليوم انهم نسفوا خط السكة الحديدية الممتد بين خان يونس ودير البلح . وقال ناطق بلسان المقاومة الفلسطينية في بيان وزعته وكالة الانباء الفلسطينية ( وفا ) : ان احدي المجموعات العاملة داخل الاراضي المحتلة قامت في الليلة الماضية بوضع عبوات ناسفة موقوتة اسفل خط السكة الحديدية الممتد بين خان يونس ودير البلح على بعد خمسة كيلومترات الى الشمال من خان يونس .

١٩٧٥/١٠/٥

## تشكيل لجنة تضم ممثلين عن عدة وزارات ومؤسسات لتخصيص وتوزيع القسائم الزراعية والحيوانية

اصدر وزير الاشغال العامة محمد يوسف العدساني قرارا وزاريا بتشكيل لجنة تضم عدة مسؤولين من وزارة الاشغال والكهرباء والماء والبلدية وادارة املاك الدولة ووزارة التجارة والصناعة ، منوط عن ادارة التنظيم ببلدية الكويت ، مسؤول القسائم الزراعية العامة ، مقرر المكتب الفني بوزارة الزراعة بوزارة الاشغال العامة ، ويجوز للجنة ان تستعين بمرشدين من ترو الاسعانة به لمعاونتها في تادية اعمالها .

تختص هذه اللجنة بالامور التالية :

١- بحث احتياجات البلاد الحالية والمستقبلية من القسائم اللازمة للزراعة والحيواني ، وصيانة تنظيم وتجهيز تلك القسائم طبقا لخطة مدروسة وبالتنسيق بينها وبين الجهات ذات الاختصاص .

٢- دراسة اوضاع القسائم الزراعية السابق تخصيصها للانتاج النباتي والحيواني وتلك التي سوف يتم تخصيصها وتوزيعها في المستقبل ، وذلك للتأكد من استغلالها في الاغراض المخصصة من اجلها وتثبيت القسائم لمن يستعملونها طبقا للشروط الموضوعه لها وسحبها من يخالفونها .

٣- النظر في الشكاوى والتظلمات التي يقدمها اصحاب الشأن عن قرارات التخصيص والتوزيع وقرارات سحب القسائم من المخالفين لشروط استغلالها .

٤- دراسة المشاكل والصعوبات التي تظهر خلال فترة التراخيص المؤقتة وعقد الاجتماع التي تترجم مع من تخصص لهم تلك القسائم .

٥- وضع الشروط اللازمة لتنظيم عملية تخصيص وتوزيع القسائم الزراعية .

٦- اقتراح تعديل بنود التراخيص المؤقتة ومواد عقود الايجار التي تبرم مع المخصصين لهم تلك القسائم وذلك في ضوء التطبيق العملي لتلك العقود والتراخيص .

٧- بحث الموضوعات التي تحال اليها من وزير الاشغال العامة في حدود اختصاصاتها .

٨- تخار اللجنة من بين اعضائها رئيسا ونائبا للرئيس ومقررا لها وتحدد مهامهم بقرارات منها .

٩- تدعو اللجنة لخصور اجتماعاتها من دون ان يكون من كل من الاتحاد الكويتي للمزارعين واتحاد منتجي الابواب الخارجية للاستشهاد بأرائهم في الموضوعات المطروحة عليها .

١٠- تفوض اللجنة في وضع لائحة لتنظيم اجتماعاتها وتحديد زمان ومكان انعقادها والموضوعات التي تطرح عليها والمداولة في شأنها واصدار قراراتها وتوصياتها .

١١- تصبح قرارات اللجنة وتوصياتها نافذة بعد اعتمادها من وزير الاشغال العامة .

١٢- على وكيل الوزارة تنفيذ هذا القرار وبلاغ ذوي الشأن به ويعمل به من تاريخه وينشر في الجريدة الرسمية .

## تنبيه

يعلن السيد ابراهيم اليان صاحب صيدلية الوحدة العامة في حي طرانة لسارة / اللذين يتعاملون مع السيد محمد نزار الصيرفي لم يعد له أي علاقة في الصيدلية لنا يرجى لمن له أية علاقة في الصيدلية المراجعة على ٧١٣٤١٢ خذك خمسة عشرة يوما من تاريخ هذا الأعلان .

وسوف نكون غير ملتزمين بما يترتب على الصيدلية من حقوق بعد هذا التاريخ .

## تعديل بعض احكام قانون تنظيم اداء الخدمة العسكرية الالزامية

ينشر في الجريدة الرسمية اليوم مرسوم بالقانون رقم ٦٦ لسنة ١٩٨٠ بتعديل بعض احكام قانون تنظيم اداء الخدمة العسكرية الالزامية بحيث يستبدل بنس المادة ١٤ من القانون رقم ١٢ لسنة ١٩٧٦ بتنظيم اداء الخدمة العسكرية الالزامية المعدل بالقانون رقم ١٢ لسنة ١٩٧٩ النص الاتي :

مادة ١٤ : يجوز بقرار من وزير الدفاع مد اداء الخدمة العسكرية الالزامية بسبب الحرب او التعبئة العامة او الطوارئ ، كما يجوز لجلس الوزراء مداه عند الضرورة .

### The OBELISK in CANADA

From the Valley of the Kings of ancient Egypt it has symbolized a clear definition of vertical space.

Now rising in some twenty storeys over the fastest growing area of Canada minutes away from downtown Toronto, Toronto International Airport, Lake Ontario, Shopping, Banking and Entertainment of every description.

Ultra-Luxury Condominium Apartments for sale from (Can.) \$74,000.

Completely finished, Air Conditioned, Broadloom and Fully Equipped including 5 Major Appliances, and Complete Recreational Facilities.

You Receive 8% minimum net return on your investment guaranteed for 5 years. Minimum cash required 50%.

Built by Kaneff, for a quarter of a century building of quality homes for many thousands of families.

Canada, the best and safest place in the world for your investment.

For further details, contact  
G. D. ROCCA, Vice-President, WINZEN CORPORATION LTD.  
85 RICHMOND STREET WEST TORONTO ONTARIO  
CANADA M5H2C9 PHONE (416) 863-0071 TELEX 065-24301



مكتبة ابن بطوطة



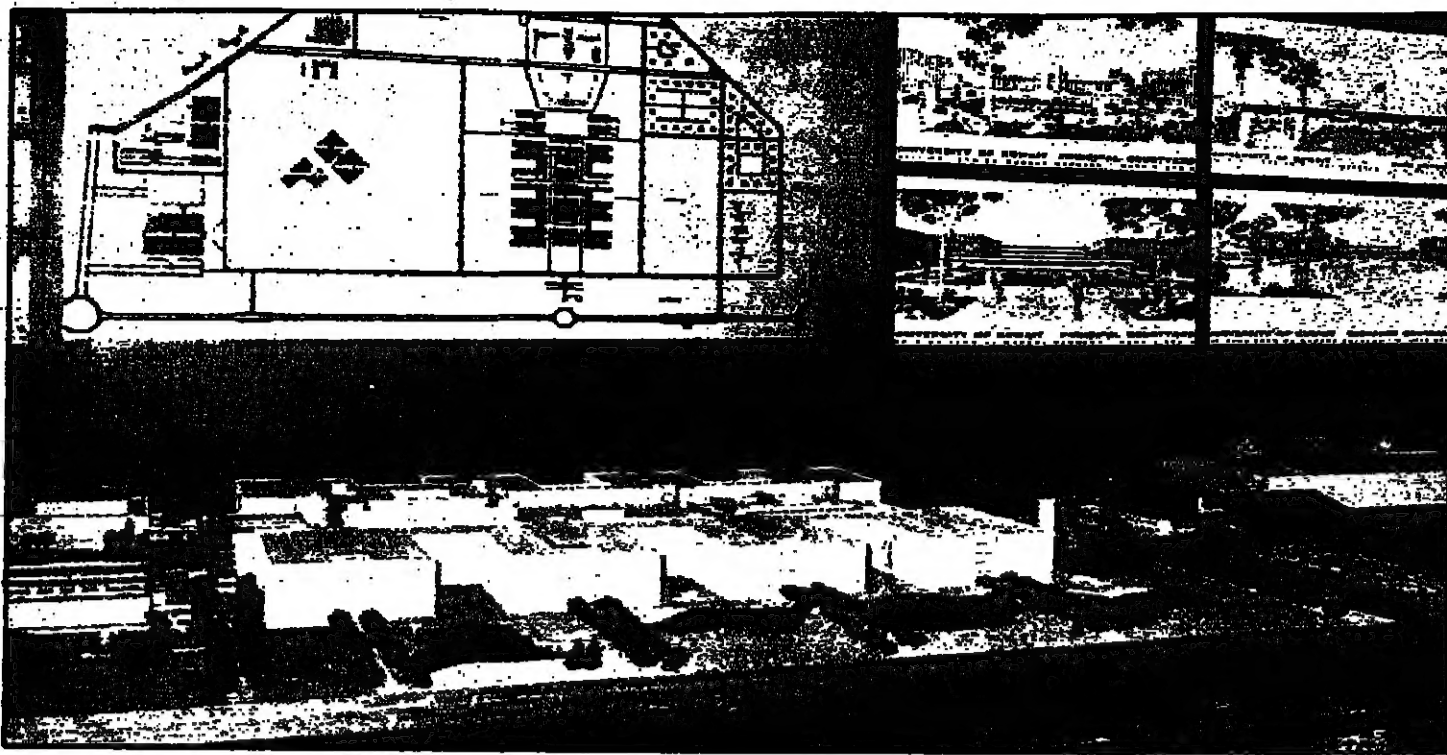
### ذئبي التي كويتي

فرضت علي لبقها عائلة قاهرة ان احمل اثناسي وزوجتي والمخالي واخرج باحثا عن سكن بالايصال في منطقة الفروانية . وبعد بحث مطول توقفت عند بعض المباني الفارهة في منطقة القروانية فوجدت كثيرا من الشقق غير المسكونة . وحين راجعت العمارات وجدت ممترا على تاجيري سكا وكذا سلكته ما السبب ؟ « ممنوع سكن الكويتيين في هذه العمارات » . ولاني وجدت نفس الجواب من وكيل العمارات ، وعمارات اخرى في المنطقة ، اضطر ما حدث للراي العام واتسأل : هل احرم من السكن في ظروف مثل ظروف سبب انني كويتي ؟ ام لا ؟

### المرقبات

والمخلفات ..  
خارج المرقبات الداخلية وازمة المنطقة تشكي من انعدام النظافة فيها .  
حيثما توجه تجد مخلفات الباش والمخلفات والاوراق والكراتين .. متناثرة في ارجائها حتى لكأن مراقبت البلدية لا يولونها الاهتمام الكافي .  
الان .. بعد صدور قرار البلدية بشأن استخدام حاويات الباش الممل ان تشك المراقبة للنظافة في المخلفات القديمة .

## تطوير الجامعة بين التصور النظري والتطبيق الفعلي



في المؤتمر الصحفي السنوي الذي عقده مدير جامعة الكويت مؤخرًا أعلن ان الاتجاه لتطوير الجامعة يتطلب تغيير وجوه مجلس الجامعة من خلال الاضافة من خريجيها الاوائل ، وأشار الى ان ذلك ما ستعمله الجامعة بعدما استقر رأي الجهات العليا عليه .

لكن ..  
يدور في الاوساط الجامعية هس بين كثيرين يؤكد بان الراي عاد واستقر على تجديد عضوية مجلس الجامعة القديم .  
مانوده الضياح

### متى تبدأ حملات المرور بتنفيذ نظام عبور المشاة ؟

ادارة المرور كانت قد نظمت اسبوعا لترشيد وتوعية المواطنين ومخالفة المتنن منهم ، من اجل ان يتعود الناس المرور في المعابر المخصصة لما فيه سلامتهم وسلامة صورة الكويت ، امام عيون الزائرين .

وتقت عدسات بصوري « الراي العام » خلال الاشهر الماضية ظاهرة عبور المشاة في غير الامكن المخصصة التي حققتها اجهزة المرور ليعبروها ، ووضحت تلك الصور التي نشرت تباعا ان تلك المخالفات تشوه صورة التطور والتحضّر في الكويت .

في الوقت الذي يعلم الجميع فيه ان الادارة العامة للمرور وجدت قوانين السير واماكن خاصة لعبور المشاة ، يلاحظ ان النسبة الغالبة من السارة لا تسولي اهتماما بهذه القوانين وتلك المعابر الى حد ان الجسور المقامة لعبور المشاة لا تستخدم الى الان الا من قبل طلبة المدارس ، وهذا يعني ان العبارة ليست بتوفير الوسائل واسناد اللوائح ، وانما بتنفيذها .  
ونذكر ، كما نفضل دائما ، ان

### هل انتهى دور الاتحاد الوطني لطلبة الكويت ؟

الذين امكن لهم متابعة فعالية الجمعيات العلمية في جامعة الكويت وتطور تجربتها في السنوات الاخيرة خلاصا الى الاستنتاج ان وجود الاتحاد الوطني لطلبة الكويت « كمؤسسة ثقافية » لم يعد وجودا ملحا وموضوعيا كما كان عليه في الستينات .

ويزيد المتابعون : ان الجمعيات العلمية داخل الكليات تقوم بحل جميع المشاكل الطلابية التي كان يقوم بها الاتحاد كما تقوم بالنشاطات الاجتماعية والثقافية نفسها بشكل اكثر تخصصا وبالتالي اكثر افادة لمتسعيها .

ويذكر هؤلاء ان قيادات الاتحاد نفسها هي قيادات الجمعيات العلمية في الجامعة ، ومن خلال قيادتها للجمعيات وتلمس مردودها في ظل دعم الجامعة لها اصبحت هي الدافع المتحمس عن الجمعيات العلمية والمطالب بزيادة فعاليتها وصل تجاربها .

والمؤشر لتلك القناعات والاستنتاجات في رأي هؤلاء ان الالات الموحدة التي اصدرتها عمادة شؤون الطلبة لتنظيم نشاط الجمعيات قد لاقت مؤخرا في الجامعة ، واصبحت دليل برامج الجمعيات في نشاطاتها الطلابية والفكرية والاجتماعية المختلفة .

ومن هنا .. يطرح السؤال : بما ان الحاجات الى قيام الاتحاد الوطني لطلبة الكويت قد انتفت ، فهل معنى ذلك ان الاتحاد الوطني لطلبة الكويت قد انتهى فعلا كمؤسسة ثقافية ..  
مجرد سؤال ؟

### خدمات الهاتف : نداء - حريق - انقاذ

حجز المكالمات الفورية	٠٢٢
اكثر من مشترك	٠٣٦
حجز المكالمات الموجهة	٠٢١
الاستعلامات	٠٢٣
استعلامات الدليل	١٠١
الشكاوى	١١٧
فحص الاعطال	١١٦

شكاوى قسم الشويخ	٨١٠٠٠٠
شكاوى قسم السالمة	٦١٠٠٠٠
شكاوى قسم التزهة	٥١٠٠٠٠
شكاوى قسم الفروانية	٥١٠٠٠٠
شكاوى قسم الفحص	٧١٠٠٠٠
شكاوى قسم المدينة	٩١٠٠٠٠
شكاوى قسم الميناء	٤٢٢٩٩٩
شكاوى قسم فيلكا	١١٧
شكاوى قسم الميناء	٨٧٠٠٠٠

او ١١٧ من داخل المنطقة	٤٣٩٠٩١
استعلامات البريد	٣٥٨/٤٧٠٣٣

### الشرطة

٧٣٦٦٩٩	٧٣٦٦٩٩
١١٢	١١٢
٨٣٢١٨٨	٨٣٢١٨٨

### طوارئ الماء

٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦
١١٥٢٧٤	١١٥٢٧٤
٨٧٠٥٦١	٨٧٠٥٦١
٩٨٣٠٩٦	٩٨٣٠٩٦

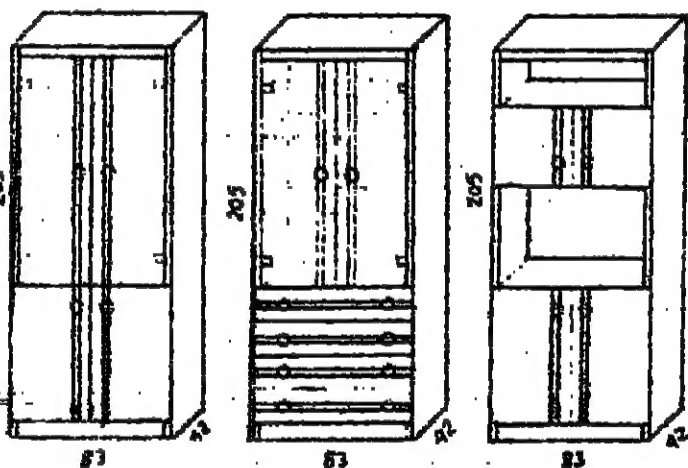
### المستشفيات

٤٢٢١٢١	٤٢٢١٢١
٨١٢٠٠٠	٨١٢٠٠٠
٨١١٥١١	٨١١٥١١
٨١٤٤٠٠	٨١٤٤٠٠
٤٣٢١١٦	٤٣٢١١٦
٣١٢٥٥٥	٣١٢٥٥٥
٦١١٥٣٣	٦١١٥٣٣

٩١٩٠٨٩	٩١٩٠٨٩
٩١٩٠٨٩	٩١٩٠٨٩
٥٥٧٧٧٩	٥٥٧٧٧٩
٧٣٥٢٩٣	٧٣٥٢٩٣
٧٣٥٢٩٣	٧٣٥٢٩٣
٧٣٥٠٠١	٧٣٥٠٠١
٥١٠٨٥٤	٥١٠٨٥٤
٦٣٩٠١١	٦٣٩٠١١
٤٣٨٤٨٤	٤٣٨٤٨٤

### طوارئ الكهرباء

٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦
٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦
٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦
٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦
٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦
٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦
٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦
٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦
٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦
٨١٠٣٤٦	٨١٠٣٤٦



مكتبات وخزائن تلفزيون  
زجاجية ٣ قطع موديل ايطالي  
سعر القطعة ٥٥ دينار

معرض بكردي للآلات - مولد شارع تونس  
معرض ملك الأثاث - العالمية - شارع بغداد - ٦٤٢٩٦٩  
٦٣٩٩١٦ - شارع الظفر

للبيع  
أرض استثمارية بالسعودية  
الساحة ٢٠٠٨٤٨ متر مربع وبناء الى أربعة أجزاء وكل جزء  
لواحدة مائة وثمانية وساحة كل جزء ٥٠٠٩١٦ م٢ وكل جزء من الارض  
الاربعة مقسمة الى قسمين ساحة كل منها ٤٩٦٩٤ م٢ ومنظمة مع  
السواج والمراشع - الموقع يبعد عن مطار الرياض الكبير ٢ كم  
وبما منظر لائق

للبيع  
أرض استثمارية بالسعودية  
الساحة ٢٠٠٨٤٨ متر مربع وبناء الى أربعة أجزاء وكل جزء  
لواحدة مائة وثمانية وساحة كل جزء ٥٠٠٩١٦ م٢ وكل جزء من الارض  
الاربعة مقسمة الى قسمين ساحة كل منها ٤٩٦٩٤ م٢ ومنظمة مع  
السواج والمراشع - الموقع يبعد عن مطار الرياض الكبير ٢ كم  
وبما منظر لائق

للبيع  
أرض استثمارية بالسعودية  
الساحة ٢٠٠٨٤٨ متر مربع وبناء الى أربعة أجزاء وكل جزء  
لواحدة مائة وثمانية وساحة كل جزء ٥٠٠٩١٦ م٢ وكل جزء من الارض  
الاربعة مقسمة الى قسمين ساحة كل منها ٤٩٦٩٤ م٢ ومنظمة مع  
السواج والمراشع - الموقع يبعد عن مطار الرياض الكبير ٢ كم  
وبما منظر لائق

للبيع  
أرض استثمارية بالسعودية  
الساحة ٢٠٠٨٤٨ متر مربع وبناء الى أربعة أجزاء وكل جزء  
لواحدة مائة وثمانية وساحة كل جزء ٥٠٠٩١٦ م٢ وكل جزء من الارض  
الاربعة مقسمة الى قسمين ساحة كل منها ٤٩٦٩٤ م٢ ومنظمة مع  
السواج والمراشع - الموقع يبعد عن مطار الرياض الكبير ٢ كم  
وبما منظر لائق

للبيع  
أرض استثمارية بالسعودية  
الساحة ٢٠٠٨٤٨ متر مربع وبناء الى أربعة أجزاء وكل جزء  
لواحدة مائة وثمانية وساحة كل جزء ٥٠٠٩١٦ م٢ وكل جزء من الارض  
الاربعة مقسمة الى قسمين ساحة كل منها ٤٩٦٩٤ م٢ ومنظمة مع  
السواج والمراشع - الموقع يبعد عن مطار الرياض الكبير ٢ كم  
وبما منظر لائق

للبيع  
أرض استثمارية بالسعودية  
الساحة ٢٠٠٨٤٨ متر مربع وبناء الى أربعة أجزاء وكل جزء  
لواحدة مائة وثمانية وساحة كل جزء ٥٠٠٩١٦ م٢ وكل جزء من الارض  
الاربعة مقسمة الى قسمين ساحة كل منها ٤٩٦٩٤ م٢ ومنظمة مع  
السواج والمراشع - الموقع يبعد عن مطار الرياض الكبير ٢ كم  
وبما منظر لائق

للبيع  
أرض استثمارية بالسعودية  
الساحة ٢٠٠٨٤٨ متر مربع وبناء الى أربعة أجزاء وكل جزء  
لواحدة مائة وثمانية وساحة كل جزء ٥٠٠٩١٦ م٢ وكل جزء من الارض  
الاربعة مقسمة الى قسمين ساحة كل منها ٤٩٦٩٤ م٢ ومنظمة مع  
السواج والمراشع - الموقع يبعد عن مطار الرياض الكبير ٢ كم  
وبما منظر لائق

للبيع  
أرض استثمارية بالسعودية  
الساحة ٢٠٠٨٤٨ متر مربع وبناء الى أربعة أجزاء وكل جزء  
لواحدة مائة وثمانية وساحة كل جزء ٥٠٠٩١٦ م٢ وكل جزء من الارض  
الاربعة مقسمة الى قسمين ساحة كل منها ٤٩٦٩٤ م٢ ومنظمة مع  
السواج والمراشع - الموقع يبعد عن مطار الرياض الكبير ٢ كم  
وبما منظر لائق

للبيع  
أرض استثمارية بالسعودية  
الساحة ٢٠٠٨٤٨ متر مربع وبناء الى أربعة أجزاء وكل جزء  
لواحدة مائة وثمانية وساحة كل جزء ٥٠٠٩١٦ م٢ وكل جزء من الارض  
الاربعة مقسمة الى قسمين ساحة كل منها ٤٩٦٩٤ م٢ ومنظمة مع  
السواج والمراشع - الموقع يبعد عن مطار الرياض الكبير ٢ كم  
وبما منظر لائق

للبيع  
أرض استثمارية بالسعودية  
الساحة ٢٠٠٨٤٨ متر مربع وبناء الى أربعة أجزاء وكل جزء  
لواحدة مائة وثمانية وساحة كل جزء ٥٠٠٩١٦ م٢ وكل جزء من الارض  
الاربعة مقسمة الى قسمين ساحة كل منها ٤٩٦٩٤ م٢ ومنظمة مع  
السواج والمراشع - الموقع يبعد عن مطار الرياض الكبير ٢ كم  
وبما منظر لائق

مكتبات وخزائن تلفزيون  
زجاجية ٣ قطع موديل ايطالي  
سعر القطعة ٥٥ دينار

معرض بكردي للآلات - مولد شارع تونس  
معرض ملك الأثاث - العالمية - شارع بغداد - ٦٤٢٩٦٩  
٦٣٩٩١٦ - شارع الظفر

للبيع  
أرض استثمارية بالسعودية  
الساحة ٢٠٠٨٤٨ متر مربع وبناء الى أربعة أجزاء وكل جزء  
لواحدة مائة وثمانية وساحة كل جزء ٥٠٠٩١٦ م٢ وكل جزء من الارض  
الاربعة مقسمة الى قسمين ساحة كل منها ٤٩٦٩٤ م٢ ومنظمة مع  
السواج والمراشع - الموقع يبعد عن مطار الرياض الكبير ٢ كم  
وبما منظر لائق

للبيع  
أرض استثمارية بالسعودية  
الساحة ٢٠٠٨٤٨ متر مربع وبناء الى أربعة أجزاء وكل جزء  
لواحدة مائة وثمانية وساحة كل جزء ٥٠٠٩١٦ م٢ وكل جزء من الارض  
الاربعة مقسمة الى قسمين ساحة كل منها ٤٩٦٩٤ م٢ ومنظمة مع  
السواج والمراشع - الموقع يبعد عن مطار الرياض الكبير ٢ كم  
وبما منظر لائق

للبيع  
أرض استثمارية بالسعودية  
الساحة ٢٠٠٨٤٨ متر مربع وبناء الى أربعة أجزاء وكل جزء  
لواحدة مائة وثمانية وساحة كل جزء ٥٠٠٩١٦ م٢ وكل جزء من الارض  
الاربعة مقسمة الى قسمين ساحة كل منها ٤٩٦٩٤ م٢ ومنظمة مع  
السواج والمراشع - الموقع يبعد عن مطار الرياض الكبير ٢ كم  
وبما منظر لائق

للبيع  
أرض استثمارية بالسعودية  
الساحة ٢٠٠٨٤٨ متر مربع وبناء الى أربعة أجزاء وكل جزء  
لواحدة مائة وثمانية وساحة كل جزء ٥٠٠٩١٦ م٢ وكل جزء من الارض  
الاربعة مقسمة الى قسمين ساحة كل منها ٤٩٦٩٤ م٢ ومنظمة مع  
السواج والمراشع - الموقع يبعد عن مطار الرياض الكبير ٢ كم  
وبما منظر لائق

للبيع  
أرض استثمارية بالسعودية  
الساحة ٢٠٠٨٤٨ متر مربع وبناء الى أربعة أجزاء وكل جزء  
لواحدة مائة وثمانية وساحة كل جزء ٥٠٠٩١٦ م٢ وكل جزء من الارض  
الاربعة مقسمة الى قسمين ساحة كل منها ٤٩٦٩٤ م٢ ومنظمة مع  
السواج والمراشع - الموقع يبعد عن مطار الرياض الكبير ٢ كم  
وبما منظر لائق

للبيع  
أرض استثمارية بالسعودية  
الساحة ٢٠٠٨٤٨ متر مربع وبناء الى أربعة أجزاء وكل جزء  
لواحدة مائة وثمانية وساحة كل جزء ٥٠٠٩١٦ م٢ وكل جزء من الارض  
الاربعة مقسمة الى قسمين ساحة كل منها ٤٩٦٩٤ م٢ ومنظمة مع  
السواج والمراشع - الموقع يبعد عن مطار الرياض الكبير ٢ كم  
وبما منظر لائق

للبيع  
أرض استثمارية بالسعودية  
الساحة ٢٠٠٨٤٨ متر مربع وبناء الى أربعة أجزاء وكل جزء  
لواحدة مائة وثمانية وساحة كل جزء ٥٠٠٩١٦ م٢ وكل جزء من الارض  
الاربعة مقسمة الى قسمين ساحة كل منها ٤٩٦٩٤ م٢ ومنظمة مع  
السواج والمراشع - الموقع يبعد عن مطار الرياض الكبير ٢ كم  
وبما منظر لائق

للبيع  
أرض استثمارية بالسعودية  
الساحة ٢٠٠٨٤٨ متر مربع وبناء الى أربعة أجزاء وكل جزء  
لواحدة مائة وثمانية وساحة كل جزء ٥٠٠٩١٦ م٢ وكل جزء من الارض  
الاربعة مقسمة الى قسمين ساحة كل منها ٤٩٦٩٤ م٢ ومنظمة مع  
السواج والمراشع - الموقع يبعد عن مطار الرياض الكبير ٢ كم  
وبما منظر لائق

للبيع  
تلفون سيارة متنقل  
للمراجعة ٥٤٥٩٢٧

مفتود  
فقر من المدعو/ طارق جبار خضير عراقي  
الجنسية دفر خدمته لعسكرة مع الروية لتفوية  
يرجى من محرم سليم للسفارة العراقية في الرياض ٤٤٦٧١٢ دوايمي

للبيع  
تلفون سيارة متنقل  
للمراجعة ٥٤٥٩٢٧

للبيع  
تلفون سيارة متنقل  
للمراجعة ٥٤٥٩٢٧

للبيع  
تلفون سيارة متنقل  
للمراجعة ٥٤٥٩٢٧

للبيع  
تلفون سيارة متنقل  
للمراجعة ٥٤٥٩٢٧

للبيع  
تلفون سيارة متنقل  
للمراجعة ٥٤٥٩٢٧

للبيع  
تلفون سيارة متنقل  
للمراجعة ٥٤٥٩٢٧

للبيع  
تلفون سيارة متنقل  
للمراجعة ٥٤٥٩٢٧

للبيع  
تلفون سيارة متنقل  
للمراجعة ٥٤٥٩٢٧

للبيع  
تلفون سيارة متنقل  
للمراجعة ٥٤٥٩٢٧

للبيع  
تلفون سيارة متنقل  
للمراجعة ٥٤٥٩٢٧

**AEG**  
Elektrowerkzeuge  
für Handwerk und Industrie  
مقايير كهر بائية يدوية  
لحافة الأعمال الحديدية والباطون (كوكريت)  
مقايير لحافة وتركيب البناحي - مقصات يدوية  
كهر بائية لقص الصفائح الحديدية والعادن الاخرى  
آلات جاذب متنوعة لحافة أعمال الحماردة .  
سكمان للادوات الصناعية  
التليفون : ٤٤٠٠٤٤ - ٤٤٠٠٤٤ - ٤٤٠٠٤٤ - ٤٤٠٠٤٤ - ٤٤٠٠٤٤ - ٤٤٠٠٤٤ - ٤٤٠٠٤٤ - ٤٤٠٠٤٤ - ٤٤٠٠٤٤ - ٤٤٠٠٤٤

للبيع  
تلفون سيارة متنقل  
للمراجعة ٥٤٥٩٢٧

للبيع  
تلفون سيارة متنقل  
للمراجعة ٥٤٥٩٢٧

للبيع  
تلفون سيارة متنقل  
للمراجعة ٥٤٥٩٢٧

للبيع  
تلفون سيارة متنقل  
للمراجعة ٥٤٥٩٢٧

للبيع  
تلفون سيارة متنقل  
للمراجعة ٥٤٥٩٢٧

للبيع  
تلفون سيارة متنقل  
للمراجعة ٥٤٥٩٢٧

للبيع  
تلفون سيارة متنقل  
للمراجعة ٥٤٥٩٢٧

للبيع  
تلفون سيارة متنقل  
للمراجعة ٥٤٥٩٢٧

للبيع  
تلفون سيارة متنقل  
للمراجعة ٥٤٥٩٢٧



## زيد عبد الفتاح مدير وكالة الأنباء الفلسطينية في الرأي العام

### تناقض السياسات العربية يمنع قيام وكالة أنباء متحدة والاذاعات التي تنطق باسم فلسطين بعيدة عن مواقع الثورة



زيد الفتاح

الاعلام الموحد اقوى من الاعلام المنفرد ، فالاعلام العربي في حال الوحدة سيكون ذا تأثير قوي وذا صدى واسع .  
وقال : نحن نبذل كل طاقتنا للتعاون مع الصحافة العربية ولا شك ان هذا من الصفات التي ينبغي ان تكون لدى الشرق والجناب ، وهذا مهم جدا بالنسبة لنا ، ونحن نحاول إقامة علاقات وثيقة بيننا وبين هذه الصحف من أجل ان تكون بخدا لنا لبؤرة الرأي العام باتجاه القضية المركزية فلسطين .

لا وجود لوكالة

في الاردن

وتحدث السيد عبد الفتاح عن ضرورة وجود لوكالة الأنباء الفلسطينية في الاردن نظرا لوجود عدد كبير من أبناء الشعب الفلسطيني هناك ومناخه الاردن ارض فلسطين حيث يوجد عدد كبير من الشعب الفلسطيني والاردن يسير بخطى واحدة ، ونحن لانعتقد ان خطوة لوجود مكتب لوكالة الأنباء الفلسطينية في الاردن يمكن ان يكون شيئا .

ان التنسيق بين منظمة التحرير الفلسطينية والاردن يسير بخطى واحدة ، ونحن لانعتقد ان خطوة لوجود مكتب لوكالة الأنباء الفلسطينية في الاردن يمكن ان يكون شيئا .



مدير وكالة الأنباء الفلسطينية يتحدث للمراسل غرام يونس  
هو أسوأ اعلام موجود فليس هناك تفاوت في العقلية الاعلامية الصهيونية ، لكن تردى وضع اعلام العربي ادى لاستفادة الاعلام الصهيوني .

من هذا الوضع ، فخلال حرب ١٩٦٧ ظن الكل ان الاعلام الصهيوني مذهب ومؤثر ، لانه كان علامة المنتصر ، وهذه بديهة عالمية لان اعلام المنتصر اقوى دائما ، ولكن خلال حرب تشرين عام ١٩٧٣ ، كان الاعلام الصهيوني سلبا وهذا هو اعلام المهزوم . فقد كانت اذاعتهم اذاعة في الوطن العربي لها من التأثير القوي اكثر من تأثير الاعلام الصهيوني لكن علينا ان نذكر ان

نغطي انفسنا حجما اكبر من حجما ، ونحن متواضعون ، وميزانية وكالة الانباء الفلسطينية قياسية لميزانية افقر وكالة انباء لدولة عربية لا تساوي شيئا !!  
نحن نقاتل بالكلمة ، ونعتبر الكلمة بمثابة الرصاصة وندفع ثمن ذلك كله وهناك شهداء في الاعلام الفلسطيني يذكروهم تاريخ الصحافة العربية والعالمية فدعوا دمعهم ثمنا للكلمة .  
واضاف : نحن لا نقف على ارضنا لذلك لا نحلم ان نبني وكالة انباء فلسطينية متكاملة لاننا في بلد

لكن متى تحررت القدس سنبنى وكالة انباء من اكثر الوكالات العالمية تحضرا وتقدما وامكانية وتنظيما .  
ادارة مثل هذه الوكالة على دور الاعلام الفلسطيني في الخارج

وتحدث السيد عبد الفتاح عن دور الاعلام الفلسطيني على الساحة العالمية قال :  
لا شك ان القيام بحملات اعلامية مكثفة ومنظمة حسب ما يقتضيه الواقع يتطلب منا امكانيات مادية ضخمة ، ونحن نتخلص من مشكلة الاعباء المادية الكبيرة ببدا بسيط عن طريق التعاون مع الصحافة في الوطن العربي والعالم اجمع ، وهم موجودون في كل مكان على صعيد الأفراد والمؤسسات ولقد منحنا الكثير من هؤلاء ، المواقف الثابتة والمؤيدة للقضية العربية المركزية ، قضية فلسطين ، ولكن ومن خلال تعاوننا هذا نستطيع الوصول الى اذهان وضمان الشعوب في العالم دون استخدام أية وسيلة ذاتية .  
الاعلام الفلسطيني وكاتب ديفيد

وناقش السيد عبد الفتاح مواقف الاعلام الفلسطيني من خلال الوضع العربي الحالي ، حيث تكاثرت قوى الاستعمار والصهيونية والامبريالية لطمس قضية فلسطين والقضاء على انبل ظاهرة في التاريخ الحديث ، وهي الثورة الفلسطينية قال :  
يمكن الحكم على موقف الاعلام الفلسطيني في المرحلة الراهنة من خلال الهجمات المستمرة لمعسكر الاعداء على الثورة الفلسطينية اثر مؤامرة كامب ديفيد والتي دفعت الثورة وما تزال تدفع الكثير في مواجهة ذلك على كافة الاصعدة .  
فجميع الاعتداءات الصهيونية ضد الميخيمات الفلسطينية والحد والقرى اللبنانية والقوات المشتركة هي جزء من الشن الذي تدفعه الثورة ، وتتحمل معها ذلك كاعلمين نقاتل بالكلمة وننتصر لنفس الاخطار .  
ونحن نبذل كل ما نملكه من معرفة وخبرة وامكانيات غنية محدودة في سبيل الثورة التي نحن جزء منها ونحذر لها ودمنا رهنا بوجودها وما نعيشه من واقع اعلامي لا يختلف عن واقع حياة الثورة ككل .

صوت فلسطين الحقيقي !!  
وردا على سؤال حول التناقض الحاصل في اخبار عدد من الاذاعات الناطقة باسم «صوت فلسطين» قال السيد عبد الفتاح :  
ستجد اسم «صوت فلسطين» ينطلق في عدد كبير من البلدان العربية وفي القاهرة ، ونحن ابرياء من تشيير من هذه الاصوات ، وصوتا هو «صوت فلسطين» المنطلق من واقع الثورة الفلسطينية بالدرجة الاولى .  
وعندما تكون هناك ، اذاعة نستطيع السيطرة عليها بتوجيهنا السياسي وتوجيه مطلقا لا يكون هناك صوت اخر غير صوت هذه الاذاعة الناطقة الحقيقية باسم الثورة وسياساتها وبالطبع فهذه العملية تعدد ووجود اكثر من محطة تنطلق باسم «صوت فلسطين» تحصل الاتباس ولكن يبلغ الاحراج عندما نقول بان هذه الاذاعة او تلك هي فقط التي تنطق باسم فلسطين ، نبدأ الحزازات ، فالاذاعات التي تقع تحت امانة الثورة سياسة ، ولكنا ، وتكون هي الاذاعات الناطقة باسمها فقط ولا غير سواها .

رصد مسيرة الثورة والدفاع عن وجودها  
وقال : ان وكالة الانباء الفلسطينية ساهمت دون شك باغناء مسيرة الدفاع عن الثورة ، وتماثلت بالكلمة والخبر والتغطية لكل اخبار ومعارك وانتصارات الثورة واستطاعت الوكالة ان تحقق اشياء كثيرة ، وفي كثير من الاحيان وكما يعترف الكثير من الاعلاميين ، كانت الوكالة ضرورية لا غنى عنها لمعرفة حقيقة الوضع في

الصحف .  
لذلك شكلت لجنة تحضيرية لدراسة هذا الموضوع دراسة كاملة وتحديد اسماء رؤساء التحرير الذين سنتقني بهم وسيكون مكان اللقاء باريس ، ومن الممكن ان يكون هناك مراقبون حتى تكون المراسلة شخصية لان هذا الموضوع من المواضيع التي لا تقبل التباين في التمثيل .

وكالة انباء عربية متحدة  
وردا على سؤال حول بحث المؤتمر لفكرة انشاء وكالة انباء عربية متحدة قال السيد عبد الفتاح :  
الفكرة مطروحة من قبل وقد تمت دراستها على اساس انشاء وكالة عربية بما اتفق على تسميتها ( ناقله ) اذاعة موحدة ، بمعنى ايجاد وسيلة اتصالات عربية تنقل الى العالم في كل الاتجاهات الاخبار العربية وبها عن الوكالات الوطنية ايضا .

واضاف :  
كي تكون عمليتين افترضنا ان تكون « ناقله الاخبار » فنية ولم نتطرق للمسألة السياسية في الموضوع ، واقر في هذا الاجتماع انه لا بد من العمل على خلق هذه الناقله وابدائها لجزء الوجود ، وتم احواله ذلك الى لجنة فنية لدراستها .

عقبات تعترض قيام وكالة موحدة  
واستعرض السيد عبد الفتاح في حديثه العقبات التي تقف امام انشاء وكالة انباء عربية متحدة قال :  
« لو كان الوطن العربي موحدا وله نفس السياسة لما كانت هناك اية عقبات تحول دون قيام وكالة انباء عربية متحدة ، فالوفرة المادية والافراد المؤهلة والخبرات الاعلامية والقادرة على القيام بمسؤوليات هذه الوكالة كلها متوفرة ، لكن التناقض في السياسات العربية هو الذي يعرقل وجود وكالة انباء عربية ناطقة باسم العرب جميعا لكن الامر يختلف عندما توجد ناقله اخبار فنية عليها ان تعمل باقصى قوتها ولا تتوقف عند قضية معينة .

وتابع السيد عبد الفتاح :  
ان فكرة وجود ناقله انباء فنية ما تزال ضمن الدراسة وهذا لا يتحقق بين يوم وليلة فكل مثل لوكالة انباء سيقتصر الى بلده للامانة والدراسة واتخاذ القضية مجراها الروتيني وعندما تقر اللجنة الخاصة بذلك وتوافق جهات اخرى ذات صلة بتطبيق الفكرة فمن الممكن تطبيق هذا الاقتراح بإنشاء ناقله الاخبار الفنية .

ماذا حقق الاجتماع ؟  
وردا على سؤال حول ما حققه الاجتماع قال السيد عبد الفتاح :  
لقد تم بحث العديد من القضايا ذات الاهمية منها الحوار العربي الاوربي لوكالات الانباء والذي توقف بسبب مؤامرة كامب ديفيد حيث كان من المفترض ان تعقد ندوة الحوار الثالثة في فيينا ابريل ١٩٧٩ .  
وقد ذهب الوفد العربي فعلا الى هناك ، وبعد عقد اجتماع سريع للامانة العامة لاتحاد وكالات الانباء العربية وقررنا فيه عدم مشاركة وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية لكن وكالة الانباء الناصرية وجهت الدعوة لهذه الوكالة على الرغم من ابلغها بقرار اتحاد وكالات الانباء العربية بعدم مشاركة وكالة الانباء المصرية ، وما حدث ان الوكالة المصرية حضرت للمشاركة في الاجتماع وعندما طالبنا بغيرها قبل انعقاد مؤتمر الحوار ، رفضت الوكالة الناصرية ، فقاطعنا الاجتماع ، وقاطعنا حقا كان ينبغي اقامته المستشار الناصري كرايبيكي للوفود بهذه المناسبة وعدنا كل الى بلادنا بحالة جديدة متنامية الحوار .  
وقد مضت سنة ونصف على ذلك ونحن نراوح في مكاننا لان الوكالات الاوربية لا تريد ان تأخذ على عاتقها عملية طرد وفد مصر للمؤتمر لان ذلك يعتبر موقفا مباشرا ضد كامب ديفيد .

وخرجنا بنتيجة بديلة وهي عقد الندوة العربية الاوربية في اي مكان اوروبي اخر وسنحدد مواقفنا منها وفق المستجدات على الساحة .  
ونوه السيد عبد الفتاح بضرورة التضامن والوحدة في المواقف العربية على ضوء ما حدث في فيينا لان ذلك كان رائعا نتنى ان يتكرر في مواقف اخرى مماثلة ، ولقد قاطع السفراء العرب في النمسا ايضا دعوة وجهها كرايبيكي لهم وهذا يحدث لأول مرة .  
دور وكالة الانباء الفلسطينية واستعرض السيد عبد الفتاح منجزات وكالة الانباء الفلسطينية منذ التأسيس في اقل من ثلاثين سنة .

التقاهم الواضح ساد الاجتماع وتم بحث عدة مواضيع مهمة على صعيد وكالات الانباء العربية من ضمنها عقد ندوات في عواصم عديدة لكشف وضع الدعاية الصهيونية حيث تم الاتفاق على استدعاء عدد من المتخصصين بالدراسات والابحاث الاعلامية لتقديم افضل الابحاث والدراسات الخاصة بمواجهة الدعاية الصهيونية المدعومة من قبل الامبريالية الامريكية .

واضاف :  
وهناك على جدول اعمال المؤتمر لقاء شكه في امكانية ذلك لان التنسيق مع الاردن يسير بشكل بطيء جدا .  
واشار السيد عبد الفتاح الى ان الثورة الفلسطينية تتمثل على ابعاد القضايا العربية ومنها قضية فلسطين المركزية وهذه الفكرة هامة لانها تتيح لقادة قطاعات الاعلام العربي فرصة اللقاء مع قادة الرأي العام الاوربي والتعرف من خلال هذه اللقاءات على نواحي تفكيرهم والبلح عن كيفية وسائل الاتصال التي تجعل منهم في موقف مؤيد للقضية العربية .  
واشار الى ان هذه الفكرة مستجدة ولم يسمع ان طرحت او نوقشت من قبل ولذلك تم وضعها على قائمة الاولويات ويبحث في كيفية تنفيذها .  
وتابع السيد عبد الفتاح :  
انه لم يحدد اي من رؤساء تحرير الصحف سيتم اللقاء بهم لكننا نأمل ان نلتقي بالوكالات التي يقررون سياسة

ضرورة تواجد لوكالة الانباء الفلسطينية في الاردن حيث ابدى شكه في امكانية ذلك لان التنسيق مع الاردن يسير بشكل بطيء جدا .  
واشار السيد عبد الفتاح الى ان الثورة الفلسطينية تتمثل على ابعاد القضايا العربية ومنها قضية فلسطين المركزية وهذه الفكرة هامة لانها تتيح لقادة قطاعات الاعلام العربي فرصة اللقاء مع قادة الرأي العام الاوربي والتعرف من خلال هذه اللقاءات على نواحي تفكيرهم والبلح عن كيفية وسائل الاتصال التي تجعل منهم في موقف مؤيد للقضية العربية .  
واشار الى ان هذه الفكرة مستجدة ولم يسمع ان طرحت او نوقشت من قبل ولذلك تم وضعها على قائمة الاولويات ويبحث في كيفية تنفيذها .  
وتابع السيد عبد الفتاح :  
انه لم يحدد اي من رؤساء تحرير الصحف سيتم اللقاء بهم لكننا نأمل ان نلتقي بالوكالات التي يقررون سياسة

السيد زياره عبد الفتاح مدير لوكالة الانباء الفلسطينية « للرأي العام » ان فكرة تحقيق وكالة انباء عربية متحدة لن يتم تحقيقها نتيجة اقصى في السياسات العربية .  
د السيد عبد الفتاح ان ضرورة القدس بعد التحرير من اكثر الوكالات تحضرا وتقدما .  
واعلن السيد عبد الفتاح ان الثورة الفلسطينية بريئة من كل الاصوات التي تنطق باسم فلسطين وهي لا تتبني من مواقع الثورة وسياساتها .  
وقال السيد زياره عبد الفتاح ان زيارته للكويت هي لحضور اجتماعات الامانة العامة لاتحاد وكالات الانباء العربية الذي يقع بين دورتين للجمعية العمومية لاتحاد وكالات الانباء العربية التي من المفروض ان تسير العمل بين هاتين الدورتين ولتحقيق جميع المشاريع المفروضة من قبل الجمعية العمومية .  
واكد السيد عبد الفتاح ان جو



## جمعية السامية والشوخي النقابية

تعلن جمعية السامية والشوخي النقابية عن حاجتها الى مساهمة كويتية بـ أسرة تطويع منطقتهم محل الجمعية تود المشاركة في الخدمات العامة ووزارة المصداق منه خبر الموطنة ، وذلك لتسوية الأوضاع على دار المحصنة الخيرية التابعة للجمعية منطقتهم السامية .  
فعلمت به تجد نفسا القعدة والكفاوة للقيام بهذا الدور الانساني الكريم .  
انتم تقدم بلبلت كتابي لادارة الجمعية في مواعيد العمل الرسمية في مرفأ قصاء ١٩٨٠/١٠/١٥  
ونفقا الله جميعا لخدمة كوتينا الحبيب  
رئيس مجلس الادارة .

## Job Opportunity

### Chief Accountant

Major Company invites applications for a Chief Accountant position. Candidates should have a professional accounting qualification with 5 years experience in Accounting.

Candidates should be capable of independently managing the accounting function including Implementation of Systems and Procedures, Administering controls and reporting on a divisionalized basis.

We offer attractive compensation and growth prospects.

Apply in strict confidence to:

Personnel Manager  
P.O. Box 21081  
Safat - Kuwait.

## خدمة العام السريع لتبديل الزبوت



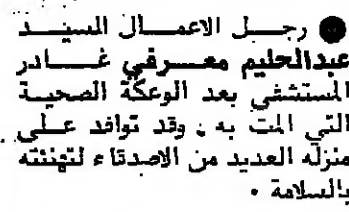
تبديل زيت ٤ لتر د.ك ٣ قسط  
غسيل وتشحيم مجاني

يوسف احمد الفانم واولاده ذ.م.م  
هاتف ٨١٨٢٩٤-٨٣٥٧٣

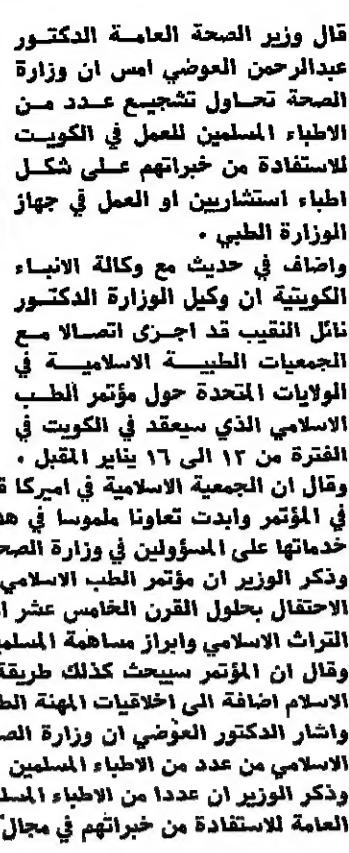
هكذا من المنزل



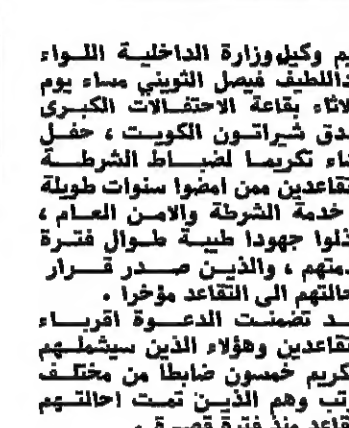
عميد الدار يستقبل السفير التونسي



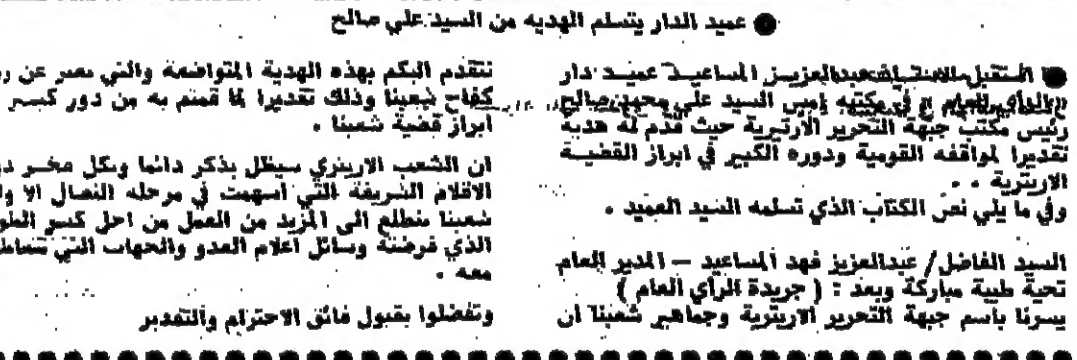
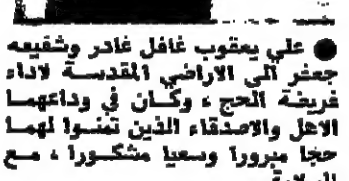
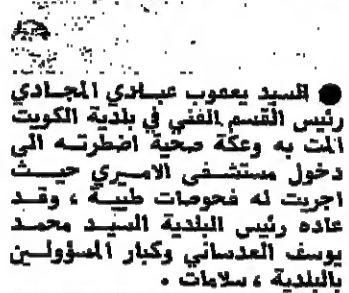
**دوزير الصحة : تشجيع الاطباء المسلمين للاستفادة من خبراتهم بالكويت**



وكيل وزارة الداخلية  
يكرم الضباط المتعاقدين



● اللواء عبداللطيف النويني



حفلة توزيع جوائز مسابقات الحد

من الأسرار في استعمالات المسالك



● معوض محمود عثمان استاذ  
الموسيقا بمدرسة المنهل وصل الي  
البلاد وبدأ عمله باعداد الفرقه  
الموسيقية الخاصة به



● **مسعد النفايقي عاد الى البلاد**  
بعد اجازته امضاه بين الاهل



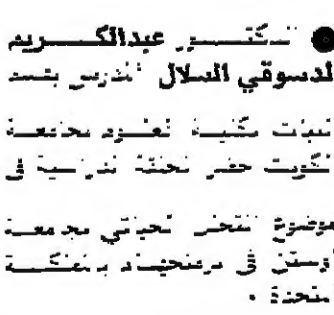
● أحمد محمد المهدي الحاسب بشركة يوسف أحمد القانم تم عقد قرانه  
على الأتسة ايمان محمد عيسى بالقاهرة وسط جمع من الاهل الذين  
فيمرهم الفرحة ، عقيل الزفاف .



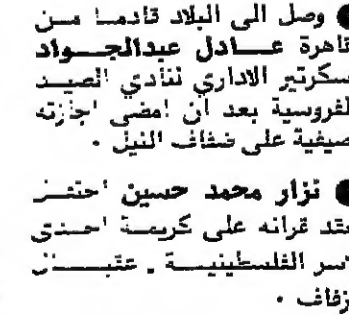
● لمبة يعقوب باقر عادت الى البلاد مع زوجها وابنتها بعد ان مضوا تنهما في الولايات المتحدة ، هلا وسهلا .



اقام السيد وليد الاصغر حفلة  
باسبة قدوم زوجته من دمشق،  
وحملت معها الهدايا للصديقات .



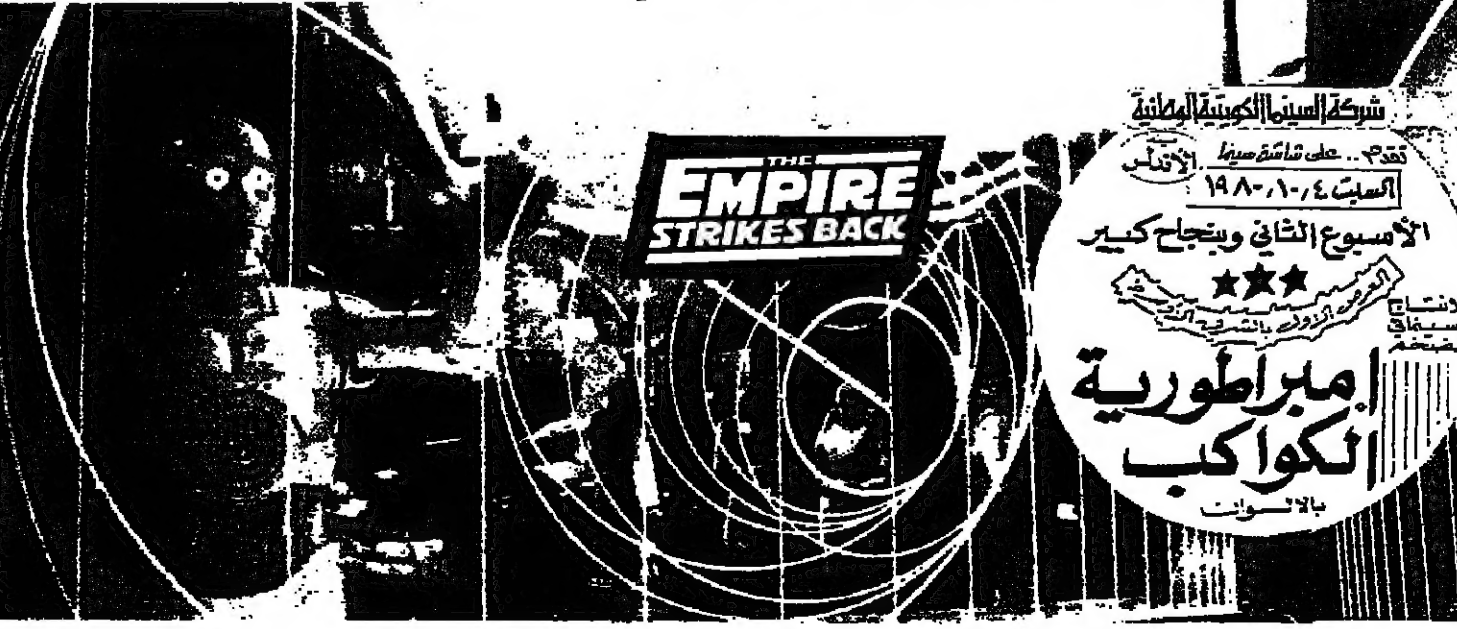
---



---



● **هاتف المريب الموسط في**  
**جوارات العنلي ينادي الى شعب**  
**ليضي اجاره بعد اياشه الخدمة**  
**العسكرية يعود بعدها لاستئناف**  
**عمله**



جاء بعد ظهر يوم الأربعاء الماضي في مركز البحيري بالاحمدى حفل موسيقى الجاز الشهيرة على الطائرتين في مسابقة الحف من الاسراف في استثمارات الجاه والتي نظمها شركة نهد الكويت سوا .

وقد شملت هذه المسابقات ثلاثة مواضيع هي: كيفية احسن بهاء ونهضة  
افضل اقتراح ورسم كاريكاتيري يبين أهمية الاقتصاد في التنمية  
الحياة .

وكان عدد المتورطين في هذه المظاهرات ٥٠ مسلحاً وبمناياهم هددوا  
العديد من القنص والانتقامات الرسوم الكاريكاتيرية المختلفة ضد  
وقامت لجنة خاصة بتقييم هذه المظاهرات ثم جرت عملية الغزو حيث فاء  
١٠ متورطين.

وقد قام السيد محمد عبدالسلام مدير مجموعة شؤون العمالي والملاحة  
بشركة نفط الكويت بتوزيع الجوائز على الفائزين بحضور السيد  
موظفي شركة نفط الكويت ، وفي الختام أقيم حفل تذكاري بهذه المناسبة

● وسيم عادل معلوم ان جاسل  
والداه بعيد ميلاده الاول ، وقد  
اساط به الاقارب الذين قدسوا له  
المداد ، فقال : يا رب



بقام : منذر شعار

وَأَنْ يَجْعَلَ بَيْنَهُ خِفْيَا كَيْلَا تَسْقُطَ شَعْرَةٌ  
أَوْ تَقْتُلَ حَشْرَةً صَغِيرَةً أَنْ كَانَتْ ..  
فَإِنْ سَقَطَتْ شَعْرَةٌ فَلَا تَصُدَّقْ بِمَنْحُو  
نَمْرَةٍ أَوْ كَسْرَةِ خِزِّ، وَفِي الثَّلَاثِ كُفٍّ.  
ثُمَّ طَعَامٌ وَفِيمَا زَادَ عَلَى الثَّلَاثِ  
نِصْفَ صَاعٍ مِنْ بَرٍّ ( بِضَمِّ الْبَاءِ ) فِي  
الْحَنَظَلَةِ ( الفَحْ ) ٢ كِيلُو وَرَبِيعٌ تَقْرِيبًا  
وَهُوَ مَقْدَارُ صَدَقَةِ الْفَطْرِ .

وَالْجَنَائِزَاتُ فِي الْأَحْرَامِ قِسْمَانِ :

أ - جَنَائِزٌ عَلَى الْحَرَمِ

ب - وَجَنَائِزٌ عَلَى الْحَرَمِ .

وَمِنْ جَنَائِزِ الْأَحْرَامِ مَا يُوجِبُ دَمًا  
وَمِنْهَا مَا يُوجِبُ صَدَقَةً ، وَمِنْهَا مَا يُوجِبُ  
دُونَ ذَلِكَ ، وَمِنْهَا مَا يُوجِبُ الْقِيَمَةَ .

فَالَّتِي تُوجِبُ دَمًا : كَمَا لَوْ طُيِبَ مَحْرَمٌ  
بِالْعُضْوِ مِنْ جِسْمِهِ ، أَوْ خُصِبَ رَأْسُهُ  
بِحِنْاءٍ ، أَوْ أَدْنُهُ زَيْبَتْ ، وَتَحَوَّهَ ، أَوْ  
لَبِسَ مَخِيطًا ، أَوْ سَتَرَ رَأْسَهُ يَوْمًا كَامِلًا ،  
أَوْ لَبِئًا كَامِلَةً ، أَوْ حَلَقَ رِيعَ رَأْسِهِ ، أَوْ  
أَحَدَ أُطْبَعِيهِ ، أَوْ عَانَتَهُ أَوْ رَقَبَتَهُ أَوْ قَصَّ  
ظَافِرَهُ ، مِنْ يَدِ رَجُلٍ ، أَوْ تَرَكَ وَاجِبًا

من واجبات الحج بدون عذر - هذا كله ان ارتكب لزوم على الحاج ان يذبح شاة في الحرم ويتصدق بها على الفقراء او اذا كان الفاعل مفردا بالحج ، فان كان قارنا فعليه دمان ، والجناية التي توجب الصدقة : ( وهي نصف صاع من البر يصدقه الفطر ) هي ما لو طبل اقل من عضو من جسمه ، او لم يمس منطعا اقل من يوم ، او اقل من ليلة ، وكذا لو غطى رأسه اقل من يوم او ليلة ، او قص ظفرا واحدا ، فيكفي لكل ظفر نصف صاع ، الا ان يبلغ المجموع قيمة دم فيقتل من الصدقة ما شاء . ولو طاف للقدم او الوداع بلبا وضوء فعليه صدقة ، فلو طاف جنبا فعليه حنيفة شاة - ولو ترك شوطا من طواف الوداع ، او ترك حصاة من حصيات الجمار ، فعليه صدقة ، وكذا لكل حصاة صدقة وحكم ذلك حكم قص الظفر المانفا . ولو حلق المحرم رأس غيره في الاونة او قلم اظافر غيره .. فعلى الفاعل الصدقة . والجنابة التي توجب اقل من صدقة ، هي ما لو قتل قملة او نتف شجرة ، فيقتل بما شاء . والتي توجب القيمة هي ما لو قتل صيدا ، فيحكم في تقويمه عدلان ،

ويعينان الجبل : أو ذبح المشابه من الغنم والبقر والإبل ، ولو حكما بدم فلجاني الخيـار ، إن شاء اشترى وذبح ، وإن شاء اشترى بالمبلغ طعاما وتصدق به ، لكل فقير مـد ( يـضـم الميم ) والـمـد ما يعادل كيلوين وربعا من الحظنة النظيفة ، وهو نصف الصاع نفسه ، فالبلغ المتوفر معه يقسمه أمدادا ويعطي الفقراء مـد ما ، فإن لم يجد ذلك صام عن كل مـد يوما ، وفي رواية عن ابن عباس رضي الله عنهما أن المحرم ولو قتل غليا فيذبح عنه شاة أو يطعم ستة مساكين أو يصوم ستة أيام ، ولو قتل إيلا فيذبح عنه بقرة أو يطعم عشرين مسكينا أو يصوم عشرين يوما ، وإن قتل حصار وحشا أو ما يشبهه فليعه بدنة ( أي ناقة ) أو يطعم ثلاثين مسكينا أو يصوم ثلاثين يوما ، وهذا كله من الأية الكريمة من سورة المائدة « يا أيها الذين آمنوا لا تقتلوا الصيد وأنتم حرم ومن قتله منكم متعمدا فجزاؤه مـد ما تقتل من النعم ، يـكـمـه مـد عنـدل منكم حديثا بالغ الحكمة ، وكثارة طعام مساكين أو عدل ذلك صياما ليدقق وبال أمره ، عفا الله عما سلف ، ومن عاد فينتقم الله منه والله عزيز ذو انتقام »

البحر

اعلى مد ٨٤٨ صبا  
١٠٣٩ مساء  
ادنى جزر ٣٠١ صبا  
٤٢٠ مساء

## الميدانية

الكويت الهند ٤٢٠٠٣٤  
الكويت الشرقية ٤٢٧٩٠٠  
حولى والنقرة الناصر ٥٤٥٨٦٧  
النسالية صحاري ٦١١٤٠٤  
الفحيحيل والاحمدى صدف ٩١٤٧١٥  
خيطان الحياة ٧١١٣٥٥

برج الجدي : ( ٢١ ديسمبر - ٢٠ يناير )  
 القبرة منك دليل على نجاحك ، وهذه الايام فرصتك .  
 ولكن ماذا عن الوقت ؟ وعن صحتك ؟  
 برج الدلو : ( ٢١ يناير - ٢٠ فبراير )  
 الحب انت فلا تتعصبه ، اما ما كان فهو اعجاب لم يكتمل  
 حيا . ولم ينتج بعد التجربة .  
 برج الحوت : ( ٢١ فبراير - ٢٠ مارس )  
 الحذر من الفضل لا يعني الخوف ، الاول يحك الذكاء  
 كي يجد الحل ، والثاني يقدم بالعاجز على صصر  
 اليأس .  
 برج الحمل : ( ٢١ مارس - ٢٠ أبريل )  
 ليس الوقت ملائمة لكشف عما تضرع في نفسك .. اعطها  
 مهلة فقد يأتي الفرج .  
 برج النور : ( ٢١ أبريل - ٢٠ مايو )  
 لا تسرف في اظهار عواطفك ، قد يصدك سلوك  
 بصرى ، ويغاضبك بتقرف مختلف .  
 برج الجوزاء : ( ٢١ مايو - ٢٠ يونيو )  
 سرعة اكتشاف موازين الناس واقدارهم موهبة .. ان  
 ملكتها فانت معظوظ . هل تجربها !  
 برج السرطان : ( ٢١ يونيو - ٢٠ يوليو )  
 لك ذماتك .. سيقى منها القليل لانها تستناقص على  
 حاجتي دروب العمر . فلا تبشئ ان تنكر احدهم هذه  
 الايام .  
 برج الأسد : ( ٢١ يوليو - ٢٠ اغسطس )  
 نسعي لرواهم واستدور قلبا باعترال فهو  
 احفظ للكرامة .  
 برج العذراء : ( ٢١ اغسطس - ٢٠ سبتمبر )  
 ستتفكر ضحك لو حاولت الخديعة لمعا في التوفيق .  
 القضايا العاطفية اوجع ارجاء في النفس ، واشدها بين  
 المحبين .  
 برج الميزان : ( ٢١ سبتمبر - ٢٠ أكتوبر )  
 ارق طريقا .. ربما انت فيها ، او من يسير فيها قادم  
 اليك ، وهي في الحالين طريق سعد .  
 برج القرب : ( ٢١ أكتوبر - ٢٠ نوفمبر )  
 الحافز دائما يدفع الي الافضل . امان احواله نجاحا فاني  
 مزود . وان كان الفضل فهو الاصل .  
 برج القوس : ( ٢١ نوفمبر - ٢٠ ديسمبر )  
 ينظرون اليك بوقار ، فاجعل طلبك بحجم نظرتهم اليك  
 وترفع عن سناخ الامور .

نظام

هذا العام ستعود موضة  
الاطارات الملوثة بعد ان تربت  
الاطارات المعدنية البيضاء  
والصفراء على عرش الموضة  
طوال الثلاثة اعوام الماضية .  
إن خبراء الموضة يبدون لك ان  
تتجه بالالوان الهيجية ،  
كالاحمر ، والازرق ، والاصفر ،  
والخضر ، انهم على عينيك دائما  
أي امامك في كل وقت .  
ونتيجة لذلك فيجب ان تهتم  
بمكياج عينيك ، لانتاجليه  
باعتبار انك تردي نظارة ،  
والنظارة تخفي العينين كما ان  
النظارة اصبت في الواقع اظفار  
يرز جمال العينين فالعينان يجب  
ان تكونا مزيجان باللؤلؤ ، مع  
شرطة خفيفة على جفن العين  
الاعلى من كحل العينين .  
وإذا كنت يا سيدتي تعاني من  
قصر النظر .. فضعي النظارات  
الملونة على الجفن الاعلى ..  
والجفن الاسفل مع كحل  
العينين .. واستخدمي الوانها  
صريحة ومعددة مثل الازرق

raoul et curie  
 رول و كوري  
 بولس فنيا  
 ٧٤٢-٥-٠١  
 TAX-FREE  
 SHOP  
 أوت في التسعيفات  
 عند التصدير  
 عطاوات  
 سرافانات  
 في اجات  
 فرصان نساية  
 هدايا  
 الخ...  
 مسرحت  
 واهلا وسهلا  
 لعمرك  
 فيك  
 فيك  
 فيك

وقف فرد في قعر بئر عمقها ٣٠ قدماً ، وفي كل يوم  
يقفز ثلاثة أقدام ويسقط قدمين ففي أي يوم يبلغ  
القعر رأس البئر ؟

الحل غذا

### حل مسابقة امس

50	12	23	50	2
18	21	13	22	7
12	11	10	10	20
9	20	11	12	28
19	17	17	17	12

مسابقة فكر وأريج  
النصف شهرية

عزير الفاروق : في التسمية ثالثة عقبه ، وبعده ،  
الإضافة إلى أن تصبغ أو تعبد إلى أن تصبغ  
الزيد من المعنويات العامة .. التفتيح  
والإحسان .. العلمية ..  
أولاً « كثر وأرب » : إنسان لا تكون مسند  
شعرية حتى يفتي بسبب للاحق القراء حاش التوضيح  
المشاركة في هذه المسابقة بعد أن جاب تاجهم  
العديد من لسان من الخطأ العربي ، تسند  
بعد أن يبتدأ المسابقة ..  
المسابقة للمعنويات العامة تعاليف من بع  
كثيرون « أول كثر أرب » : جاب على جاب  
في خمسة كثر أسود وأرب حوام قيمة مرس  
الإجابات في رسالة واحدة في نهاية الأسبوع  
اللاحق « أول كثر أرب » : جاب على جاب  
نفاذه .. ٦٦٥ .. كثر وأرب ..

☆☆☆  
المسابقة

- ١ - من هو اول من اكتشف قانون التيار الكهربائي
- ٢ - من هو مخترع آلة رفع المياه ؟
- ٣ - من هو اخر ملوك بني امية ؟
- ٤ - من هو اول من وضع علم النحو ؟
- ٥ - ما نسبة ارون كوبر الملحن الموسيقي المشهور

کویون فکر واریج (۲۱)

الاسم :-

العنوان :-

(١)

(٢)

(٣)

(٤)

(٥)

هكذا امة للاصل

## کلمات متقاطعه

[illegible]

**افقيا**

١ - عالم وفقه عربي مشهور : ٢٠ : انبياء  
(مكسوة) - للتعريف - فؤادي : ٢٠ : صوت  
الضفدع (مكسوة) - صم - من الطيور ، : ٤  
يشعر - ثوبه (مكسوة) : ٥٠ : اولها (مبغثرة) -  
ما يخرج من النار (مكسوة) : ٦٠ : العلم (مبغثرة)  
- حرف جر ، : ٧ : هيمن (مبغثرة) - مرسى  
(مبغثرة) : ٨٠ : من الحيوانات الصحراوية  
(مكسوة) - من جزر الخليج ، : ٩٠ : من روافد نهر  
الاردن - مجلة للأطفال .

**عموديا**

١ : اسم كنيسة مشهورة : ٢٠ : بلغن (مكوسية) -  
المحاج : ٣٠ : في الحوان (مكوسية) - كله  
٤٠ : مركة (مكوسية) - مشهوره  
(مكوسية) : ٥٠ : اللنداء - نروري الطغام  
٦٠ : علم مذكر (مكوسى) - للاستاقفة  
(مكوسية) : ٧٠ : الامارات (مكوسية) : ٨ :  
امراطور بيزنطى (مكوسية) : ٩ : نفر (مكوسية)  
- من الطيور (مكوسية) - متنباهة : ١٠ : هرب  
(مبشرة) - من الانبياء (مكوسية) : ١١ :  
امراطور فارسى (مكوسية) : ١٢ : متنباهة ،  
١٣ : مجله كوسية .

## كلمة السو

**كلمة السر : زعيم فلسطيني**

١٥	ن	م	ب	ع	ل	م	ن	ب	ي
١٤	ط	و	س	ط	م	ن	ب	ع	ل
١٣	ل	م	ب	ع	ل	م	ن	ب	ي
١٢	م	ب	ع	ل	م	ن	ب	ي	ن
١١	و	س	ط	م	ن	ب	ع	ل	م
١٠	ب	ع	ل	م	ن	ب	ي	ن	و
٩	ل	م	ب	ع	ل	م	ن	ب	ي
٨	و	س	ط	م	ن	ب	ع	ل	م
٧	ب	ع	ل	م	ن	ب	ي	ن	و
٦	ط	و	س	ط	م	ن	ب	ع	ل
٥	ل	م	ب	ع	ل	م	ن	ب	ي
٤	م	ب	ع	ل	م	ن	ب	ي	ن
٣	و	س	ط	م	ن	ب	ع	ل	م
٢	ب	ع	ل	م	ن	ب	ي	ن	و
١	ط	و	س	ط	م	ن	ب	ع	ل

من القارئة : سيرة عودة مسعود

الفراغ - كلمة - لا - تتعدى - الفراغ - ومعنى  
يذهب - لصاحبه - الى - اهدار - طاقته -  
وبشريه - في - الطريق - العكس - لكل -  
المعاني - الخلافة - في حياته - والوقت - ان لم  
تستثمره - لصالحنا تحول الى - عدو - خرس -  
ضدنا - وضد - المجتمع - الذي نعيش - فيه -  
رب - دم - عن .

## سندھیتي؟

تشبيكيلة كبيرة من الجوارات  
تنتظرى لى

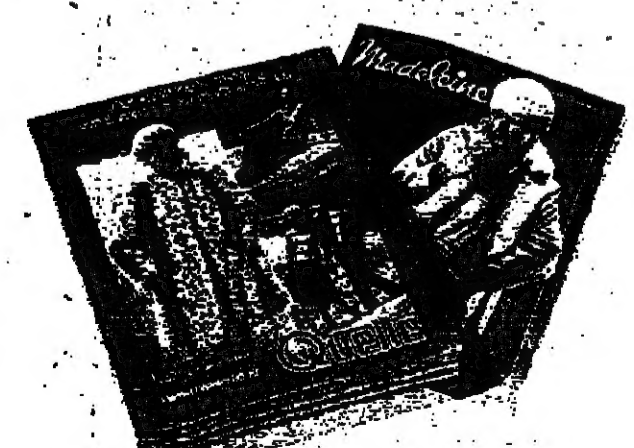
مع مفاجأة حلوة  
جانبية غير لائى البارك  
ولفنة مسدودة جينا  
الصلابة ترضى سالم البارك  
تحت عنبى الصالح ترقى ٧٧٠-٦٢١

Quelle INTERNATIONAL

توسعه سقیا

كاملوج **قويلا** العالمي

أَنْ تَدْعُو بِأَنْهَا الْكِرَامُ لِشَاهِدَةِ أَكْبَرِ  
تَشْكِلَةُ مِنَ الْعَنَاتِ



تقبل تقديم طلباتكم تأكدوا  
من النوع واللون والموديل والمقاسين  
زيارة واحدة تجرون دائما في خدمتكم

مؤسسة سفیان و محمد و بیها

شارع سالم المبارك / السالمة / تلفون : ٦١٧٥٠٠ / ٦٤٠٥٠٠



## جولة في شجرة الخضار والفواكه

الخضار والفواكه من المواد الغذائية الضرورية واللازمة لحياة الإنسان، ولذا نرى معظم الناس يذهبون يومياً - إلى شجرات الخضار والفواكه لشراء ما يحتاجون إليه وما يقيمون به أودهم، وبالتالي نلصق حرص الدولة الدؤوب على توفير هذه الضروريات وذلك بالعمل على وصول شاحنات الخضار والفواكه في موعدها وبانتظام بحيث لا تتأثر الناس من أي نقص منها.

بل العمل على توفير فائض منها يصلها أسواق الكويت ويوفر الغذاء الجيد للجميع.

## شاحنات الخضار تصل بنفس المعدل ومن المصادر المختلفة الاسعار لم ترتفع .. وقرار البيع بالكيلو، نفذ بالتزامن

سيما علينا حيث ان المشتري يفضلون الشراء بالصدوق على الكيلو لهذا وكما ترى تلقت عندنا الخضار والفاكهة على كسنا لا سيما واننا ندفع شهرياً ٤٠ ديناراً ايجار للبيئة.

هل ارتفعت الاسعار عما كانت عليه قبل شهر تقريباً؟

لم ترتفع الاسعار عما كانت عليه من قبل باستثناء العنب والطماطم فقد زاد سعرها قليلاً.

نرى اسعار الخضار تختلف من باع لآخر فما السبب؟

السبب يعود الى اننا فنحن نزيد السعر او ننقصه حسب السوق وحسب جودة البضاعة ونضارتها، وهذا يؤكد ان سوق الخضار والفواكه لم تتأثر بالحرب وإذا كانت قد تأثرت فهو تأثير بسيط لا يكاد يذكر ذلك لان الكويت تستورد الخضار والفواكه من بلاد كثيرة بعيدة عن منطقة الحرب، ولذا فإن جميع الخضار والفواكه تصل إلى السوق يومياً بنفس المستوى والمعدل.

السوق وذلك لان منتجاتنا الزراعية داخل الشركة بالكويت لا تتحمل نفقات الشحن والتحميل والتفريغ في الشجرة الشمالية، والتقينا بائع الخضار « غلوم دهقان » حيث وجدناه يبيع الفلفل والباذنجان والخيار والليمون.

وتوجهنا اليه بالسؤال التالي:

هل تم تنفيذ القرار الخاص ببيع الخضار والفواكه بالكيلو؟ وما له من حساسات أو سيئات؟

نعم نحن نعيدنا بهذا القرار ولكن لانسف الشديد كان مردوده

ما انواع الخضار والفواكه التي تزرعونها؟ وهل هي من الوفرة؟

بحيث تزودون السوق المحلي بها؟

نزرع اللوخية والكوسا والباذنجان والطماطم والبقلة والاعلاف الخضراء مثل « الجبت » ومن الفاكهة الشمام والبرتقال والعنب.

بالنسبة للاسعار، هل اسعار منتجاتكم الزراعية اقل من اسعار الخضار والفواكه المستوردة؟

ولماذا؟

بالطبع اسعارنا اقل من اسعار

عداه فما زال على حاله، أي يباع بالصدوق.

هل تأثرت الاسعار صعوداً او هبوطاً نتيجة لظروف الحرب القائمة بين العراق وايران؟

وما نسبة هذا التأثير؟

ارتفعت الاسعار ارتفاعاً طفيفاً لم يشعر به المشتري ولعل ذلك عائد الى توفر جميع الخضروات والفواكه بكميات كبيرة، والحمد لله، كما ان الحرب القائمة الآن لم تؤثر على الكميات التي تصل الشجرات يومياً من خارج الكويت او داخلها.

نفذ فعلاً وعم اذا كانت الاسعار قد ارتفعت عما كانت عليه.

وفي الشجرة الجنوبية رقم « ٣ » التقينا السيد/ سيد عبد السميع زيدان مندوب التسويق بمركز تسويق احدى الشركات المختصة وطرحنا عليه الاسئلة الآتية:

هل تم تنفيذ القرار الخاص ببيع الخضار والفواكه بالكيلو؟

بالنسبة للشجرة الجنوبية رقم « ٣ » فإن القرار لا ينطبق عليها لانها مخصصة للبيع بالجملة ولا يباع بالكيلو الا الرقي « البطيخ » وفيما

نظراً لتلاعب بعض البائعين بالجملة من حيث الوزن والجودة فقد صدر القرار الخاص ببيع الخضار والفواكه بالكيلو كما ان حالة الحرب القائمة بين العراق وايران قد تؤثر على كميات الخضار او تبيع وصول الشاحنات في اوقاتها مما ينعكس بالضرورة على اسعارها او نقصها ويصيب قلقاً مستمراً قد يروج له بعض الباعة، من هذا المنطلق قامت الرأي العام بجولة في شجرات الفواكه والخضار تستطلع من خلالها عم اذا كان قرار البيع بالكيلو قد

اسعار الخضار والفواكه	اسعار الخضار والفواكه
ليون ٥٠٠	باذنجان اسود رفيع ٢٠٠
جزر ٥٠٠	بطاطا ٢٥٠
خيار ٥٠٠	فلفل حار ١٠٠٠
لوبيا بادرية ١٠٠٠	فلفل بارد ٥٠٠
بامية ١٠٠٠	كوسا ٤٠٠
فول ١٠٠٠	ملفوف ٤٠٠
بندورة ٤٠٠	بصل ٢٥٠
سبانخ ٥٠٠	زهرة ٥٠٠
فول اخضر ١٠٠٠	باذنجان مدعيل ٥٠٠

اسعار الفاكهة	اسعار الفاكهة
رمان ٥٠٠	قناطر اخضر ٤٠٠
تفاح احمر ٥٠٠	تفاح اصفر ٤٠٠
موز - درزن ٥٠٠	عنب ٥٠٠
خس ٥٠٠	بطيخ ٢٠٠
شمام ٢٥٠	شمام ٢٥٠
مانجه معري (كيلو) ١٢٥٠	

## موايد اقلاع ووصول طائرات الخطوط الكويتية

رقم الرحلة	الاقلاع الى	الوقت
٦٦٤	مسقط	٦:٢٠
٦٥٤	البحرين/الدوحة	٦:٣٥
٩٠٠	طهران	٧:٠٠
٥٣١	بغداد	٨:٢٥
٥٦١	عمان	١٠:٤٥
١٨٧	روما/جنيف	١٢:٤٥
١٤١	القاهرة/لندن	١٣:٠٠
٥٢٥	بيروت/طرابلس/تونس	١٣:٣٠
٥٢٣	بيروت	١٤:٣٠
٥٥١	دمشق	١٧:٠٠
٣٦٠	ابوظبي/بومباي	٢١:٠٠

رقم الرحلة	الوصول من	الوقت
٢٧١	كراتشي/دبي	٩:١٠
٩٠١	طهران	١١:٢٠
٥٢٢	بغداد	١١:٤٠
٣٩١	بومباي/رأس الخيمة	١١:٢٠
٦٥٥	الدوحة/البحرين	١٢:٠٠
٦٦٥	مسقط/ابوظبي	١٢:١٥
٥٢٢	عمان	١٦:٠٠
٥٢٣	بيروت	٢٠:١٥
٥٥٢	دمشق	٢٢:٢٥
١٤٢	لندن/القاهرة	٢٢:٥٠

تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشيوخ ليوم امس السبت ما يلي:

اولاً: حركة الدخول والخروج لليوم السابق الجمعة ١٩٨٠/١٠/٢

دخلت الى ميناء الشيوخ السفن التالية: تاي من - بيرينا - كوبلن - ابن طفيل - الكويت.

غادرت ميناء الشيوخ السفن التالية: بالديف سي هريس - الاميرة.

ثانياً: السفن الموجودة في ميناء الشيوخ في يوم السبت ١٩٨٠/١٠/٣:

رقم السفينة	اسم السفينة	نوع البضاعة	الوكالة
١	تاي من	تجاري	تي.ك.م.د.م.
٢	ميرينا	نقل ترانزيت	م.د.م.د.م.
٣	كوبلن	تجاري	الراشد
٤	ابن طفيل	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
٥	ابن شيد	تجاري	الملاحه العربيه
٦	ابن شيد	تجاري واست	الملاحه العربيه
٧	ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
٨	ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
٩	ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
١٠	ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
١١	ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
١٢	ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
١٣	ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
١٤	ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
١٥	ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
١٦	ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
١٧	ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
١٨	ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه

ثالثاً: السفن المنتظرة في المراسي الخارجية:

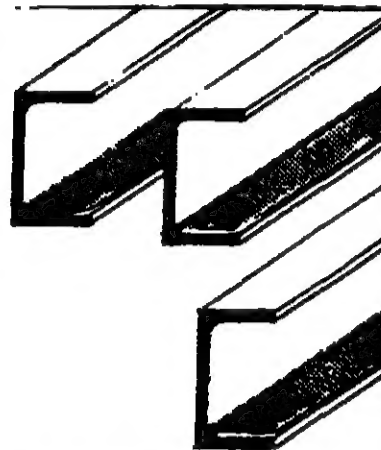
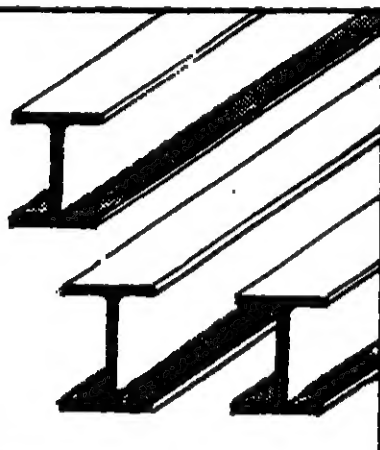
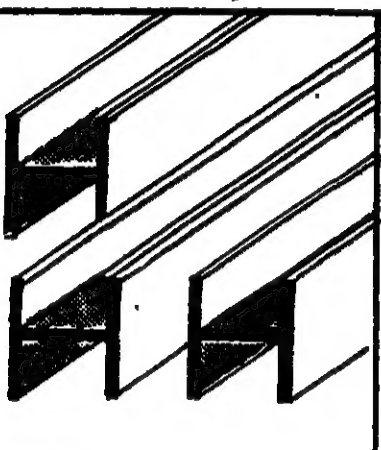
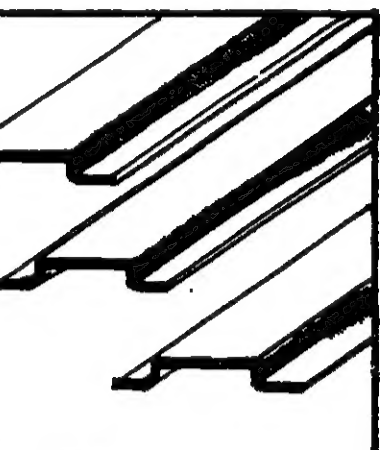


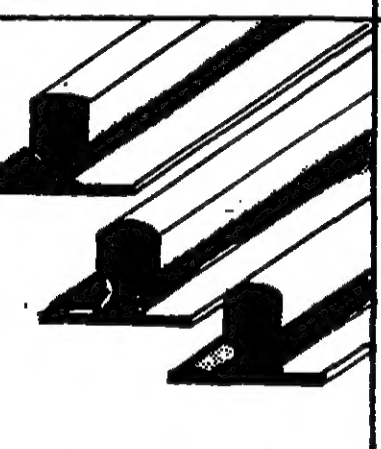
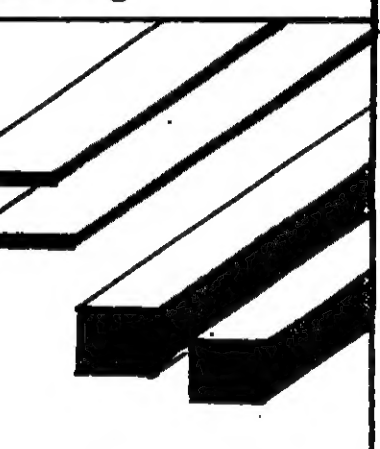
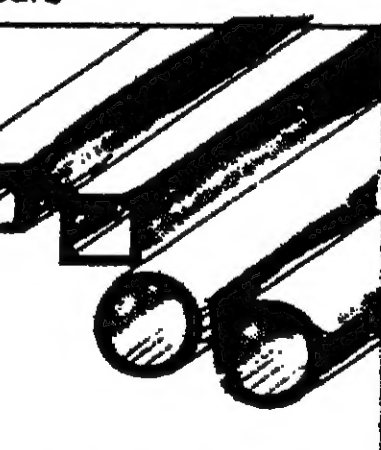
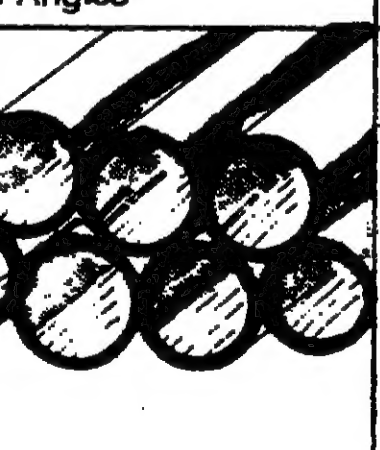
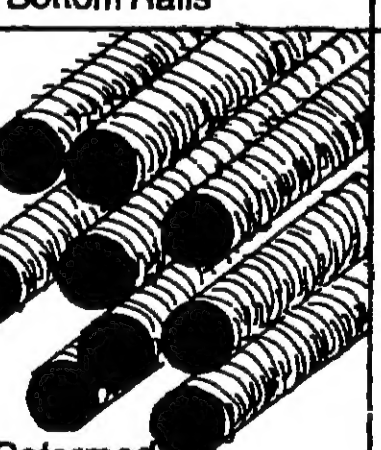
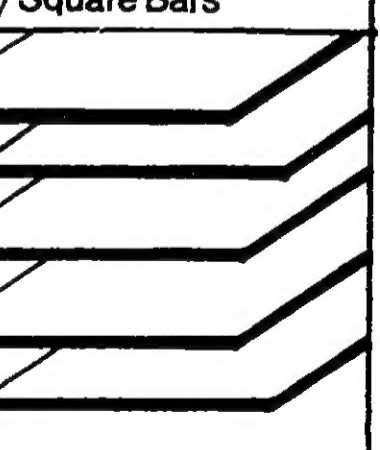
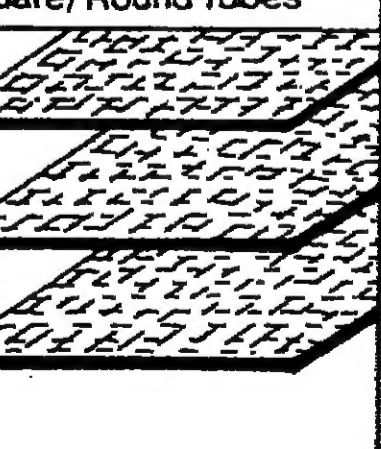
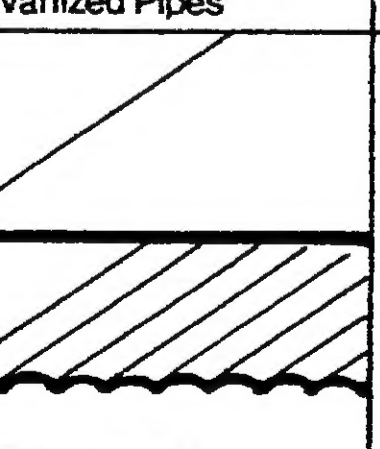
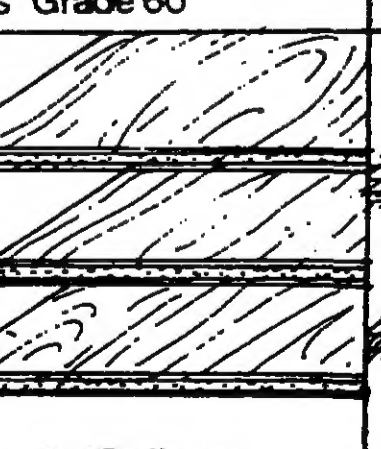
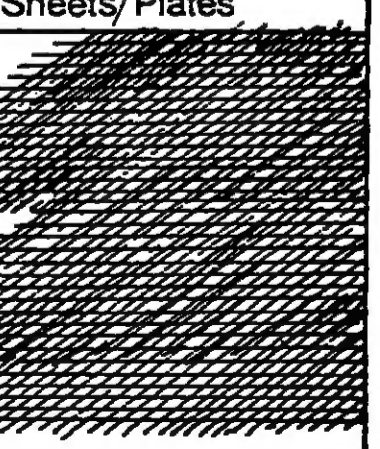
١ - سفن الخطوط المنتظرة:

اسم السفينة	نوع البضاعة	الوكالة
ابن شيد	تجاري	الراشد
ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه

ب - السفن للجولة وسفن المصارف:

اسم السفينة	نوع البضاعة	الوكالة
ابن شيد	تجاري	الراشد
ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه
ابن شيد	تجاري وحاربات	الملاحه العربيه

## هل تبحث عن مواد بناء؟

			
MS Channels	I Beams	H Beams	Sheet Piling
			
T Bars	MS Angles	Flat Bottom Rails	Flat/Square Bars
			
Square/Round Tubes	Galvanized Pipes	H.T. Deformed Bars Grade 60	MS Sheets/Plates
			
Chequered Plates	GI Corrugated/Plain Sheets	Phenolic/Ordinary Plywood	Wire Mesh

اتصل بقسم المواد الانشائية - شركة بودي التجارية المحدودة  
ص.ب: ١٢٨٧ الصفاة - الكويت، تلفون: ٨٣٢٢١٥/٨٣٢٠١١

# بودي

خدمة افضل وسرعة في التسليم



اسم الشركة	سفر الاصباح	سفر الالعاب
الاتحاد العربي للامان	١٢٨٠٠	١٢٨٠٠
الارضية لصناعة الانابيب	١٢٨٠٠	١٢٨٠٠
الارضية لصناعة الجير	٥٢٥٥٠	٥٢٥٠٠
بنك الاردن	١٢٢٠٠	١٢٢٠٠
بنك الاردن والخليج	١٢٠٠٠	١٢٠٠٠
بنك الاسكان	١٢٨٠٠	١٢٨٠٠
بنك الزيد الكوي	٢٢٨٠٠	٢٢٨٠٠
بنك الاستثمار العربي	١٢٠٠٠	١٢٠٠٠
بنك الاهلي	١٢٢٠٠٠	١٢٢٠٠٠
بنك العربي	١١٨٠٠٠٠	١١٨٠٠٠٠
بنك الفاهة وعان	٢٢٨٠٠	٢٢٨٠٠
ذو الشعب	٢٢٠٠٠	٢٢٠٠٠
الصناعة التجارية الزراعية	٢٢٨٠٠	٢٢٨٠٠
العامه للتأمين	١٢٥٢٠٠	١٢٥٢٠٠
العميه الدولية للتقاضي	٢٢٨٠٠	٢٢٨٠٠
العربية لصناعة الانابيب	١٢٢٠٠	١٢٢٠٠
الكهرباء الاردنية	١٢٠٠٠	١٢٠٠٠
صناعة الاستثمار	١٨٨٠٠٠	١٨٨٠٠٠
مقتاة البترول	٢٢٠٠٠	٢٢٠٠٠
الارمنية لصناعة الصلب	١٢٤٠٠	١٢٤٠٠



وعثمان يوسف عبد الكريم  
خليفته احمد يوسف مفتاح وصيه  
حسين ابو الخليل من سهم الحصة  
الشروع في الفصل والتقسيم  
ويباعه كل منهم بالخص المأذون  
الفصل عن باقي التهم  
ثانيا يصادره السلطة والخص  
والانتماءات المصروفة  
وقد رت لكل من الاستاذ  
حاله الطوع المحامي التفتت  
لهم الاول والثاني احمد يوسف  
الخص المحامي التفتت عن  
يملك ملكة



# نراة في كتاب الإسرائيليون يتحدثون

## الحرب العراقية الإيرانية والمواقف العربية المتناقضة

بقلم : فهد الناصر

الى ان الولايات المتحدة «قد أعادت ترتيب مقدرات عسكرية تد تستعملها قواتها في المنطقة» .  
ولا شك ان التهديدات الأميركية هذه موجهة بالدرجة الأولى الى العراق ، فهي ترتبط مع الاتحاد السوفياتي بمعاهدة صداقة ، وقد تلجأ من أجل تعويض خسائرها العسكرية في الحرب الى طلب أسلحة ومعدات سوفياتية ، ولا يستبعد ان تعتبر الولايات المتحدة مثل هذا الإمداد العسكري إذا ما حصل أمرا خطيرا يقتضي تدخلها العسكري .  
بل ان الولايات المتحدة الأميركية قد تعتبر اي انتصار للعراق في حربها الحدودية مع إيران بمثابة لب لموازن القوى في منطقة الشرق الأوسط . وسيكون ذلك في نظرها كافيًا لتبرير أي تدخل عسكري من قبلها في أية بقعة في المنطقة .

### مصر واسرائيل

قبل وقوع الحرب العراقية الإيرانية كان هناك تنسيق بين مصر واسرائيل في تقديم العروض السخية للولايات المتحدة لتأخذ قواعد وتسهيلات عسكرية في أراضي كل منهما لاستخدامها في ضرب قوى التحرر المعادية للاتحادات كاسم ديفيد ولأهداف الحلف الصهيوني الاستعماري في المنطقة . وجاءت الحرب العراقية لتقدم الذريعة للبدء فعلا في إقامة القواعد العسكرية المقترحة . وقد أكد رئيس النظام المصري مجددا عزمه على منح التسهيلات للولايات المتحدة «لخدمة الدول العربية على الخليج» . كما أعلن وزير خارجيته ما أسماه بالذور التاريخي الذي تريد مصر القيام به «من أجل حماية شعوب المنطقة العربية من خطر العدوان الإسرائيلي» . وقد ذكر رسميا ان واشنطن تدرس بجدي العرض المصري بشأن القواعد العسكرية في أراضيها . أما رئيس وزراء العدو الإسرائيلي فقد أعلن اثر اجتماعه بنائب وزير الدفاع الأميركي قبل أيام ان هذا الاجتياح تناول قضايا استراتيجية تهم اسرائيل والولايات المتحدة . وأكد ان تحولا إيجابيا قد تم في موضوع العلاقات الاستراتيجية بين الجانبين .

ويمكن للمرء بكل سهولة ان يخمن ماهية القضايا الاستراتيجية التي يعنى بها بعض في الظروف الراهنة . انها تتعلق بلا شك بالتدخل العسكري في المنطقة والدور الذي سوف تضطلع به اسرائيل في هذا المجال . وبديهي ان تكون الجبهة الشمالية والشرقية للسلطان المحتلة هي المسرح الذي سوف تلعب عليه هذه الدول . وقد جرى بالتأكيد التأكيد على كل من لبنان وسوريا والاردن خلال الحوار الاستراتيجي بين بعض وثائب وزير الدفاع الأميركي . كما ان مسائل أخرى عامة لابد وان يبحث في هذا الحوار ومن بينها التعاون بين المخابرات الأميركية واسرائيلية من أجل إثارة المتاعب الداخلية في المنطقة وفي العراق خاصة . والدليل على هذا حضور رئيس هيئة الاستخبارات العسكرية الإسرائيلية للاجتماع المشار اليه . وبما بلغت النظر في هذا المجال ان الدوائر الغربية تحاول هذه الأيام ان تحيي موضوع الحركة الكردية في شمال العراق زاعمة انها بدأت نشاطا عسكريا جديدا . كما ان جهات أميركية مسؤولة أعادت الى الأذهان التنسيق الذي كان قائما بين الولايات المتحدة واسرائيل ضد المتمردين الأكراد قبل تصفيتهم عام ١٩٧٥ وبالسلاح والعتاد الأخرى .  
ولا شك ان إثارة هذا الموضوع وفي هذا الوقت بالذات إنما يقصد به تحذير العراق من تلقي مساعدات عسكرية سوفياتية من جهة ، ومن جهة أخرى فإنه يقدم تشجيحا لبدء عناصر كردية مسلحة قد تكون مستعدة للبدء في نشاط معاد للجيوش العراقية المنسحق في جبهة الحدود الإيرانية .

وفي إطار النوايا الأميركية المثبتة ضد منظمة الخليج والعراق بصورة خاصة يمكن الإشارة الى المحاولات التي تقوم بها واشنطن حاليا من أجل المساهمة على الرعايا الأميركيين بمعدلات عسكرية تعويض بها إيران عن خسائرها في الحرب . ويبدو من خلال الأنباء الأخيرة ان صفقة ما قد تم التوصل اليها بهذا الشأن وقد يمكن تفسير التصريح الذي أدلى به مؤخرا موسى دايان وزير خارجية العدو السابق وأحد حث فيه الولايات المتحدة على تقديم المساعدات العسكرية لإيران - ضمن هذا السياق .

ويعد ... الاكثي هذا كله لتدرك دولنا وانظمتنا العربية انها تواجه عدوا واحدا مشتركا هو الولايات المتحدة وحلفاؤها في المنطقة وفي مقدمتهم النظام المصري واسرائيل . وان مواجهة هذا العدو لا يمكن ان تكون الا وفق استراتيجية موحدة تنبثق عن رؤية واضحة تختلف المشاكل وانفصافا الراحنة وتضيق الحرب العراقية الإيرانية على وجه الخصوص ؟!

قد يقال بأن هذه الحرب كان يمكن تأجيلها او حتى تجنبها . غير ان مناقشة هذا القول وإثبات عيوبه او خطئه لن يأتي بنتيجة مطلقا لان المواجهة بدأت ولابد من خوضها على كافة المستويات وفي كل ساحات المواجهة . بل يمكن القول ان من فضائل هذه الحرب انها جاءت مبكرة لتكشف باكرا قدر من الوضوح مدى عداء الولايات المتحدة الأميركية لأممنا وعسي ان يكون هذا دافعا للعديد من الانظمة كي تعدل من قناعاتها على ضوء هذه الحقيقة . ويستند ربما يصحح هناك أمل !

الحرب العراقية الإيرانية وما تحمله من أخطار التدخل الخارجي في شؤون المنطقة والدول العربية على وجه الخصوص . كان ينبغي ان تكون عاملا دافعا قويا لوحدة الصف العربي ووضع شعار التضامن الذي تتغنى به الدول العربية دون استثناء موضع التطبيق على الأقل فيما يتعلق بالموقف من الحرب الدائرة وابعادها ونتائجها المحتملة القريبة والبعيدة وانعكاساتها وتأثيرها على القضية العربية المركزية . ان طبيعة الامور تقتضي ان حريا يشترك فيها طرف عربي يحتل مركزا مؤثرا وقاعلا في صراعنا مع العدو المشترك . تحتم موقفا عربيا إيجابيا وموحدا منها يضع في اعتباره بالدرجة الأولى الحفاظ على قدرات وامكانيات الطرف العربي المحارب بكل الوسائل الممكنة . هذا اذا لم يكن في الامكان تعزيز هذه القدرات ودعمها . وإذا لم تكن المصلحة العربية العظمى المستتركة وروابط الدم والصبر والجوار كافية لدفع العمل العربي في الاتجاه الصحيح المذكور ، فإن عدالة الموقف العراقي في هذه الحرب يجب ان تكون . وحدها كافية لذلك . فمعها قيل عن الموقف المذكور . وبمعا يوجه اليه من انتقادات تنصب على تعسلاته ونزوله فانه يبقى في الاساس موقفا عادلا يهدف الى تحقيق مطالب وطنية وقومية ليست موضع جدل ونقاش . وقد اعترفت بها كافة الاوساط الدولية . بل ان الطرف الآخر المحارب اعترف بطريفة او بأخرى بالمطالب المذكورة وان استنكر اللجوء الى القتال في سبيل تحقيقها .

وان مسألة اللجوء الى القوة العسكرية هي في الواقع مسألة جدلية قدم العراق لها تبريرا الذي قد تقع البعض وقد لا تقنع . غير ان الاساس يبقى ان هناك اجاعا دوليا على ان المطالب العراقية هي مطالب عادلة وواقعية . وانه لا يزال من الممكن وقف الحرب والتفاوض بشأنها تنفيذًا للارادة الدولية التي عبر عنها قرار مجلس الامن .

وحول هذه النقطة بالذات كان يمكن لكل الدول العربية ان تتلقى ، ومنها كان يمكن ان تتطلع بأرادة موحدة من أجل وضع حد للحرب والقتال بين الجارين الاسلاميين اللذين جميعهما المصالح العديدة المشتركة وبواجهتهما عدو واحد مشترك . ولكن ما الذي حدث بالفعل ؟!

لقد سببت المواقف المتناقضة من الحرب العراقية الإيرانية مزيدا من الشروخ والتشوهات في العلاقات العربية عموما . ذلك ان التعاطف مع احد طرفي الحرب الدائرة قد ترجم في حالات معينة الى موقف عدائي صريح من الطرف الآخر ، وإلى تحالف يكاد يصل الى درجة اعلان الحرب ضد ذلك الطرف !

والامر لم يبق عند حدود الانظمة القائمة بل تعداه الى المنظمات والهيئات والاحزاب السياسية العربية على المستوى الشعبي . فالعرب العراقية الإيرانية عذلت على تعميم الخلافات والتناقضات بين اطراف الصف الوطني اللبناني على سبيل المثال بسبب انحاء ثلث معينة انجارتا نظرا الى هذا الفريق المحارب او ذلك . والآخر من هذا ما وقع داخل صفوف منظمة التحرير الفلسطينية في هذا المجال . فثقت احدي الجبهات الرئيسية بالمنظمة موقفا يتناقض تماما مع الموقف الرسمي المعلن للثورة الفلسطينية . وفي الوقت الذي كان فيه رئيس المنظمة يقوم بدور الوساطة بين الطرفين المتحاربين الامر الذي دعا السيد ياسر عرفات الى اصدار تعليمات بالانزاع الحياد وعدم الادلاء ببيانات او تصريحات مخازنة الى هذا الجانب او ذاك . .. وهذا يحدث في نفس الوقت الذي تتوقع فيه كل القوى اجتياحا اسرائيليا شاملا للجانب اللبناني !

ومعسكر العدو .. والموقف الموحد !  
وفي مواجهة المواقف العربية المتناقضة رسميا وشعبيا . نجد ان معسكر العدو بكل اطرافه يعمل ضمن مخطط واحد مدروس . يجري تنفيذ بدقة وعناية تامتين ويلتزم كل طرف فيه بأداء واجبات محددة ومبرجة . انه يستغل الحرب العراقية الإيرانية وينفذ الفرض التي تتجلى له لتحقيق اغراضه وترسي سيطرته على قدرات المنطقة وثرواتها والقضاء على استقلال دولها وحرية شعوبها . وإذا نحن القينا نظرة على الاضرار المختلفة لمعسكر العدو والدور الذي يلعبه به كل طرف فيه فأننا نجد ما يدهشنا فعلا . ولا بأس ان نعرض على ذلك الامثلة الحية التالية :-

**الولايات المتحدة الأميركية :**  
دابت الادارة الأميركية منذ نشوب الحرب العراقية الإيرانية على توجيه تهديداتها بالتدخل العسكري في المنطقة لمنع أي وقف لامدادات النفط او أي تهديد لا تسمية بالمصالح الحيوية للولايات المتحدة .

وكان التهديد الذي أطلقه نيل ايام مستشار الرئيس الأميركي لشؤون الامن القومي اكثر التهديدات الأميركية دلاله على النوايا والمخططات التي يجري تنفيذها في هذا المجال . فقد قال بريجنسكي بصراحة ان قطع الاسطول الأميركي والطائرات المبحلة تجوب مياه الخليج والمحيط الهندي وان الولايات المتحدة «لن تسحب بقلب موازين القوى في الخليج» . ولن يمنحها أي رادع للبقاء على مصالحها وأمنها القومي . .. وذلك بالتدخل كما فعلت في برلين وكوبا الجنوبية . وأضاف بريجنسكي انهم - اي الأميركيين - معنيون «بوقف زحف الاتحاد السوفياتي في منطقة الشرق الأوسط» . وأشار



التي كانت تتعاطف مع الفلسطينيين وتأثير حرب ١٩٧٣ .  
لقد بات الجميع مقتنعين ان القضية الفلسطينية هي اساس المشكلة وانه بدون ايجاد حل لها لن يمكن الوصول الى حل للصراع في الشرق الأوسط . ولعل اكثر ما برز من المناقشات والاتفاق الذي التقي عنده المتحاورون هو ان الصهيونية لم تستطع تسهيل اي خطوات رئيسية الى الامام ، فعندما بدأت الصهيونية كان الغرض منها حل مشكلة اليهود وليست مشكلة (اليهودية) . وحل مشكلة اليهود كان يعني ايجاد مكان والامر لم يبق عند حدود الانظمة القائمة بل تعداه الى المنظمات والهيئات والاحزاب السياسية العربية على المستوى الشعبي . فالعرب العراقية الإيرانية عذلت على تعميم الخلافات والتناقضات بين اطراف الصف الوطني اللبناني على سبيل المثال بسبب انحاء ثلث معينة انجارتا نظرا الى هذا الفريق المحارب او ذلك . والآخر من هذا ما وقع داخل صفوف منظمة التحرير الفلسطينية في هذا المجال . فثقت احدي الجبهات الرئيسية بالمنظمة موقفا يتناقض تماما مع الموقف الرسمي المعلن للثورة الفلسطينية . وفي الوقت الذي كان فيه رئيس المنظمة يقوم بدور الوساطة بين الطرفين المتحاربين الامر الذي دعا السيد ياسر عرفات الى اصدار تعليمات بالانزاع الحياد وعدم الادلاء ببيانات او تصريحات مخازنة الى هذا الجانب او ذاك . .. وهذا يحدث في نفس الوقت الذي تتوقع فيه كل القوى اجتياحا اسرائيليا شاملا للجانب اللبناني !

العهد القديم ، ويعطي العرب في هذه المناطق الخيار بين الجنسية الاسرائيلية او الاحتفاظ بالجنسية الاردنية ، ويمكن ان تصل الحكومة على ثلاث مستويات : المستوى المحلي : بإقامة مجالس محلية يشترك فيها السكان . المستوى الاقليمي وله برلمانه الخاص الذي يستطيع السكان الترشح له . المستوى القومي ولا يشترك فيه الاسرائيليون والعرب الذين اختاروا الجنسية الاسرائيلية ، وفي إطار هذا تقرر السياسة الخارجية والامن والدفاع . عند اصحاب البين ليس هناك فروق واضحة المعالم ، ولذلك فهم ينادون بالاستمرار في اقامة المستوطنات على ارض الميعاد ) باعتبارها اساس البقاء الاسرائيلي والمانع الوحيد لظهور الكيان الفلسطيني .

القضايا الجذرية لاسرائيل ويخصص كينين ثلث كتابه للحديث عن البين وجهات نظره وصراعاته . .. ثم يعرض وجهات نظر ٧ من المحاورين يناقشة تبدأ بعنوان (نحن) انفسا راد الفعل ) ثم تطوف حول السطح الاداء المختلفة حول القضايا الجذرية لاسرائيل والصهيونية نفسها . .. ويبدأ المناقشة (بيتان) - اسم رمزي للمتكلم باسم اليهود السبعة - فيقول : ان التغيير الذي حدث بعد ١٩٧٣ تغير في تأكيد وضع الفلسطينيين في السياسة الخارجية وعلى المستوى الرسمي ، وقد جاء هذا التغيير نتيجة ظهور رأي عام دولي قوي ضد اسرائيل وتقوية بعض المجموعات في داخل اسرائيل

واليسار هو الجانب الذي يعيل الى اعطاء اهمية للفلسطينيين في السياسة الاسرائيلية . اما البين فهو الذي يريد عكس ذلك تماما . .. وفي هذا يمكن تقسيم المجتمع الاسرائيلي الى : اليسار المتطرف .. اليسار المتكثفي ، «الوسط» البين الليبرالي «واقعي البين» . .. ونجد في أقصى اليسار مجموعات تتأور بين السياسة الاسرائيلية والفلسطينية لاثبات وجودها . .. وهناك اليسار داخل الاحزاب الاساسية ، وهو يتكون من بعض اعضاء حزب العمال والمبايهم وحزب الاحرار المستقلين ، ويمكن وضع يغال السون في جانب اليسار الذي يقول : «ان القضية الفلسطينية هي اساس المشكلة في الصراع ، ويسرى ان الاعتراف بهذا ليس نتيجة لضغوط خارجية بل انعكاسا لمصالح اسرائيلية . والاسرائيليون هم الذين يجب ان يصمموا على ضرورة الوصول الى اتفاقية شاملة مع اشترك الفلسطينيين» .

اما الوسط فيربط بمجموعة رابين وينادي بشروط الاعتراف بمشكلة الفلسطينيين ولكن يرى ان حل هذه المشكلة يكمن في إطار المحادثات مع الاردن . اما البين فينظر الى المشكلة في إطار دولة اسرائيل والعرب ، وهذه المدرسة اخرجت بدورها اراء مختلفة منها رأي شمعون بيريز الذي يتحدث عن اتحاد فيدرالي لارض الميعاد - الضفة الغربية وقطاع غزة - المروقة والسامرة ، على ان تقوم اسرائيل خلف حدود ١٩٦٧ بتكوين المقاطعات كما كانت في

العهد القديم ، ويعطي العرب في هذه المناطق الخيار بين الجنسية الاسرائيلية او الاحتفاظ بالجنسية الاردنية ، ويمكن ان تصل الحكومة على ثلاث مستويات : المستوى المحلي : بإقامة مجالس محلية يشترك فيها السكان . المستوى الاقليمي وله برلمانه الخاص الذي يستطيع السكان الترشح له . المستوى القومي ولا يشترك فيه الاسرائيليون والعرب الذين اختاروا الجنسية الاسرائيلية ، وفي إطار هذا تقرر السياسة الخارجية والامن والدفاع . عند اصحاب البين ليس هناك فروق واضحة المعالم ، ولذلك فهم ينادون بالاستمرار في اقامة المستوطنات على ارض الميعاد ) باعتبارها اساس البقاء الاسرائيلي والمانع الوحيد لظهور الكيان الفلسطيني .



### الياف سي كينين : اعزاز عقل منصور

الياف سي كينين صحفي كندي ، كمبيوتر صحفي لا ايمان رأس اول وفد اسرائيلي في المتحدة . يبلغ كينين ٥٠ من العمر وهو عضو بارز في ماعة الضغط لصالح اسرائيل شنتن .  
نائب (الاسرائيليون ثون) يضم مناقشات جرت ١٢ اسرائيليا يمثلون اراء رة حول المشكلة طينية .  
الكتاب : ان حرب رمضان حولت المشكلة طينية الى قضية (سياسية) (بفجائية لم يتوقعها انيلون وبين الكتاب انه حرب حزيران ١٩٦٧ شعر طينيين وبطريقة واضحة : باحساس قومي .  
حدث على سبيل المثال في العفرية ان بدأ طينيين هناك يشعرون المشكلة ، وقد اجمع انيلون الثلاثة عشر على انه تستول اسرائيل على الضفة رة ، فان الفلسطينيين عاشوا حوالي عشرين سنة الحكم الاردني كان في ان يتحولوا الى ين . ولكن بعد حرب ١٩٦٧ ت عملية التحويل هذه وصار الضفة الغربية يتسكون لينيهم يوما بعد يوم . عام ١٩٦٧ ايضا بدأ الصراع بين الاحزاب الاسرائيلية حول قضية الفلسطينيين بشد الخلافا الى داخل رة الانتفاضة التي كان حزب العمال ، واكثر من بدأت منظمة التحرير تركيزها السياسية والعسكرية اسرائيل وبدأت تكتسب جديدة بين الفلسطينيين يعيشون تحت الحكم ايلي ، واصبح الاعتراف بها يوما عن يوما من جانب العربية ، ثم بعد حرب ١٩٧٣ زاد الاعتراف بها

نقاط اساسية  
ج الكتاب ببعض النقاط .  
جيه وهي :  
ج التجربة الصهيونية بل اليهود كله اثبت عدم مبدأ سيادة الحقوق يونية على حقوق عرب .  
ج تعرض ل الفلسطينيين في تحقيق الصهيونية فها . يضع مسؤولية اخلاقية الاسرائيليين للوصول الى نزاع مع الفلسطينيين .  
ج من مستقبل اسرائيل كله لا ضامه عن طريق تدفق جرين ولو استمرت اسرائيل احتياط بالاراضي التي اها عام ١٩٦٧ .  
ج الحل الوحيد لضمان غالبيت اسرائيلية هو من الاراضي المحتلة ومن ج عرب يزودون على

انتصارات العسكرية ايلية لن تل المشكلة ن سياسية ، وفي مثل هذا ن فان من الممكن ان تخطر ليل التي اعطاء نفس زلات التي يطلب بها العرب ، وعندها سيق ضغط ي على اسرائيل التي طر للروض لكل تلك زلات التي ترفض الان

ما .  
ر اسرائيل تطالب بترتيبات ، وهذا الامر يعتبر امرا ، اذ لا توجد اليوم دولة ليع ان تحصل على موافقة ة لتغيير حدودها مجرد انها بد بانها تعرض للتهديد ، وعلى اسرائيل حسن ب بنقاط عسكرية امينة ، ير حدودها لاسباب امينة ، شرح وتقرر لماذا هي لرة لذلك .  
د ير الحوار بين الاسرائيليين استمتموا غير اسائهم ، وا ما يرونه اساءة للمشكلة ، احدثهم وكنيته (اسير) : عام ١٩٧٣ بدأت تحدث رات مستمرة في التفكير ياسي الاسرائيلي حول طينيين ، لقد صارت رة الفلسطينية بلبوسة اكثر كانت عليه من قبل في شحات الاسرائيلية . .. ونتيجة سورات صارت المشكلة

هكذا امه لنصل

نقتلنا من حرب ١٩٧٣ بين العرب واسرائيل



# ١٠٠ ألف دينار من سمو أمير البلاد لأعضاء المنتخب الوطني لكرة القدم

سمو ولي العهد يشيد بالجهود التي توجت بالفوز الكبير



سمو أمير البلاد ويجاوره كأس الدورة الآسيوية



صورة تذكارية لصاحب السمو مع أعضاء اللجنة المنظمة والمنتخب

## ويؤكد على ضرورة استمرارية الأداء العالي



الشيخ سعد يتوسط أعضاء اللجنة المنظمة والفرق الوطني



سمو ولي العهد يصافح سعد الحوطي

تشرف رئيس وأعضاء اللجنة المنظمة العليا لدورة كأس آسيا السابعة لكرة القدم وأعضاء منتخب الكويت الوطني بمقابلة سمو أمير البلاد الشيخ جابر الأحمد الصباح بمكتبه في الساعة الحادية عشرة صباح أمس حيث قدموا لسموه «كأس أم آسيا» بمناسبة فوز منتخب الكويت به. وقد استمع أعضاء اللجنة والمنتخب إلى إرشادات وتوجيهات سمو أمير البلاد للجنة المنظمة لكرة القدم وأعلن الشيخ فهد الأحمد رئيس اللجنة المنظمة عقب هذه المقابلة أن سمو أمير البلاد قد تبرع من ماله الخاص بمبلغ ١٠٠ ألف دينار لأعضاء المنتخب الوطني. وفي الساعة الحادية عشرة والنصف استقبلهم سمو الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء، وقد التقي الشيخ سعد كلمة رحب فيها بالحضور وقال: باسمي وباسم إخواني أعضاء مجلس الوزراء ويسعدني في هذه المناسبة أن أهني منتخبنا الوطني لكرة القدم لفوزه بكأس دورة آسيا السابعة. وأضاف قائلاً: إن هذا الفوز بقدر ما هو للكويت نعتبره فوزاً للدول العربية جمعاء، لقد تأتت كما تابع الكثيرون غري المباراة النهائية واتضح لكل من حضر إلى الملعب أو شاهد المباراة على الشاشة الصغيرة أن هناك تطوراً واضحاً لفرقنا الوطني من حيث الكفاءة وقال إن هذا الانطباع يزيدنا ثقة بفرقنا. وأضاف سموه قائلاً: إن هذا الفوز أدخل الفرح والسرور إلى كل بيت وكل المواطن شياً وشيوخاً وشباباً. واستطرد قائلاً: لا بد أن أسجل في هذه المناسبة التهنئة لرئيس وأعضاء اللجنة التي تولت إعداد هذا التنظيم. لقد سمعت الكثير عن نجاح الدورة وأرتياح الضيوف للتنظيم الجيد وأمام هذا الموقف أكرر الشكر لأعضاء اللجنة المنظمة كما أسجل الشكر للمعلق الدولي خالد الحريان الذي استطاع بأسلوبه الخاص وبطريقته الحميمة أن يثد المشاهد من بيته إلى ساحة الملعب. كما سجل سموه الشكر لجميع الإداريين والفنيين والطبيب المسؤولين ومساعديه. وقال لا بد أن أسجل الشكر والتقدير لصديقنا المحرب كارلوس وزملائه ومدير المنتخب. لقد أعطى المحرب كارلوس كل جهده وفنه لتدريب المنتخب حتى تحقق الفوز. وهذا فخر كبير لبلدنا وبلدنا وبلدنا. وأضاف سموه قائلاً: إن هذا الفوز لم يأت إلا بتوجيهات سمو أمير البلاد ودعم المستر لنا. وقال الشيخ فهد: قليل من الأشخاص يعرفون دعم لنا. سواء كان مهنياً أو مادياً وأرتياحاً المباراة بمشاكلنا يجعلنا أكثر قدرة على العمل. لقد تحمل الشباب مشقة كبيرة في الحصول على هذه النتيجة وسجلوا أسطر من نور بهذا الفوز. وأضاف قائلاً: لقد وفقت معنا مادياً وأدبياً على مستوى شخصي وحكومي. وأنني أسجل الشكر والتقدير للشيخ سعد. واستطرد الشيخ فهد قائلاً: دليل اهتمامك ليس في تحقيق النتائج لكنه كان دائماً باستمرار الدعم لإنهاء هذا الشعب في جميع المجالات. وفي نهاية اللقاء تود سمو ولي العهد إلى ضرورة الاستمرار ومتابعة نتائج المدرب استعداداً لكأس العالم.



سمو ولي العهد يصافح سعد الحوطي



قبله من فتحي كميل لسمو الوالد

### دورة الألعاب الآسيوية ٥ ميداليات للمغرب، و٢ لكل من السعودية وليبيا والبحرين

حقق اللاعبون العرب نتائج مشرقة بالألعاب القوى في دورة الألعاب الآسيوية التي تقام حالياً في أوساكا، فقد حصدت المغرب على ميدالية ذهبية في رمي الجلة والبرونزية على رمي الرمح والبرونزية على رمي السهم. وحاز امباري - قيرس التركية - ميدالية ذهبية في سباق ٤٠٠ م. حواجر وفضية في رمي الجلة كما حصلت السعودية على ميدالية ذهبية في سباق ٤٠٠ م. عدو بينما حصلت ليبيا على ميداليتين فضيتين. في ٤٠٠ م. عدو والونك الطويل وفي المصارعة الرومانية نالت المغرب ميدالية ذهبية وأخرى فضية وميداليتين برونزيتين، بينما نالت الجزائر ميداليتين برونزيتين و١ ميدالية فضية. نتائج مسابقات أمس:

**العاب القوى**

رسمي الجلة / رجال /

١٦:٦٦ - المغرب - ١٦:٦٦  
١٥:٦٨ - البحرين - ١٥:٦٨  
١٤:٦٨ - تركيا - ١٤:٦٨  
١٣:٦٨ - ليبيا - ١٣:٦٨  
١٢:٦٨ - البحرين - ١٢:٦٨  
١١:٦٨ - ليبيا - ١١:٦٨  
١٠:٦٨ - ليبيا - ١٠:٦٨  
٩:٦٨ - ليبيا - ٩:٦٨  
٨:٦٨ - ليبيا - ٨:٦٨  
٧:٦٨ - ليبيا - ٧:٦٨  
٦:٦٨ - ليبيا - ٦:٦٨  
٥:٦٨ - ليبيا - ٥:٦٨  
٤:٦٨ - ليبيا - ٤:٦٨  
٣:٦٨ - ليبيا - ٣:٦٨  
٢:٦٨ - ليبيا - ٢:٦٨  
١:٦٨ - ليبيا - ١:٦٨  
٠:٦٨ - ليبيا - ٠:٦٨

### العقيد الحجي يتراس اجتماع اتحاد الشرطة



بقيادة العقيد عبدالحيد الحجي، اجتمع له مساء اليوم برئاسة العقيد عبدالحيد الحجي رئيس الاتحاد حيث يناقش مجلس الإدارة الموضوعات المدرجة على جدول أعماله لتهيئة لاتخاذ القرارات والتوصيات اللازمة.

### روبرتو الأسباني وايتيم الترسكي ومناقشة على بطولة أوروبا بوزن الريشة

سقام في مدينة برشلونة الأسبانية يوم الجمعة القادم مباراة في الملاكمة لوزن الريشة بين الملاكم الأسباني روبرتو كاستانيون والتركسي ايتيم ويزاكالي على بطولة أوروبا للملاكمة التي تقيم في هذه هي مباراة التحدي المباشرة التي يقيمها روبرتو كاستانيون دفاعاً عن لقبه.

### رفع توصية لإقامة ندوات لأمناء السرى في الاتحادات العربية لبطولات العجباتي: الاتحاد العربي نفذ خطته الزمنية



التي وضعها خلال السنوات الأربع الماضية وتعتبر هذه الفترة الثانية الأولى في بناء صرح اتحاد العرب القوي على المستوى العربي ومجلس إدارة الاتحاد والذي سوف تنهيه مدته خلال هذا الأسبوع تعتبر بحق هي الركيزة الأولى في هذا الصرح. وأنني أقولها بصراحة بأن الاتحاد قام بواجبه خير قيام واستطاع أن ينظم البطولات والدورات الخاصة بالمدربين والحكام وأن جميع أركان الاتحاد عملت بكل صدق وإمانة وأدت واجبها خير أداء رغم أننا لم نقابل أية صعوبات في خلال هذه المدة التي قضيناها بالاتحاد وأنني أرحب أن تأتي اللقطات وتصبح الصاب القوي في الوطن العربي يستولى جميع القارات وتصبح منافسة بكل معنى الكلمة.

كما وصل رئيس الاتحاد الإيطالي الدكتور برايو نيولي إلى الكويت في زيارة خاصة حيث كان في استقباله في المطار عيسى عبيد الله رئيس الاتحاد وأعضاء مجلس الإدارة وقد قال عقب وصوله: إن زيارتي للكويت تأتي لتوثيق علاقات الصداقة التي تربطني مع عيسى عبيد الله بمداقة أخوية وأن سمعت في التصرفات فائتي ساحر جانيا من اجتماعات الجمعية العمومية لاتحاد العرب وأيضاً أجراً بعض المناقشات الخاصة باللاعب القوي وسبل رفع المستوى وتبادل الخبرات والزيارات بين إيطاليا والكويت ويحت بعض الأمور الدولية كما أرحب أن تتجلى الظروف وأزور الشيخ فهد الأحمد رئيس اللجنة الأولمبية الكويتية. كما ومن تأخيرة أخرى لقد وصل فؤاد حشيش وبولس حنا قادمين من دمشق.

### استمرت التصفيات الجارية في مدينة سراييفو البوسنافية بين فرق أندية أوروبا المتنافسة على بطولة كرة السلة لدول عبر القارات (أوروبا وأمريكا) وقد فاز أمس فريق العدو الإسرائيلي ملاكيا على فريق نادي كانساس الأمريكي بنتيجة ٨٥/٩٤ وبذلك صعد ملاكيا للدور الثاني ضمن المجموعة التي تلعب هناك، وهذا وقد أصبحت نتائج الفرق على النحو التالي: فرانكا ٤ نقاط، ملاكيا ٤، بوسا ٢، ريال مدريد ٢، كانساس صفر.



بعض الدول العربية. وهذا عقدت الجلسة الثانية لمجلس الإدارة مساء أمس. \* وصل إلى الكويت مساء أمس الأول حسن عجياني رئيس الاتحاد العربي للالعاب القوى قادماً من السودان يرافقه عبيد مندوب

بعض الدول العربية. وهذا عقدت الجلسة الثانية لمجلس الإدارة مساء أمس. \* وصل إلى الكويت مساء أمس الأول حسن عجياني رئيس الاتحاد العربي للالعاب القوى قادماً من السودان يرافقه عبيد مندوب

### اسرائيل تقوز على اميركا ٨٥/٩٤ في بطولة أوروبا لكرة السلة

استمرت التصفيات الجارية في مدينة سراييفو البوسنافية بين فرق أندية أوروبا المتنافسة على بطولة كرة السلة لدول عبر القارات (أوروبا وأمريكا) وقد فاز أمس فريق العدو الإسرائيلي ملاكيا على فريق نادي كانساس الأمريكي بنتيجة ٨٥/٩٤ وبذلك صعد ملاكيا للدور الثاني ضمن المجموعة التي تلعب هناك، وهذا وقد أصبحت نتائج الفرق على النحو التالي: فرانكا ٤ نقاط، ملاكيا ٤، بوسا ٢، ريال مدريد ٢، كانساس صفر.



## محمد علي لهولز : لماذا ضربتني بهذه القسوة

اعود بعد النصف الثاني من مباريات البطولة .. لكن قبل كل شيء علي ان افكر بالامر الذي يجب ان ارتاح خلال مقابلة مع مندوب التلفزيون الابركي اجريت معه بعد ساعات من هزيمته المؤسفة امام بطل العالم الحالي في الوزن الثقيل الملاكم لاري هولز اعلن محمد علي انه سيغود للملاكمة ثانية .. وكان قسلا ذلك بقليل قد اعلن امام بعض الصحفيين انه لم يقرر بعد اذا كان سيغود للملاكمة ام لا .. وقال ان كلامه هذا جاء به على نصيحة من مديارته دون كغ وقال : لم اكن صباح امس على ما يرام .. فالتفت عن جوارتي كاملة ومع ذلك لم يتردد جسي تفتة عرق واحدة .. لذلك عرفت ان هناك خطأ ما .. ولكني لست بمن يتردد الا بعد .. اعتقد ان وزني كان خفيفا ١٢٧ ١/٢ رطلا بعد ان خسرت ٣٥ ١/٢ رطلا خلال بضعة اشهر من التمرين .. واذ كانت سلاكم مرة ثانية فاجعل وزني لا يقل عن ٢٣٠ رطلا .. وقال في المقابلة التلفزيونية .. التمر محمد علي ليلة امس .. وتديري وتؤيقني للعب كانا الشكل الصحيح .. لقد ظهرت ضعيفا جدا وبخسار لم اكن انا نفسي .. اعتقد انني اخسرت في اقامتي وزني من ٢٦٠ رطلا الى ٢١٧ رطلا في وقت قصير جدا ..

### دراسات المرحلة الثانية لغة الانكليزية

تبدأ بعد غد الثلاثاء دراسات المرحلة الثانية للغة الانكليزية بالمرحله البريطاني وذلك في الساعة الثامنة صباحا .. ويحضر هذه الدراسات الناجح في دراسات شهري مايو ويونيو الماضي والجدير بالذكر ان هذه الدراسات للعاملين في الحقل الرياضي ..

### الشباب لن يشترك بدوري ١٤ سنة ليد

اعتذر نادي الشباب الرياضي عن الاشتراك بمسابقة دوري تحت ١٤ سنة لكرة اليد جاء ذلك في خطاب بعثة الى اتحاد كرة اليد .. وسيبحث الاتحاد الموضوع ويتخذ القرار المناسب ..

## المنزى يفوز على القادسية ٢٣/١٩ في افتتاح دوري اليد تحرك المنزى افضل في الشوط الثاني .. ومحمد طبريز نجم المباراة



العربي استحق اول نقطتين بدوري الدمج

محمد زيد ٥ ، بداح مطلق ٣ ، عبيد الله ٢ ، محمد القصار ١ ، صقر محمد ١

### ملاحظة

اللاعب الموهوب يعتبر ثروة للدولة وليس لناد محلي والكل يحافظ عليه وامس عندما اصيب جاسم القصار لاعب القادسية هرع اليه د . محمد سالم طبيب النادي العربي واخصائي العلاج الطبيعي واداري العربي لمعالجته ( نظرا لان القادسية حصد بدون اخصائي للعلاج الطبيعي !! ) لكن بعض المسؤولين في القادسية رفضوا ذلك .. ولا ادري سببا لذلك .. ورغم ان صلاح سويدان اعتذر للكونكور محمد سالم بعد المباراة الا ان ذلك لا يفيد في الخطأ .. لان جاسم القصار اول وآخر ابن الكويت .. ولاعب بمنتخب الكويت .. ومن افضل اللاعبين العرب في الوقت الحالي وكل مهتم بكرة اليد يهتم بالمحافظة على جاسم القصار ..

**فوز النصر وكاظمة**  
كما اتيت امس في نفس السدوري مباراتن الاولى على ملعب النصر الذي فاز على الجهراء ٩/٢٩ وكانت نتيجة الشوط الاول ٥/١٧ والمباراة الثانية كانت على ملعب كاظمة الذي فاز فيها على الفحيحيل ١٢/٢٦



خالد الحريان يتوسط الحضور

وسجل الثنائي هدفين وحقق حسن جابر انفراد ورتد الكرة الى حسن عبيد الله الذي سجل هدف التعادل مع صافرة الحكم لينتهي الشوط الاول بالتعادل ١١/١١ .. اما الشوط الثاني فبدأه العربي بنشاط وتقدم ١٤/١٢ في الدقيقة ٦ وبذل جاسم القصار ويتبادل الفريقين في شوطي المباراة فكانت القادسية هو الأفضل في الشوط الاول باستثناء الدقائق الخمس الأخيرة منه في حين سيطر العربي على الشوط الثاني وكان هو الأفضل واستحق نقطتين عن جدارة ..

حضر المباراة خالد الحريان رئيس الكويت رئيس الاتحاد الايطالي للعبة القوية وخالد الحمد رئيس نادي القادسية ورئيس نادي امين سر النادي العربي واتصاه مجلس ادارة النادي .. وجمهور لا يتناسب مع أهمية المباراة ..

### المباراة

كيف لعب الفريقان : لعب العربي في الدفاع معظم فترات المباراة ١/٥ مع رقابة جاسم القصار رجل لرجل بواسطة حري سعيد او امير عايش .. ظهر الدفاع يستوي اقل من المتوقع خاصة في الشوط الاول من ناحية مقاومة مهاجمي القادسية فاعطى الفرصة لمحمد القصار في التصويب وان لم يوفق .. هذا بالإضافة الى ضعف التغطية بين اللاعبين وسوء تسليم لاعبي الدائرة محمد زيد الذي سجل ٥ اهداف وان تحسن اداء الثاني وظهر أكثر نشاطا ..

### محمد جابر

افتتاح الفوز للعربي اما في الهجوم فتميز محمد زيد بعبقريته على اختراق جاسم قصار لدفاع القادسية وتصويب حسن عبيد الله من الخارج وان كانت تصويباته تقصها الدقة .. اما امير البناي فلم يظهر بمستواه ويبدو اشراك محمد جابر قلبا للدفاع ظهر العربي أكثر خطورة للهجوم .. محمد جابر للتصويب من الخارج سجل ٤ اهداف ورغم فارق الطول بينه وبين لاعبي القادسية وبالتالي ضعف الضغط على جاسم قصار الذي كان انشط لاعبي العربي .. وحسن عبيد الله استطاع جاسم المرور والتسجيل فالحقيقة كان محمد جابر افضل لاعبي العربي وفتاح الفوز في الشوط الثاني تحرك العربي بشكل افضل وخاصة ثنائي الخط الامامي فارتبك دفاع القادسية وتقدم العربي بفارق ٤ اهداف في الدقيقة ٢٣ من الشوط الثاني .. اصيب جاسم القصار فوققف القادسية

القادسية : لعب القادسية في الدفاع / مفرق ونفذها بطريق جيدة في الشوط الاول ولم يفسد الفرصة للاعبي العربي للتصويب بسهولة وكان القادسيون ينجحون في استلام وتسليم مهاجمي الخط الامامي العربي .. وقد ساعدتهم على ذلك عدم لجوء لاعبي العربي الى التصويب من الخارج والاعتماد على الاختراق من على الدائرة فقط .. وان عاب على الفريق البطء في العودة للدفاع فسجل العربي من الهجوم الخاطف بالإضافة الى ترك محمد جابر يصب بسهولة وكان السبب في ترويج كفة العربي ..

اما في الهجوم فقد استغل القادسية الثغرات الموجودة في دفاع العربي بعد تقدم احد لاعبي اراقية جاسم القصار وبالتالي اصبح الفريق يدافع عن منطقة ال ٦ بمهمة لاعبي القادسية فسهلت من مهمة لاعبي القادسية في الخداع والمرور وكان جاسم القصار يحاول المرور والهرب من الرقابة وفعلنا نجح في ذلك في الشوط الاول فارتبك دفاع العربي الذي كان يتقدم معظمه لمقاتلته فيسر الكرة الى محمد زيد الخالي من الرقابة وبعد اصابة جاسم القصار في الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول وبدأ واضحا تأثره من الاصابة ففتحت حركته وبالتالي تأثر اداء فريق القادسية وكان محمد زيد وبداح مطلق افضل لاعبيه .. اما عبدالله القناعي فكانت تصويباته واضحة .. ومحمد القصار تحرك في الشوط الاول وحبط اداؤه في الثاني ولا شك ان عدم اشتراك المنزى مع الفريق قلل من فاعلية الهجوم ..

### سير المباراة

بدأت المباراة متكافئة وتعادل الفريقان ٢/٢ ثم ٣/٣ بعدها تقدم القادسية ٣/٥ في الدقيقة ١٤ ويمكن من التعادل ٧/٧ في الدقيقة ١٩ ولكن ينشأ القادسية ويسجل له محمد زيد وبداح وجاسم القصار ليتقدم ٧/١٠ في الدقيقة ٢٢ ويصاب جاسم القصار في الدقيقة ٢٥ بنشاط بعدها العربي ويتعادل ١٠/١٠

## في المصنف

### الشركات والمؤسسات وضورة دعم الفريق الوطني

لقد حقق فريقنا الوطني لكرة القدم الفوز بكأس امم اسيا .. وهذا الشرف تسعى اليه كثير من الدول التي سبقنا رياضيا .. واذا كان ابطالنا قد حققوا هذا الشرف بجدارة نتيجة لجهودهم ومنازلاتهم فالتواجب يحتم علينا دعمهم حتى نضمن استمرارية هذا الفريق ونتائج .. نذا الملقا كبير في مؤسساتنا وشركاتنا الوطنية بالدعم المادي لاعضاء المنتخب وهذا الدعم ليس عبئا او باذرة جديدة بل اسلوسا تتبعه كل الدول المتقدمة وفي مختلف المجالات وليس في الرياضة وحدها ..

ان الانتصارات التي حققها فريقنا الوطني هي جزء لا يتجزأ عن اي انتصار في وجه النشاط الاخرى .. ونحن حينما نطالب ذلك من مؤسساتنا وشركاتنا الوطنية نعرف جيدا اثر هذا الدعم نفسيا بالنسبة لفريقنا .. نحن نريد لكل الجهات الحكومية والاهلية ان تحترف الدور الذي يقوم به الشباب الرياضي في رفع اسم الكويت والعمل على دعم هذا الدور كل في حدود امكانياته وطاقته ..

واذا كان سمو امير البلاد قد تبرع من ماله الخاص بمئة الف دينار فان هذه البادرة يجب ان تكون قدوة وتبادر الشركات والقطاعات الاخرى في دعم الطريق ..

### قاسم نايل

## وزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية

بالشرف لم تسجل في بطولة اسيا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

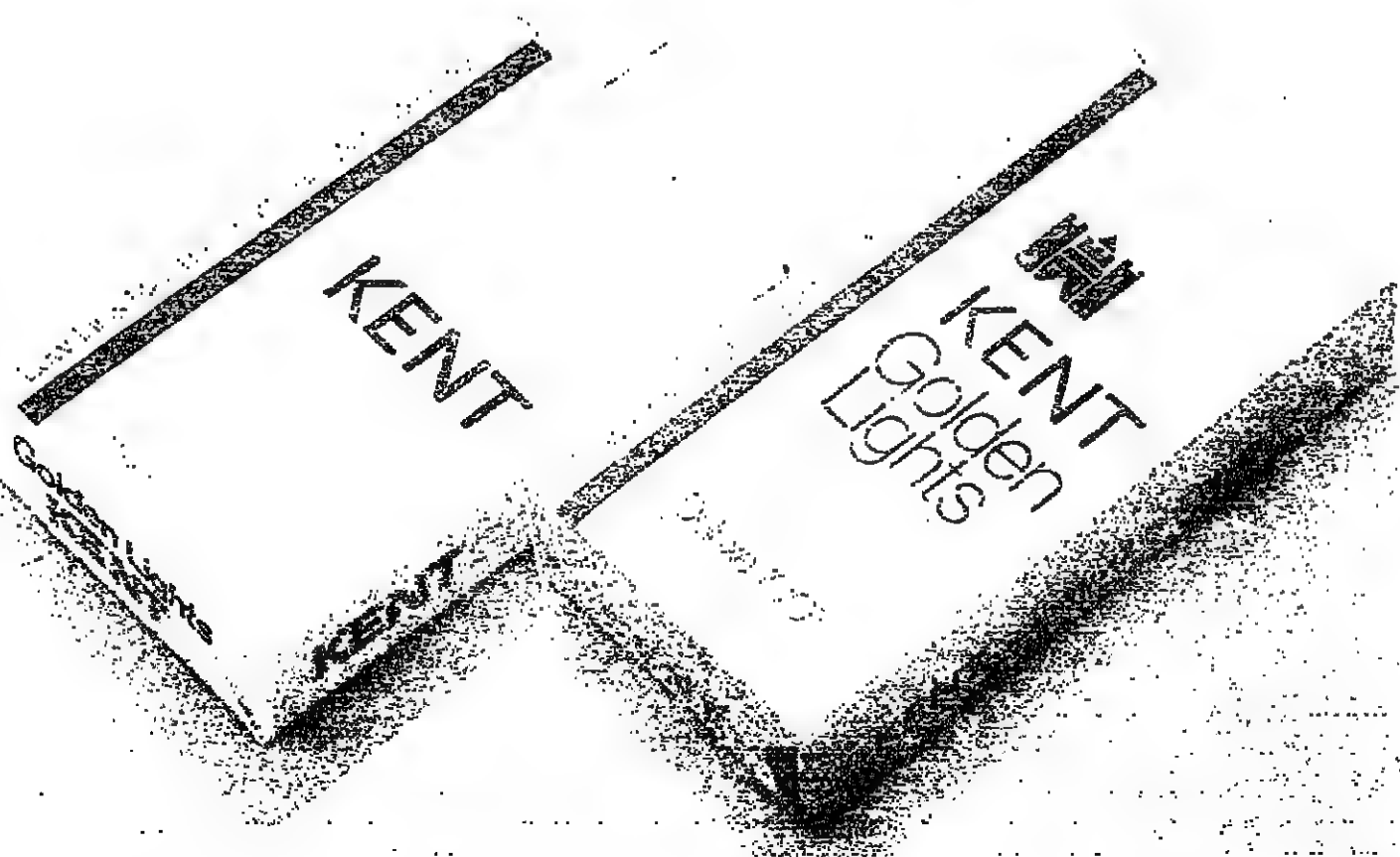
يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

يقول ان فوزنا بكأس اسيا مقياس تطور الكرة الكويتية ..

# كنت غولديت لايتس تعدك



- بمحتوى أقل من النيكوتين والقطران
- لتعطيك المزيد من السلاسة التي تريد ..
- بنكهة أكثر سلاسة واشبعاً
- لتعطيك الطعم الذي تحب ..

حقاً هكذا تكون  
سلسلة التدخين ..

تحتوي رسمي : التدخين يضرب صحتك بتمسك بالإمضاء عنه ..

هكذا منه لأفضل





**تسكي السعادة**

أجهزة تسقيط الطاسيب  
بيع وشراء وتاجير كافة أنواع الطاسيب  
النفقة - شارع المنيرة - قرب مستشفى السويدي - عمان  
صافى: ٥٥٨٥٨ - ٥٤٣٣٠٢ - ٥٤٤٧٠١

**مركز غسيل وتنظيف السجاد**

نقوم بتنظيف السجاد اليدوي والريفي والعمومي  
ونسلط السجاد خلال ٩٤ ساعة  
اتصل بنا لنرسل من يتسلم السجاد  
ت: ٥٤٣٩٠٤ / ٥٣٣٩٠٤ / ٥٤٣٨٤٠ / ٥٤٣٨٤٠

**كارلتون**

شارع فهد السالك - ٤٢٣١٧١  
معرض - لبيبا بالحمة - شارع الأرز أو ميرز - رستورنت  
بالإضافة إلى لافتة كارلتون

**مركز من الاسمر**

شارع فهد السالك - قرب مستشفى السويدي - عمان  
٤٢٣٨٠٢

١٤	جراكيت شامواه
١٥	بدلة تركال ٣ قطع
١٦	بدلة تركال ٣ قطع
١٧	بدلة تركال ٣ قطع
١٨	بدلة تركال ٣ قطع
١٩	بدلة تركال ٣ قطع
٢٠	بدلة تركال ٣ قطع
٢١	بدلة تركال ٣ قطع
٢٢	بدلة تركال ٣ قطع
٢٣	بدلة تركال ٣ قطع
٢٤	بدلة تركال ٣ قطع
٢٥	بدلة تركال ٣ قطع
٢٦	بدلة تركال ٣ قطع
٢٧	بدلة تركال ٣ قطع
٢٨	بدلة تركال ٣ قطع
٢٩	بدلة تركال ٣ قطع
٣٠	بدلة تركال ٣ قطع

**مركز غسيل وتنظيف السجاد**

نقوم بتنظيف السجاد اليدوي والريفي والعمومي  
ونسلط السجاد خلال ٩٤ ساعة  
اتصل بنا لنرسل من يتسلم السجاد  
ت: ٥٤٣٩٠٤ / ٥٣٣٩٠٤ / ٥٤٣٨٤٠ / ٥٤٣٨٤٠

**صالون جمعية الفروانية**

خدمة ممتازة وكما عودتموها  
اجرة تحت الطلب  
عائدات الساعة ليل ونهار  
بالإضافة إلى قسم لتجميل السيدات  
تلفون: ٤٢٣٦٦٠ / ٤٢٣٦٦٠ / ٤٢٣٦٦٠ / ٤٢٣٦٦٠

**بهكو BEHCO**

ساعة الجيل الجديد  
تمتاز بضبط الوقت والحمال  
وصقلت موديلات جديدة  
التوزيع العام  
يعقوب يوسف بربراخي  
المعرض الجديد - سورية الوطنية - ت: ٤٢٣٦٦٠ / ٤٢٣٦٦٠

**مطلوب**

لمؤسسة عبد علي رحيم  
اولا : سائقون اجازات عامة  
نصف دوام صباحا  
ثانيا : سائقون اجازات خاصة دوام كامل  
مع سكن للزواج  
ثالثا : مستأجر باصات أربعين راكب دوام  
كامل أو نصف دوام ، للعمل بوزارة الصحة  
العامة ، المراجعة شخصيا في كراجنا بالشويخ بجوار  
مخفر الصناعة مقابل مستشفى الطب المهني  
تلفون ٨١٦٣٦٥ / ٨٣٢٩٦٥

**مصلحة غادر الكبرى**

الاولى في تنظيف السجاد والمكاتب والمنزل  
لأجارتهم لنقل السجاد من المنزل والمكاتب - معمرتنا الحديثة  
تنقل لكم للمنازل والمكاتب واجسادهم لنقلهم في الساعات  
جولي - شارع تونس - تلفون: ٥١٠٠٤٨

**تركيب شاشات التلفزيونات**

مبلغ في زهيد نسبيا استبدل شاشات تلفزيونك  
الحديثة المتحركة لدى باسيت الضيف  
للإستشارة - جولي - تلفون: ٥٤٤٣٤٠

**قصر الديكور**

استعداد تام لتجهيز وتنفيذ ديكورات الفيلات والمنازل التجارية

**فرصة ذهبية لبناء فيلا وسكن في الاردن**

يوجد ٦ قطع اراضي تتراوح القطعة من  
دونم الى دونم ونصف تقع في بلدة ناعور  
وعلى الشارع العام ٤٠ م  
الكهرباء والماء وخطوط الهاتف متوفرة -  
سعر المتر المربع يتراوح ما بين سبعة  
دنانير الى ثمانية دنانير اردني ، وتسليم  
الكوشان التسجيل ملك . اذا رغب ببناء  
فيلا او منزل .  
بادر فورا بالاتصال : ابراهيم نبروخ  
صباحا : ٩١٤٦١٤  
مساء : ٩١٨٧١٤ - ٥٢١٥٤٨

**معرض الراشد الفني**

الايبيا لانت  
إختصاصات  
ايرتال مركزي  
ايرتال مونتور \* انتركوم  
أسعار لا تتنافس  
الساحة - شارع البحر - ت: ٦٥١٧٥٤

**شركة الزباني للتجارة**

لتأثيث المدارس والمعاهد والمكاتب .. اعتمدوا  
قسم الأثاث المكتبي  
تلفون : ٨٣٣٤٧٨ / ٨٣٣٧٦٦  
السويخ - شارع (١٧) قرب الجوازات - ص ب ٤١ - صفاة

**شركة الشهاب**

لتأثيث السيارات  
واستوديو آخر موديل .. مكيف - عادي وأتماتيك  
ميراثه جولي - مقابل ثانوية عمر الله السال - خلف السفارة السورية  
ت: ٦٤٤٩٩٤ / ٦٤٧٧٣٥

**OWNER'S MANUAL**

**THE FREEDOM PHONE**  
MODEL FF-3000

شركة سكرات التجارية  
النفقة - شارع ابن خلدون - عمان  
٥٥٢٩٨٨ / ٥٥٢٩٨٨

**مفاجأة سيارة**

إلى أصحاب الشركات  
والعائلات والرجال  
والرجال والرجال  
وصلت إلينا أحدث أجهزة التعاون بدرون وإير علف  
بأن هذا الجهاز هو الوحيد من نوعه الذي يعمل  
على نظامين - القرص والأزرار - سافرة ٩٠٠ متر  
يحتوي على ذاكرة للاتصال تلقائيا عند طلبك  
الطاقة ويحتوي على تحويل وإيرال إضافي - الكمبيوتر محدد  
مع تحيات .. شركة سكرات التجارية  
النفقة - شارع ابن خلدون - عمان

**نعلن**

عن توفر قطع أراضي سكنية في منطقة  
المدينة الرياضية عمان - وقطع أراضي  
زراعية في منطقة مطار عمان الجديد وقطع  
صناعية على المزارع عمان الزرقا .  
لزيد من المعلومات يرجى الاتصال مع شركة  
غنيمة وتنو للتجارة والعقارات  
جميع الصالحات - الدور الأول - معمرتم - تلفون  
٤٤١٦٣٠ / ٤٤١٦٣٠

**لا تتردد في الحياة بعد اليوم**

بفضل المادة العازلة COOK  
لاستعمال ترسيخ المياه وأحواض السباحة  
والسرايب ولحام خزانات فيبرجلاس  
وأيضاً خزانات الحديد وأيضاً لحام شقوق  
المنزل وبضبات الفونتي ، بدل الرصاص  
ولحام الكونكريت . يكفول لمدة عشر سنوات -  
الاتصال : ٥١٩٨٥١

**مطلوب**

سكربتيرة تجيد اللغة  
الانجليزية والعربية والطباعة  
باللغتين والمراسلات والتكس  
براتب جيد  
للاتصال : ٤٢٥٨٥٥ / ٤٢٥٥٩٢

**مطلوب**

مراسل من الجنوب العربي سيارة أو  
برونزا للعمل في مكتب إدارة مصنع  
للاستفسار ت: ٤٢١٣٠٨ / ٤٢١٣٠٩

**مطلوب**

مفتود  
فقد من الدعوة / أئوب عبد الرزاق  
جواز سفر مصري الجنسية - يرجى من  
يعمل عليه تسليم إلى لقنصلية المصرية

**مطلوب**

١- استجار سيارات .  
٢- تناكر مياه - لوري - باصات صغيرة -  
للمراجعة  
شركة فرج مجبل الفرج واخوانه  
المنطقة التجارية السابعة - بلوك ٢ مكتب ٦٥  
ت: ٤٢٨٤٦٨ / ٤٢٩٧٧٣



## مواهب ثقافية

### نحن نكتب لغير المتقنين !

هل نحن نكتب معشر كتاب هذا الزمن لغير المتقنين .. لأن المتقنين لا يقرأون ؟  
ولولم تتركز الظاهرة معي لما كنت اصدق . خلال عام واحد سألني عدد كبير من المثقفين في لقاءات عابرة . كان يلتقي احدهم في المكتبة او في الشارع او في حفل ومناسبة : كيف نشاطك في الكتابة هذه الايام ؟ واجب :  
كما ترى .. ماشي الحال ! ويجيبني السائل اكثر الاحيان منذ مدة لم اقرأ لك شيئا فحسبت انك توقفت او انك مشغول برواية ..

الفريق في الامر ان هذا السائل يعرف انني كنت اكتب ، وانه كان يقرأ لي . وانه ، قرا لي رواية ايضا . وهذا شيء اعتز به . ولكنني اشعر بالاسى ليس لان هذا القارئ المثقف لم يعد يقرأ لي بالذات لكوني اكتب شبه يومي وباستمرار . بل لان هذا المثقف انقطع عن القراءة ذاتها . فلم يعد يتابع شيئا يكتب . ولم تعد لديه قدرة او قابلية على المتابعة . اخدم قال :

كنت اتابع صفحتك الاسبوعية في الرأي العام منذ وقت طويل . ومنذ شهر لم اعد اصادفها . هل توقفت ؟ قلت له لا . لقد أصبحت صفحة يومية !

وبدت علي وجه صاحبي مسحة حرج فقال : الحقيقة انني لا اقرأ هذه الايام .. الحياة تركت بنا .. والشغل والاعمال والاحداث تأخذ بالالباب .. صرت اتمنى ان اجد وقتا للقراءة .

فقلت لصاحبي : اجل كلنا هكذا .. فانا دائما اكتب وصرت اتمنى ان اجد وقتا اضافيا للكتابة .. فانا مثلك لا اقرأ ولكنني لا استطيع ان اضاعف جهدي الكتابي فامامي مشروع رواية ، ومشروع دراسة ادبية نقدية ، ومشروع مراجعة مجموعة شعرية ، بالإضافة الى واجبات كثيرة وظيفية ، ودراسية ، وعائلية .

ومع ذلك فالكثابة تأخذ وقتي .. فانا ايضا لا اقرأ . ومن المهم جدا ان يقرأ الانسان ، وباستمرار . لكن يبدو ان المثقفين لا يقرأون جميعا وعلى الكاتب ان يكتب لغير المثقفين ، وللانسان العادي .. الذي اتمنى له ان يزداد حبا للقراءة .. وان يحل مكان المثقفين في القراءة .. ولكن لا ان يحل الي ما وصلوا اليه من الغياب والافتراق عن عالم القراءة والكتاب !

سعيد فرحات

## متابعات في الشعر المعاصر

### مع بابلونيرودا



شاعر تشيلي  
بابلونيرودا

اعداد :  
سميح محسن

التي تتج الجرات وخشب الكرز  
بامر الحب والاماني الموحدة  
لشعب في نضاله وتطوره ..

ابدا

ان القاتل وحده  
يشكل بالنسبة لي  
طرفا من أولئك الذين الغيهم  
من مشاعري ..

علينا لا ندفع وطننا  
نحو الاحتضار  
وطنا المحكوم عليه بالدم .

فخذ هذا بقل شعري  
الذي يذهب في كل اتجاهات  
تماما مثل الريح ..

انا لا اسكت

ليغفر لي المغمون بالابل  
اجترار الاحداث الداعية الى الرثاء  
لاجترار الذي يبرز رجالات الماضي  
فانا ابشر بعبق قاضي  
ولا ابالي لا بالكلب ولا بالشخص  
اذ الشعب وحده عندي  
ذو قيمة  
وطني وحده يتحكم بي ..

\*\*\*

الوطن والشعب يقودان نظراتي  
والوطن والشعب يرسمان واجباتي  
وان اتفقا ما كان قد شيد الشعب  
الماضي ، والامة ، واماله ، والى اين  
هذا خوفي وهذا قلقي .  
ولا احد يثنى فينيل  
في معصمات الكفاح  
ان يظل شعري دون صوت ..

وعامل الآلة ، نظيفا ، وقد غسل  
وجهه لتوه  
يفوح منه عير الصابون  
سينظر الى قصائدي وربما سيقول  
الجميع : لقد كان رفيقا لنا  
ذلك يكفيني . وهذا هو التاج الذي  
اريد .

انهم رجال الامس

رايت ما شيد الشعب  
طوال اعوام واعوام  
من الامم  
راية سيادتكم  
بالوانها التي ترفينا  
اخيرا ترفرف

قد عانت طويلا من الاضطراب  
تشره الهياكل القديمة البالية  
وتهددك بقعة اقاصينا  
ذوي الاعمال الجائرة :  
انه ماضي باكملة  
ذو عواقب وخيمة  
يود مرة اخرى  
ان يرى دمك يسيل ..

والحرب الاطيلة كهنوت  
بالنسبة لهؤلاء الذين لم يفعلوا  
شيئا قط  
سوى انهم عاشوا في احسن الحالات  
اعمالا متكررة سوداء .

\*\*\*

احب السلام لعدة اعتبارات  
اولها ان اغنية العمل  
تتعمق في الالف الشمسي  
ينبعث من حيات البيوت الحاضنة ،  
وكذلك للبرامج الشعبية

النهاية الدافع الأقوى للتعب ، لذا ،  
لا غرابة عندما تقرا له اشعاره  
الاجمالية ، ويذكره المثقفون في كل  
وحدة يدلل عليه يوم جنازته التي  
احاط بها المخبرون السريون  
والعلميون ليحولوا بينها وبين الشعب  
الذي غنى له وتغنى به ، يوم خروج  
نساء تشيلي يودعن شاعرهن  
الضخم ،  
لهذا الشاعر العديد من الاعمال التي  
قد تعجز عن ذكرها ، فهي  
نتاج نصف قرن من المعطاء المتواصل  
فله : « اسبانيا في القلب » ، الشيد  
الشامل ، انشودة الى ستالينغراد ،  
انشودة حب الى ستالينغراد ،  
وغيرها كثيرة جدا . وقد نال بابلونيرودا  
في العام 1971 جائزة نوبل  
للسلام تقدير له على دوره النضالي  
من اجل السعادة البشرية التي مات  
وهو يدافع عنها ، بل كانت سبب  
وفاته .

\*\*\*

اربع قصائد ... لبابلونيرودا  
النشيد الشامل  
ان قلبي عالق بشبكة هذا النضال  
الحقيقية اعلى من القمر  
انهم يروننا كأنهم على متن سفينة  
سوداء

عمال المنجم حين يحدقون في الليل  
وعبر الظلام يترنم صوتي  
بين اصلي جنس على وجه الارض !  
انا اكتب للشعب حتى ولو كان لا  
يستطيع

ان يقرأ شعري اليوم بميوعة  
الافلاحة .  
سوف يأتي الوقت حين يمس سحر  
والهواء الذي حركته حياتي  
حين يمس سطر من سطوري اذني  
ويشتم عامل المنجم وهو يحطم  
الحجارة

ويوسع الشغل العرق عن جبينه  
وسري الصياد بصورة افضل  
تألق سكة مفردة تلهب راحتيه

لذا ، عندما نقف امام هذا الشاعر  
العظيم نرجف القلم ويكاد يحزن  
عن الكتابة ، لانه مهما اسهب  
بالكتابة يخشى من التقصير في زمن  
يتزين بهذا الوصف ، خاصة اذا كانت  
الكتابة مختصرة كهذه الكتابة .

وطريق الدخول اليه متشعبة ،  
وتسأل : هل ستناول حياة هذا  
الشاعر النضالية ، ام ستناول  
الناحية الادبية في شعره ؟! ...  
ولكن التزاوج بين الحالتين النضالية  
والادبية في حياة « نيرودا »  
يجعلنا نكتب عنه الكتابة المتداخلة  
من اجل اثباتها شمولية .

\*\*\*

بدأ هذا الشاعر حياته النضالية ايام  
الدراسة في المدرسة فالكثبية  
فالجارية ، فكان منذ البدء شاعرا  
مميزا ، استطاع ان يصهر تجربته  
النضالية في اشعاره التي بدأت تنسج  
افاقها بانفجار تجربته السياسية  
عندما كان مقبلا في اسبانيا ، فهي

عام 1936 انفجرت الحرب الاهلية  
الاسبانية التي اشعلتها الفاشية  
اذذاك ، ولم يأخذ من هذه الحرب  
رغم كونه فريضا او خفيضا على  
اسبانيا ، موقفا محايدا من هذه  
الحرب ، فانخرط بقتال في صفوف  
القوات الجمهورية بوجهها

التقدمي ، وسرب اروع مثال في  
أمية النضال التي يدعو لها في  
اشعاره ، هذه الاممية النضالية  
للشعب المغلوب على امرها كانت  
تبع من خلفيته الفكرية .

وتوالت تجاربه النضالية في وطنه  
تشيلي جنباً الى جنب مع جواهر  
شعب ، واصبح اسمه يتردد على كل  
لسان في تلك الفترة ، ومن ثم في  
بلدان العالم التي زارها ، وامتد الى  
العالم باشعاره الحميرة ، واهيج  
يقرن اسمه باسم القائد التشيلي  
الذي كان صديقا له « بلفادور

الليندي » الذي قتل في الانقلاب  
المعزى الديموي في العام 1973 .  
كتب نيرودا اشعاره على جدران  
زنازته بالدم ، لا تقصد هشا  
رومانسية المعنى بل بل هذا الواقع  
الذي انغمس عندما منعت عنه وسائل  
الكتابة المادية التقليدية ، فكتب  
شعره بالدم ، لهذا لا غرابة عندما

نشم في اشعاره والنحة المرسى  
الفلاحي والمثل الثوري ، فكان مثال  
الشاعر المناضل المتزهد الصادق  
سياسيا ، ولكن التزامه لا يعني انه  
القي دوره الانساني الذي هو في

تلمل في مكانه ، وقطرات باردة  
عائقت مؤخرة راسه . فاندس تحت  
الحفاف ، يحاول ان يمسك الصورة  
الهارية من مخيلته لتوها ، بدت  
هشة ، زولا ، حتى تجتمعت ، حبسا  
حقيقة ، غدا .

الدفق يتساقط ، لابد ان المزارع  
اقتلها انور .  
نحش يتناقل فتح الباب على  
مضارعي ، الشمس متجلية في الافق  
الرجب ، والصدوران ملأت الارض  
البيار . يجترع مقاربة ، وموجات  
تتشابك مع السديم يمسك برء ،  
واحس برغبة جامحة ان يمشي حافيا

« قضيت سنة كاملة ، امي تلف  
رجلي بالامسار حين اروح  
للمدرسة . »  
خاض بالماء ، تبلل بطناله . شعر  
بتمعة حقيقية « جلست سرقة فوق  
القلج ساعة كاملة ، ان انور وابن  
الفرح يرددان ، ان يضكوا من  
منظري وانا اتلون من البرد . »

حضر المدرسون ، لا انور :  
انها فرصت اياي اين  
قال اياي : لنرسل في طلبه  
اجابه اين : دعه فاذا تأخر خمس  
دقائق ساعلم المدرسة .  
كانت صورة ، تهال انور - اين

وبرلين وبطبرسج توفي عام  
1883 واشتهر بمزج الواقعية  
بالرومانسية واشهر اعماله / اياه  
وابناء / وفيها تحدث لأول مرة  
عن الزعة العدمية والفوضوية  
رواية / حواء / ورواية / الحب  
الاول /

المفسد الاول للكتب ليس الفئران  
او الحشرات ولكنه الانسان ..  
هذا ما توصل اليه مؤتمرا  
كامبريدج الدولي في اجتماعه  
هذا الاسبوع .

واوضح المصنوعون ان الانسان  
منذ اقدم العصور ان يونا هذا  
يعتبر الكتاب كاسا يفرق ما به في  
جوفه ثم يلقى به ، وقد ناشد  
المؤتمر كل قارئ ان يفسل يديه  
قبل القراءة وخاصة في المكتبات  
العامة .

كما تبين ان المهندسين اكثر  
الاشخاص اسفادا للكتب اذ  
يعملونها بشقة واكثر من يحافظ  
عليها هم هواة جمع الكتب انهم  
لا يقرأوها وانا اختمهم ينحصر  
في اقتنائها .

القاهرة : السروبي الشهر  
رومانسي ترجميني صدرت  
ترجمة عربية لروايته / روفين /  
قام بها ابراهيم زكي خورشيد  
وقد برع المؤلف في تصوير  
الشخصيات المعقدة للكشف عن  
انماها الفنية كما ان المؤلف  
يرجع بمفحة خاصة في تصوير  
النساء .

ترجمت من مواليد 1818  
ودرس في اجابات موسكو

## اغنيات الزمن الضائع



### الاوقات

### الزجاجة

### بقلم ليلى السايح

يبدو ان لكل شيء وقته  
الا هذا الحين ، فلا وقت له  
متسع كمدنية مهجورة لا تحاذيها اي طريق  
ولا يعلق اي فجز معطفه على ابوابها  
اكان لهذا الحين تاريخ ؟  
ربما . لكن خارج الوقت  
يبعث دائما عن تاريخه  
ينفتح نحو الاف اللحظات دون جدوى .  
هذا الحين مقل  
هكذا يجد نفسه كلما  
استدار في الجهات الست ..  
هذا الحين صامت ..  
يجد نفسه كلما  
عاد في ضجة اليوميات  
تلك ضجة متداخلة في الحقيقة  
وخطوط متواصلة الاضواء والطرق  
والحين : بضعة شواطيء غير موجودة

\*\*\*

هذه المدينة المهجورة  
من كل شيء مفقود تستعير رغبتها  
كالهاوا جمع اصداف الاوقات الملوثة  
وتضعها فارغة على رصيف نفسها  
الاف المرات تعلق بها اشياء  
امواج من ماضيها لم تعد تعرفها  
هل تستطيع تكذيب هذا الحضور المؤلم للرماد ؟

\*\*\*

مرة بعد مرة ،  
اعتادت ان تتبعثر هنا وهناك  
اعتادت ان تنتشر كالوج  
ولكن ، لا مكان يحدد مساحتها  
لا وقت يتداخل مع اوقاتها  
ربما . في يوم ما  
في لحظة ما  
قد ينتشلها شيء ما  
يجي كصاعقة منسية ،  
من هذا العذاب الرملي  
ومن هذه الارض القاحلة .

\*\*\*

بيروت 1/2/1979

صروح الأمل الى زوال

اعداد : محمد عبد الله القولي

من شك في ان بناء الامجاد وتشيد الحضارات لا يقوم الا بتضاضر  
هارات وتعاقد الجهود وان يبين العمل الخبط والقصد .  
في ذاكرتنا - نحن العرب - امثلة حية من عروب العالم التي كانت قد  
رضت الى محن ونكبات بل تعرضت الى الدمار والخرق والابادة .  
مع ذلك نهضت من عثرتها ونفضت التراب عنها ووقفت تبني وتشيد  
شعاعات بزم قصير في حياة الشعوب ان تضارع وتنافس للدول الكبرى  
وان تتأخر عليها وتهدد مسانعتها .

من هذه الشعوب التي تشكلت فيها ارادة الحياة بشكل نوعي متميز  
شعب الالمان والشعب الياباني وكلاهما بذرت الحرب العالمية ، واليوم  
علا الى مستوى من التقدم التكنولوجي بحيث تصددها الشعوب  
اخرى .

ريب في ان القفزة النوعية التي قفزها جاءت نتيجة لخطط ثورية  
بروسة وثرة لعل وبناء ولم تكن أبدا رتبنا لخطب وهما لاحداث  
هزيمة لبيانات .

لكن تمني الشاعر العراقي جميل نديني الزهاوي ان يهييء الله لمتسا  
بخصم الذين يؤثرون الاعمال على الاقوال فيسعدون ضماضهم  
يعطرون سمعهم ويأخون بيد الانباء الى حيث البناء والعزة والمعطاء  
ينسج الزهاوي حيث يقول :

من الى حاجة الى الاموال  
لا الى زخرف من الاقوال  
الى نهضة تشيد لنا المجد  
وسمي الى بلوغ المعالي  
اشاهد في كل عمري ابيي  
من صرح على الاموال

القاهرة : صدرت ترجمة عربية  
لنصوص الفيلسوف اليوناني  
العظيم هرتقليس بنسوان /  
جدل الحب والحرب / ترجمها  
وعلق عليها الشاعر مجاهد عبد  
الانعم مجاهد مع دراسة مطولة  
لنوع مفهوم الاغتراب والمعاصرة  
الجدلية بين الحب والحرب  
ومناقشة فكرة الحب المتك  
الذي يدافع عن نفسه ضد مظاهر  
الاغتراب والكراهية .

وجاء التعليق على الشذرات في  
هذا الكتاب الصادر عن دار  
الثقافة في الطائر الحضاري لا  
المفري والتاريخي بظاهر مدي  
تأثير هذه الشذرات في تاريخ  
الفلسفة وخاصة عند  
الفلاسفة هيجل وفيد جرو عالم  
الفلس اريك فروم .

لندن : صدرت مؤخر في الاسواق  
البريطانية رواية جديدة تحت  
عنوان / جائزة نوبل / للكاتب  
السوفياتي / كيروكوف /  
استوحى المؤلف قصته من حياة

وقد برع المؤلف في تحويل هذه  
الحادثة الى عمل فني رائع  
وساعده في ذلك معرفته  
الشخصية ببيروت والظروف  
السياسية التي مر بها ويلاكوكة  
التي كانت تحيط بخروشوف  
ذلك كارتية سياسية وتاريخية  
لرواية .

القاهرة : صدر مؤخر في  
الانوار الطبعة الثانية من كتاب  
/ صحيفتي تحت الطبع / من  
تأليف سمر ميهي وتقديم  
الصحفي الراحل علي حدي  
الجمال .

الكتاب يمكن تاريخ الصحافة في  
عصر منذ صدور الوقائع المصرية

لندن : صدرت مؤخر في الاسواق  
البريطانية رواية جديدة تحت  
عنوان / جائزة نوبل / للكاتب  
السوفياتي / كيروكوف /  
استوحى المؤلف قصته من حياة

وقد برع المؤلف في تحويل هذه  
الحادثة الى عمل فني رائع  
وساعده في ذلك معرفته  
الشخصية ببيروت والظروف  
السياسية التي مر بها ويلاكوكة  
التي كانت تحيط بخروشوف  
ذلك كارتية سياسية وتاريخية  
لرواية .

القاهرة : صدر مؤخر في  
الانوار الطبعة الثانية من كتاب  
/ صحيفتي تحت الطبع / من  
تأليف سمر ميهي وتقديم  
الصحفي الراحل علي حدي  
الجمال .

الكتاب يمكن تاريخ الصحافة في  
عصر منذ صدور الوقائع المصرية

لندن : صدرت مؤخر في الاسواق  
البريطانية رواية جديدة تحت  
عنوان / جائزة نوبل / للكاتب  
السوفياتي / كيروكوف /  
استوحى المؤلف قصته من حياة

وقد برع المؤلف في تحويل هذه  
الحادثة الى عمل فني رائع  
وساعده في ذلك معرفته  
الشخصية ببيروت والظروف  
السياسية التي مر بها ويلاكوكة  
التي كانت تحيط بخروشوف  
ذلك كارتية سياسية وتاريخية  
لرواية .

القاهرة : صدر مؤخر في  
الانوار الطبعة الثانية من كتاب  
/ صحيفتي تحت الطبع / من  
تأليف سمر ميهي وتقديم  
الصحفي الراحل علي حدي  
الجمال .

الكتاب يمكن تاريخ الصحافة في  
عصر منذ صدور الوقائع المصرية

لندن : صدرت مؤخر في الاسواق  
البريطانية رواية جديدة تحت  
عنوان / جائزة نوبل / للكاتب  
السوفياتي / كيروكوف /  
استوحى المؤلف قصته من حياة

وقد برع المؤلف في تحويل هذه  
الحادثة الى عمل فني رائع  
وساعده في ذلك معرفته  
الشخصية ببيروت والظروف  
السياسية التي مر بها ويلاكوكة  
التي كانت تحيط بخروشوف  
ذلك كارتية سياسية وتاريخية  
لرواية .

القاهرة : صدر مؤخر في  
الانوار الطبعة الثانية من كتاب  
/ صحيفتي تحت الطبع / من  
تأليف سمر ميهي وتقديم  
الصحفي الراحل علي حدي  
الجمال .

الكتاب يمكن تاريخ الصحافة في  
عصر منذ صدور الوقائع المصرية

## بقايا من عظيم فطالت

### قصة قصيرة

تلمل في مكانه ، وقطرات باردة  
عائقت مؤخرة راسه . فاندس تحت  
الحفاف ، يحاول ان يمسك الصورة  
الهارية من مخيلته لتوها ، بدت  
هشة ، زولا ، حتى تجتمعت ، حبسا  
حقيقة ، غدا .

الدفق يتساقط ، لابد ان المزارع  
اقتلها انور .  
نحش يتناقل فتح الباب على  
مضارعي ، الشمس متجلية في الافق  
الرجب ، والصدوران ملأت الارض  
البيار . يجترع مقاربة ، وموجات  
تتشابك مع السديم يمسك برء ،  
واحس برغبة جامحة ان يمشي حافيا

« قضيت سنة كاملة ، امي تلف  
رجلي بالامسار حين اروح  
للمدرسة . »  
خاض بالماء ، تبلل بطناله . شعر  
بتمعة حقيقية « جلست سرقة فوق  
القلج ساعة كاملة ، ان انور وابن  
الفرح يرددان ، ان يضكوا من  
منظري وانا اتلون من البرد . »

حضر المدرسون ، لا انور :  
انها فرصت اياي اين  
قال اياي : لنرسل في طلبه  
اجابه اين : دعه فاذا تأخر خمس  
دقائق ساعلم المدرسة .  
كانت صورة ، تهال انور - اين

وبرلين وبطبرسج توفي عام  
1883 واشتهر بمزج الواقعية  
بالرومانسية واشهر اعماله / اياه  
وابناء / وفيها تحدث لأول مرة  
عن الزعة العدمية والفوضوية  
رواية / حواء / ورواية / الحب  
الاول /

المفسد الاول للكتب ليس الفئران  
او الحشرات ولكنه الانسان ..  
هذا ما توصل اليه مؤتمرا  
كامبريدج الدولي في اجتماعه  
هذا الاسبوع .

واوضح المصنوعون ان الانسان  
منذ اقدم العصور ان يونا هذا  
يعتبر الكتاب كاسا يفرق ما به في  
جوفه ثم يلقى به ، وقد ناشد  
المؤتمر كل قارئ ان يفسل يديه  
قبل القراءة وخاصة في المكتبات  
العامة .

كما تبين ان المهندسين اكثر  
الاشخاص اسفادا للكتب اذ  
يعملونها بشقة واكثر من يحافظ  
عليها هم هواة جمع الكتب انهم  
لا يقرأوها وانا اختمهم ينحصر  
في اقتنائها .

القاهرة : السروبي الشهر  
رومانسي ترجميني صدرت  
ترجمة عربية لروايته / روفين /  
قام بها ابراهيم زكي خورشيد  
وقد برع المؤلف في تصوير  
الشخصيات المعقدة للكشف عن  
انماها الفنية كما ان المؤلف  
يرجع بمفحة خاصة في تصوير  
النساء .

ترجمت من مواليد 1818  
ودرس في اجابات موسكو

لندن : صدرت مؤخر في الاسواق  
البريطانية رواية جديدة تحت  
عنوان / جائزة نوبل / للكاتب  
السوفياتي / كيروكوف /  
استوحى المؤلف قصته من حياة

وقد برع المؤلف في تحويل هذه  
الحادثة الى عمل فني رائع  
وساعده في ذلك معرفته  
الشخصية ببيروت والظروف  
السياسية التي مر بها ويلاكوكة  
التي كانت تحيط بخروشوف  
ذلك كارتية سياسية وتاريخية  
لرواية .

القاهرة : صدر مؤخر في  
الانوار الطبعة الثانية من كتاب  
/ صحيفتي تحت الطبع / من  
تأليف سمر ميهي وتقديم  
الصحفي الراحل علي حدي  
الجمال .

الكتاب يمكن تاريخ الصحافة في  
عصر منذ صدور الوقائع المصرية

لندن : صدرت مؤخر في الاسواق  
البريطانية رواية جديدة تحت  
عنوان / جائزة نوبل / للكاتب  
السوفياتي / كيروكوف /  
استوحى المؤلف قصته من حياة

وقد برع المؤلف في تحويل هذه  
الحادثة الى عمل فني رائع  
وساعده في ذلك معرفته  
الشخصية ببيروت والظروف  
السياسية التي مر بها ويلاكوكة  
التي كانت تحيط بخروشوف  
ذلك كارتية سياسية وتاريخية  
لرواية .

القاهرة : صدر مؤخر في  
الانوار الطبعة الثانية من كتاب  
/ صحيفتي تحت الطبع / من  
تأليف سمر ميهي وتقديم  
الصحفي الراحل علي حدي  
الجمال .

الكتاب يمكن تاريخ الصحافة في  
عصر منذ صدور الوقائع المصرية

لندن : صدرت مؤخر في الاسواق  
البريطانية رواية جديدة تحت  
عنوان / جائزة نوبل / للكاتب  
السوفياتي / كيروكوف /  
استوحى المؤلف قصته من حياة

وقد برع المؤلف في تحويل هذه  
الحادثة الى عمل فني رائع  
وساعده في ذلك معرفته  
الشخصية ببيروت والظروف  
السياسية التي مر بها ويلاكوكة  
التي كانت تحيط بخروشوف  
ذلك كارتية سياسية وتاريخية  
لرواية .

القاهرة : صدر مؤخر في  
الانوار الطبعة الثانية من كتاب  
/ صحيفتي تحت الطبع / من  
تأليف سمر ميهي وتقديم  
الصحفي الراحل علي حدي  
الجمال .

### بقلم : حمود الحويجة

« هه » ملك ، يا عبد

حضر مروان

حضر مروان ؟؟؟

نعم .

ادع المدرسين للاجتماع .

تخلع المدرسون ، حول ايمن ،  
وبعضهم ظهر عليه التائف ، حاول  
ايمن ان يستعيد الجمال التي حفظها  
- هرب بعضها لها - له الكلمات  
جوفاء لا معنى لها .

« يا زملاء انتم تعرفون لماذا نحن هنا  
بالطبع ؟  
ههم البعض ، وتابع بعد ان ازدد  
ريقه ، ولكن من المؤسف ، ان  
يتواجد بيننا بعض ، لا تفهم سوى

لم يحضر بدا الضجر والممل . يتسرب  
الى ايمن تلحظ ذلك من خلال  
قسامت وجهه ، وهو يدعر غرقة  
الادارة جبهة وذهاها وعينه مازالتا  
مسمرتين . ترتقب قدوم انور ،  
والذاكرة تستعيد لاهته ، صورا من  
الماضي ، والامة ، واماله ، والى اين  
وصلت المسيرة ؟!

« دون استئذان ، داهمه عبد  
الشتفاء ، اكبر الاذنة سنا - وهو  
مستغرق بفكره ، بعد ان توقف من  
الحركة - عند صورة معينة لا يكد  
يبرحها . هل استماع انور ان يشترى  
البعض وينقل ؟!

ولكن الموجه قال : سيكت حتى لو  
ادى ذلك الى طرده من التعليم ،  
انور وامكاته ، يجب ان ينهضوا ،  
يذهبوا كالمح -

المسيرة قد وانتم ابناؤنا  
اساذ اين ، اساذ

اساذ اين ، اساذ

اساذ اين ، اساذ

اساذ اين ، اساذ

اساذ اين ، اساذ

اساذ اين ، اساذ

اساذ اين ، اساذ

اساذ اين ، اساذ

اساذ اين ، اساذ

اساذ اين ، اساذ

اساذ اين ، اساذ

اساذ اين ، اساذ

اساذ اين ، اساذ

اساذ اين ، اساذ

اساذ اين ، اساذ

اساذ اين ، اساذ

اساذ اين ، اساذ

### الناقد يوسف اليوسف :

### الادب الفلسطيني آخذ

### بالتراجع وشعراء الارض

### المحتلة فقدوا حرارتهم

يوسف اليوسف من أبرز النقاد  
الفلسطينيين لما له من دراسات  
نقدية قيمة توالي نشرها المجلات  
الادبية العربية المتخصصة .  
« الدستور » الاردنية اجرت معه  
مؤخرا حوارا دار حول الادب  
الفلسطيني ، ونظرا لعدم توفر هذه  
الصفحة بين يدي القارئ في الكويت  
ننشر مقتطفات من تلك الحوار  
على اطلاله عليها ينشر اهم النقاط  
التي طرحها يوسف اليوسف .

● فني اجابته على سؤال يتعلق  
بوصوله الى قناعة فعلية بوجود ما



«خوان میرو» شجرة في غابة الفن الأسبانية

خوان ميرو الذي ولد في كتلونا عامي ١٨٨٢ يشترك مع بيكاسو والداه ليس فقط بجذوره الاسبانية بل ايضا بتلاقحه الجريء نحو فن جديد للقرن العشرين ، يقول ميرو نحن نسال عن الله : ليس من السهل ان نحكم عن رسمي فهو يأتي من هذا الهذيان سبها صدمة خالجه ام داخله ، لا نستطيع التحكم بها ولنست بمسؤول عنها . هذا الهذيان في اول حياة ميرو الفنية كان يسببه الهذيان المستور الذي عاشه الفنان فحين كان يحاول النوم من دون عشاء في غرفته الصغيرة في احد ارجاء برشلونة ، كانت ترقص في مخيلته صور عصية راح ليقلبها ويقلبها على الدفتر لكي تخفيه على الاقل من تعالشه الحاد لبتكار الشكل الجديد . وفي العشرينات ذهب ميرو الى عاصمة الفن انذاك بعدما تعلم الحرفة في برشلونة لكي يسكن قريبا من امواج جريئة كالفن كتكتش عالم الفكر وعالم الكائنات ، وتعرف في هذه الفترة على بيكاسو وهمنشواي وجاك بومبواتر .



## ستار سکی ♦♦ بدون هتتش

ستاركسكي وهتش ؛ هما المقاتلان الحصريان للشوارع الحقرة  
والمرتبطان ببعضهما بعاطفة واخلص يصل في بعض الايام الى درجة  
الاحراج ؛ لا يظهران من عاطفة عميقة ؛ وقد ظهر هذان الممثلان على  
الشاشة الصغيرة في المسلسل الذي يحمل اسم ستاركسكي وهتش ؛ ويقتل  
هو ستاركسكي الممثل ميشيل جيليسر وهو الشرطي الاسمر واما هتش فيقتل  
دوره هو الشرطي الابيض ؛ وقد عرف عليهما هذا المسلسل اموالا طائلة  
تكفيهما بقية ايامهما الذهبية .

وبعد ان انتهى انتاج هذا المسلسل اتجه دينيد سول الى الغناء اما ميشيل  
جيليسر فقد اتجه الى العمل في السينما .

ولماذا السبب كان في بوه فندق ريتز محاطا بالمعجبين فقد جاء الى لندن  
لتكثيل اول فيلم له بعد ان انتهى عمله في مسلسل ستاركسكي وهتش ؛  
فخرج الفيلم الخارج جوى هستون ، وهو يروي قصة حب نفساني هوى  
لعبة الهوى ؛ ولم يكن جيليسر سعيدا اثناء عمله في المسلسل ، وهو  
ينتقد السيناريو عمله في المسلسل .

وقد اضطر اثناء عمله في هذا المسلسل الى المصاحبة احد الاطباء  
النفسيين ؛ نتيجة لارهاق الذي تعرض له من جراء هذا العمل المظني .

ويقول ميشيل جيليسر ؛ اننا جميعا نمر بفترات من الممكن ان نكس فيها  
محلا للقتل . وانا شاهدة فقط للحلقات التي اخرجتها نفسي من  
مسلسل ستاركسكي وهتشى وبعض هذه الحلقات ظهر الممثل من البعض  
الاخر .

وظيف جليسر : ان الدافع الاكبر للشخص كي يصيح مثلاً يرجع الى  
 القصور بـ "عقود الذات" وهو التماس للاسنان والاهتمام الخاص ..  
 وهذا هو الحال مع جميع المحتجين ولكن عينه حال غائبة بالاساس  
 شخص خاص وفادى .. واننى اعارس هوية ايد تنسك مع احد  
 الاصدقاء او الطبيعة والتعول في لنفس : حيث لا توجد اي آثار لها  
 صنبه وابكره الانسان .  
 ويقول ايضا : تذكر ان الانسان في هذه الحياة لا يحصل على كل ما يريد  
 واذا حصل على نصف ما يريد فهو سعيد .. فقد انفتحت وقتاً ومجهوداً  
 كثيراً على اصيحت مشهوراً .  
 يقول جليسر مؤرخاً صديقته ادة طويلة :لغوازيث ناير .. ولكن ما  
 الذي فعل من مسلسل ساراسكي وفتشي صبا ناجدا ؟  
 يقول جليسر : حسناً .. كان لدينا الكبرياء وفتشي الانجاز والمتعة .  
 وكانت ترميضي بصديقي الممثل ديفيد سون متفة : رابعة فخن تكل بعضنا  
 وعرضت وكذا نستمتع بالعمل حقاً .  
 والمعروف عن الممثل بول ميتشل جليسر انه يكتب الشعر ولكن لا ينشره في  
 الصحف .. وجميع شعراء تتعلق بحياته .. وهو قد حوالت ان يعمل على  
 المسرح ، ووجد انه البحت من مسرحية مائة .

## توفير الطاقة قد يؤدي الى انفجار سكاني

بدأ خبراء تنظيم الاسرة في كاتلاند حملة واسعة النطاق لتثقيف النسل بعد ان قررت السلطات اختصار البرامج التثقيفية في الفترة المسائية كجزء من برامج توفير اماكن، فقد تبين ان انتهاء برامج التثقيفون ان

تطورات جديدة في  
تصغير احجام  
الاجهزة الطبية

اصبح المصابون بامراض  
الكلية الشديدة قادرين على  
الحركة والسفر بحرية اكبر  
من قبل نتيجة للتقدم الذي  
احرز مؤخرا في تصنيع حزم  
الكلية الاصطناعية . تمكن  
المحاثون في جامعة يوتا-  
الامريكية من صنع كلية  
اصطناعية يستطيع المريض ان  
يحملها معه اينما ذهب ، اذ  
ترن هذه الكلية الاصطناعية  
نحو ثلاثة كيلو غرامات فقط .  
هذا وقد تمكن الفنيون ايضا  
في الحقبة المختبرات الامريكية  
من صنع جهاز مصغر يمكن  
لاطباء ورجال الاسعاف  
حمله معهم اينما يذهبون كي  
يستعينوا به للحصول على  
بيانات عن حالة قلب المريض  
او المصاب قبل نقله من منزله  
او من مكان الحادث الى  
المستشفى .

ما هي حكاية مسمار جحا ؟

صحيح ما هي حكاية سمار جفا ؟  
تكثر من الناس يريدون احيانا وهم يتحذرون ( هذا يشبه سمار  
اذا كانت انة يريد ان يطلع من القفصية سمار جفا ) ، ولسمار  
جفا حكاية طريفة جعلت منه مكا ، تقول الحكاية : باع جفا دارا  
له ، ولكنه اشترى سمارا في جدار الدار ، فالتقم مع الشترى ان  
يقتل السمار له ، وقال انه لا يستطيع ان يبيع السمار فوافق  
المشترى ولته له يوافق ، ففي اليوم الثاني ، جاء جفا وعلق ثيابا  
في السمار ، وكان يلبس بيادل الثياب ، ويعلق ثيابا اخرى في  
السمار ويؤادته ذوات هذه الحكاية تتكرر كل يوم ، فاجتمع ثيابا على  
الدار ، الا ان جفا قال له : انا اعمل حسب اتفاقنا .. السمار لي  
فذلكا ، وانا حر به ، ولم يطلع الرجل الذي اشترى الدار ذلك فصاح  
خاضعا : اخرجني وسمارك ، وقال الجدار بينهما واضطر  
المشترى ان يبيع الدار الى جفا مرة اخرى ، ولكن يشن قليل  
جفا ، حتى يتخلص من جفا وسماره .. وهكذا اصبح سمار جفا  
متر بقال لكل حالات مشابه .

## حرم الرئيس في المطبخ

لمجتمع الفرنسي يقدر حياة الأسرة وتلك هي الصورة التي تحاول الصحف والمجلات الفرنسية إبرازها عندما يرد ذكر الرئيس الفرنسي جيكار ديسان و زوجته . وقد نشرت مجلة جور دي فرانس فرنسيس تحقيقاً عن أسلوب الحياة ( من قبل ديسان أثناء قضاءه العطلة على سفوح الجبال ، وأرشد كاتب الحقيقة ان الشائعات المضطربة الذي يتيمع به الرئيس لا يختلف عن بقية الشائعات الموضوعة على جانبي الطريق وإن الأثاث والفروشات لا تضمن إلا الحد الأدنى من الراحة والرفاهية .

تدعى مساء تدخل ديسان مدير المطبخ الصغير لكي تصد عشاء الأسرة بديها ثم تجلس إلى جوار زوجها مع اولادها الاربعة ويدور حولهم لحديث العائلي بين الابوين واولادهم كما يحدث في أي بيت فرنسي . في تلك الساعة يتخلل ديسان عن ابناء الرئاسة ويمرح ووجوا وابنا يدعى يوزي وأجابت ابوة المقدسة .

**متنوعات**



● مع شقيقتها «مونيكا» في البركة

بعيدا عن الاضواء ♦♦

تهرع إليها خلال فصل الصيف من كل عام لقضاء بعض الاوقات الممتعة في جوها الريفي الجميل .

ومما لا شك فيه ان «ميراي» قد سحبت في أفخم البرك وولى احبا شاملا .

النجمة الفرنسية العاليه  
 «مراي» تقضي اوقاتا سعيدة  
 يرفقه شقيقها الصغرى  
 «مونيك» في قرية «الابدول»  
 الصغرى: بعد ان سئمت حياة  
 الاضواء والشهرة في «لاس  
 فيجاس» و «ميامي» او «لوس  
 انجليس» .  
 وتقول «مراي» بأن هذه  
 القرية التي قد لا تمت للشمرة  
 بآية صلة - تتميز بالهدوء  
 والجمال الرفي الاصيل - فضلا  
 عن انها غارقة دوما بأشعة  
 الشمس الذهبية - ولهذا فهي

## حرب الانوف

تعتبر صناعة العطور من أقدم  
سلات فرنسا ، إذ تعود بتاريخها  
إلى القرن السادس عشر ،  
ومازالت هناك شركات عريقة  
فرنسية تعمل في هذا المجال منها  
جويلان ، هولييجان ، وموليغور  
التي وفرت فيما مضى العطور  
لأرواح أدواق نساء البلاط في  
عهد نابليون ، وفي هذا الصام  
قامت شركات اجنبية بطرق باب  
النادي الفرنسي - وتحاول  
شركات امريكية متسدة  
الجنسية الدخول في سوق  
العطور الفرنسي الذي تبلغ  
مبيعاتها سنائيا مليون دولار  
نويا . والتي هذا الفوز مع  
ارتفاع الاسعار وهبوط اليجيات  
والتنافس الرقيق الذي يسود  
هذه الصناعة . ويقول احد رجال  
هذه الصناعة في فرنسا « نحن  
الان مثل المتاسع ، كلنا نقاقل  
من اجل كسرة الخبز  
نفسها » .

## ماذا لو

سرت قسرية من الرعب في نفوس الملايين من البشر الذين عرفوا ان حربا عالمية ثوبية كانت على وشك الاندلاع بسبب خطأ ارتكبه أحد العقول المكتوتونية ، في تلك العاليتين اكتشف الخطأ في وثي دقائق كانت كافية لان يخطأ أحدهم على زير في واشنطن وأخرى في موسكو شغلتين الصواريخ من الجانبين وينحلق أكثر من نصف العالم في حطامه في دقائق معدودة .

هذا الخطأ المريع حدث في أحد الممول المكنوتونية في السبعون وتكررت مرتين ، وأثار الخطأ الى ان عددا من الصواريخ السوفياتية منطلقت فعلا نحو الولايات المتحدة ومن ثم وضعت جميع قواعد الصواريخ الامريكية في حالة تأهب استعدادا للرد على هذه الهجوم النووي السوفياتي ، الا ان السوفياتي السبعون اكتشفوا الخطأ في ثلاث دقائق وأمكن تلاقي الكارثة في آخر لحظة .

والغريب ان الخطأ في الحالتين  
صدر عن جهاز الكتروني واحد  
ولكن المسؤولين في الشبانسون  
تركوه يعمل بعد المرة الاولى  
لأنهما طبيعة الخطأ الذي أدى  
الى وقوع هذا الخطأ .

غير ان هذا الحادث الخطير اكر  
شعروا بالقفز في مستم صوامم  
العالمية التي بدأت تتساقط من  
جسد . بلذا لو انشلت الحرب

التوبة بطريقة الخلاص؟  
 غنى بربطنا طلب ثواب مجلس  
 العموم بمقد حيلة طارئة ليحت  
 هذا الحادث الذي وصفه أحد  
 الثواب بأنه يدعو للفرار - و  
 موسكو انتهرت وكالة أناس  
 الصوفيانية الحادث لمن هجوم  
 جديد على الولايات المتحدة التي  
 تكلم بملار: أنهم ان المؤمنين  
 في البنكون أعلنوا أخيراً أنهم  
 اكتشفوا سبب الخطأ وأعلنوا  
 الخلل بالمعلم .  
 والحديث بالذكر ان أعلق صاروخ  
 موزي من الأرض الصوفيانية  
 ياخذ جاني ٣ إلى ١٠ دقيقة  
 لكي يترتب انهذه في أمريكا .  
 أما الصوفيين في تطلق من  
 غواصة سوفيانية في المحيط  
 الأطلسي متفرون ما بين ١٠ إلى  
 ١٢ دقيقة لكي يعيب هدفها .  
 حانة المكدر من هناك هبوا  
 سورا صوفياتنا على الولايات  
 المتحدة فإن البنكون لا يستطيع  
 الرد على هذا الهجوم إلا بعد

**عندما يتقدم**

دون وايتس الأمريكي من ولاية  
فرجينيا ككاتب ان يتقدمه السواب  
الحليلة قرر ان يتقدم بسرعة  
التيمة : لعبة مجدولة بالخير

الحصول على موافقة من الرئيس الأمريكي ولكن ذلك كله يستغرق فترة قصيرة جداً نظراً لشبكة الاتصالات السريعة بين كل هذه الأطراف .

وهناك أمثلة عديدة على حالات التآهب السوري التي انتهت برؤساء اميركيون في السنوات الصغر الماضية بسبب اخطاءه في تخدير خبثية فواها الطرود الاخر . الامر الذي يجعل الحقل امثال هذه الحوادث في المستقبل شئنا موقعاً دائماً ، وليس هناك ما يؤكد ان الذين يصفون على مفاتيح اطلاق الصواريخ سوف يتكثرون الخطأ في كل مرة .

وقد وضعت المصيفة السوفياتية جدار الكمبيوتر الاميركي الذي سجل قيادة الهجوم السوري الحاملة وسفارة التفتاحين بـان كلاهما مهاب « بندقية الضفادع النوري » وقال هذا المعلنين السوفيات : « ان كل هذا الخطأ الذي نمكره الجرح العسكري

غَدَمًا

الاس امريكي هي ولاية كاليفورنيا ، بلغ اعطاه بالتمجة بونديك  
ت ان تقند العواب ولا حرقته الرعية في التتبه بمعبوده  
ورر ان يتخذ سريعه بتعرجا باسلوبه الخاص ، وكانت تلك هي  
لحبه مجدولة بالخر الخلون .

الباحثون عن  
المكانة

أن السوق المحلي للمعطور في فرنسا ضخم ، وتتركز المبيعات في باريس ولكن يمكن زيادة الطلب في أي مكان آخر .  
والحصول على مكانة عالية ، يجب عبادة المعطر هنا « هذا ما قلته أحد تجار المعطور ، وضافه : « لأن فرنسا تعتبر المخرج في هذا الشأن » .

مشكلة زواج تواجه  
المسلمين في بريطانيا

تسلمون في بريطانيا ما يهون  
 فكل هذه الامم واخذت كما  
 بعدها رئيس مجلس الشيوخ  
 حاد الجماعات الاسيوية في المملكة  
 تتقدم واينما هي انه فيها سن  
 ان باسكان في مسلمو فرنسا في  
 ابراج ان يحضر زوجته المسلمة في  
 قلعة ولكن للتدليل الاثر الذي  
 قلعة حكومة المحافظين على  
 للبرية للبرية اصبح يذهب فيه  
 سجون في مسلم بريطانيا ان  
 ووجه المسلمين من كل على  
 في بقرى اسلانية في كل  
 مكة الشيوخ المسلمين في  
 مسلم البريطاني في كل  
 في كل

التي تحتاج أمريكا منذ أكثر من نصف عام - ويبدو ان خبراء وزارة الدفاع البريطانية يتفكرون جديا لان القضاء صفة لشراء عدد من اجهزة الاذمار اليكر سبق للوزارة ان تعاقدت على شرائها من الولايات المتحدة - وبصفة خاصة في الشؤون الصائبة من المراقبين في اثنان من الحرب الباردة الذي خلفه الازمة الاختلافية بدأ ينمكس بشكل واضح على مواقف المسؤولين الأمريكيين والسوفييت التي أخذت تسمم بالجمدة والاركون في بعض الاحيان - وطلب نواب حكومة المحافظين البريطانيين بعدم التصاوب مع رغبة الولايات المتحدة في تحويل جزيرة دييغو غارسيا الى المحطة

الأمريكية لمواجهة الزيادة الموجودة  
المستعدي للخطر في  
المنطقة ، والمخوف من بريطانيا  
تلك هذه الجزيرة وتساوم  
بدورها في جهود الغرب لاحتلال  
استراتيجية في الشرق الأوسط  
وبالقرب من الخليج العربي  
تدعى صابة خطوط السفن  
التي



• اعزّلت لي الحيل  
لأفزع العباد

مسرحنا بخير  
اذا تركه  
الرفلاء



ہمزبیط :

الحیل  
عبادہ

١ - لماذا اعتزلت التمثيل على المسرح ؟  
لم اترك التمثيل نهائيا - ولكن فضلت ان اقتصر بالتمثيل على المسرح الحر حتى اتسرع لمعاداة الله .

٢ - سمعت انك ستعود الى التمثيل في التلفزيون قريبا ؟  
نعم - وهذا دون ارادتي لان المسرح الحر سوف يقدّم سبائعية بتلفزيوني باسم « روج سعيد جدا » من اخراج محمد سعيد عيسى - وسوف اشترك في السبائية لاني اعمل مديرا للمسرح ولا استطيع الاعتذار .

٣ - ما نصيحتك للفنان الجديد ؟  
ان يبتعد عن الفحور .

٤ - ان يبتعد على دور معين - ولا يسجن نفسه في لون واحد .  
حتى لا ينجس في حين يبدأ .

٥ - لا يكون من طلبة مداهم دون داع حتى لا يحرق نفسه .

٦ - اذا ابتعد عن تربية اولاده والحفاظ على بيئته - نعيم اولي بكثير من هوايته .

٧ - ما رايتك في الصحافة الفنية ؟  
هناك مثل يقول : « لكل مجتهد نصيب » البعض ماضي في الطريق السليم - وهذا هو الصافي الحقيقي - اما البعض الاخر فانما انصهروا ان يتركوا الصحافة الفنية لانهم يعملون لمحتاجين اكثر من علميتهم - وهم يعرفون انفسهم - ورحم الله امرأ عرف قدر نفسه .

٨ - ما مبرراتك القادرة ؟  
مسلسل اذا عني ضخم عن حياة الفنان عوض الدويهي يخرجهم منه من الانعاري - وسبائعية « زوج سعيد جدا » من تأليف نادر خليفة وصلاح العدواني بجانب ثلاث سهرات اخرى .

٩ - كيف تری المسرح عندما الان ؟  
المسرح عندما يخسر لو ترك المسرح - لاهله وبعدت عنه العناصر التي ليس لها علاقة به .

١٠ - ماذا تری في جمهور المسرح الان ؟  
يوجد جمهور للمسرح - ولكن جمهور عام ١٩٨٠ غير جمهور عام ١٩٦٠ . سنة ١٩٧٠ ، فالجمهور الحالي لديه كل الامكانيات من « فيديو وتلفزيون » فله الحق ان يتنقل في الذهاب الى المسرح - وانا اعتقد ان لكل فنان جمهورا خاصا به - لكن متلما يحدث تذذب في قوة النص والاخراج وشعبية الفنان يحدث تذذب في الجمهور - واذا ما احتفظنا على جودة العمل فاننا نحافظ في الوقت نفسه على الجمهور واما واتى ان الجمهور سيكون اكثر تجاوبا معا - والله يوفق الجميع .

على ما تقدمه من مسرحيات بل نذهب  
من اموالنا لتنظيفه بعض  
المسرحيات، كما نطعم المسحر و  
ناخذ منه ، بعكس الوضع الحالي  
فهم يأخذون و يعطون .  
■ المسرحيات التي اشتركت  
فيها ؟  
- اشتركت في مسرحية « مدير  
فاشل » للمسرح الشعبي و « خير  
ناسك » و « وضع الال » و « غلذيا  
ابن » ومسرحيات كثيرة لا اذكرها  
غلقد ضعفت الذاكرة ، وكان كثير  
منهم في التشثيل الاعصاب محمد  
المسي والسيد عقاب الخطيب  
وصالح العجيري وفهد الفارس وعبد  
الرحمن الضويحي ، وخالد النفيسي  
وعبد الرزاق النفيسي ، وخالد جابر  
والحمادي جواد الرشيد وعبد الله  
حسن ومضف الخنف وحسين غلوم ،  
واحمد الصالح وعبد الحسين عبيد  
الفرح وعبد كثير

**كتب صلاح البابا**  
**الفتان المرحي الكبير عبد الله**  
 خريست ما زلت بصفاته وإصلاحه على  
 الحركة المسرحية وخاصة الأعمال  
 القديمة ، « قايو خالد » فنان قدير  
 رغم أنه لم يعشق المسرح  
 الاداري فاصبح رئيسا للمسرح  
 الشعبي لعدة سنوات ،  
 ثم في مبنى المسرح الخمر بحتت عنه  
 اعراف بسر اعتزاله التمثيل على  
 المسرح ليصبح المدير الاداري والمفني  
 للمسرح الخمر ،  
 وردا على سؤاله حول ذكرياته  
 عن المسرح قال :  
 انها ذكريات وايام حلوة وخاصة في  
 بداية المسرح ، كنا نتعبد على الله  
 وعلى النفسا ، نحن نعمل الميكور  
 ونبيع الذكائر لاصحاب المحلات  
 التجارية والمزارل بسر يكاد يكون  
 رزقا ، وكان هذا المسرح يعيدا  
 عن البرع العفوي ، ان نقاضي اياهم

[illegible]

## دورة المنوعات الاذاعية

لِقَاءَات  
سُرْعَة



٢٠) في طريقه من دمشق الى  
حماة ، رأى الكويت كبير الدعاة  
المسلمين "أحمد طاهر السيد"  
الذي حضر في دمشق اجتماع  
اللجنة الخاصة للبرامج ، والتي  
نظمتها الامانة العامة ، والسني  
الاعلام العربية ، والسني  
استمرت اربعة ايام .. وكانت  
بحثت في تبادل البرامج بين  
الدول العربية .. والتعاون  
المستمر بين الاذاعات  
والتلفزيونات العربية وكذلك  
عمل "المركز العربي  
للتدريب الاعلامي التلفزيوني"  
الموجود في دمشق .. ووظيفته  
توعية الدعاة فنيا وهنديا-  
يا .. ولقاء سردي مع محمد  
عقيل قال عن برامج اذاعة  
تلفزيون



● دولت حقوقی



● هدى الحندي



● **استاذة في الرياضيات**



1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26



### نقطة الصغرة

**CONCLUSION**

**التلفزيون - البرنامج**

**الأول :**

داره الرسوم المتحركة ،  
داره اذان المسبوق ، داره  
برنامج ديني ، داره تك  
والاطفال ، داره حياة  
الشعب ، روتوريكو ،  
١٦٥٥ طريق السلامة ، ١٦٦١  
اذان الساعة ، ١٧١٢ رابونية  
شراء النفط ، ١٨١٥ لا - لا  
ابني العزيزة ، ١٩٠٩ ثورة  
الاحبار العربية ، ١٩٠٩ الفيلم  
العربي - دعوني انتقم ،  
موجز الانباء - الختام  
بالسلام الوطني .

**التلفزيون - البرنامج الثاني :**

٢٢٠٢ تجارب هندسية ،  
٢٢٠٣ القرآن الكريم ، ٢٢٠٤  
المسلسل - حايي هاون ،  
٢٢٠٥ مسلسل - اوليفر  
تويت ، ٢٢٠٦ الاصحار  
الانجليزية ، ٢٢٠٧ المسلسل  
البوليسي - ستشش ، ٢٢٠٨  
الموسوعة الجغرافية ،  
٢٢٠٩ مسلسل المهرة  
الاجني - باريس ، ٢٢١٠  
الخطم بالسلام الوطني .

## Learn

سينما الاندلس — هاريسون فورود  
 ارك هابل — هاريسون فورود  
 - امبراطورية الكواكب  
 سينما البداية —  
 تيس كريسستوفر — ديبى كويد  
 - طوح الشباب  
 سينما الحراء —  
 روست فانسون — ماريون  
 رس — مغامرات تحت الماء —  
 سينما السيارات —  
 ريجي بروني — كاترين سيك  
 حي القمامة —  
 سينما الفردوس —  
 و سينج — شالندور سينج  
 المرأة النملة —  
 سينما غرناطة —  
 اند علي — غلام يحيى الدين  
 - المهرج



❶ المذيع محمد السيد في دوره دمتق للاذاعات العربية

— برنامج يومي يباشر هو « جريدة المساء » يقدم الأخبار المحلية والجميع الحية ويقدم النوعات بجميع أنواعها .. ويقدمه « عثمان الشريف » ..

— برنامج « الثامنة والاذاعة » ويعنى بالاعتماد بين الاذاعة والمتسمتع .. فيقدم الدردو على اسئلة واستفسارات المستمعين .. كما يهده بالاشربة

واديبة وثقافية .. ويحيوي  
أحدث ما في العلم من  
معلومات ..

— برنامج « عالم الثامنة » .. وهو برنامج يبنى بأشؤون الثقافية في الصالح العربي والاجنبى .. ويضم في اذاعه مجموعة من الاستاذة والمتخصصين في عالم الثامنة ،

سعيد صطفى



● ليلى محمد صالح



● من طالب



● عبدالله ناصح



11



The New York Times

THE TIMES

التيمز

## الحرب العراقية الإيرانية والتوقف المؤقت



أبو الحسن بنى صدر

مركز أفضل في كل مكان تقريباً، وربما كما أهم تقدم حقته في ديزفول في الشمال حيث ذكرت هذه القوات أنها احتلت جيباً المضاف المؤدية إلى المقاومة في الجيب الجنوبية في خوزستان وأنها دمّرت ١٤ دواً إيرانية ومعتقلين وقاعدتين للصواريخ

وقال العراق أنه فقد ٧ دبابات و ١٢٩ عن مختلفة أخرى

وقالت إيران أن وحدة من حرس الثوار استولت على أكثر من ٢٠ دباباً وأسرت ٢ جندياً عراقياً في هجوم أدى إلى مقتل قائد هذه الوحدة

ويعتقد المراقبون أن من العوامل الحاسمة هذه الحرب ضعف خطوط التوطين الإيرانيين إلى مدينتي المحاصرة - فإذا تمكنت القوات العراقية من قطع إمدادات السلاح إلى خوزستان فإن المقاتل الإيراني سوف تسقط في غضون أيام قليلة

وقالت المصادر الدبلوماسية في بغداد أن العراق على المدى البعيد سيكون في موقف أقوى كثيراً من إيران إذا ما استمر القتال إلى الشتاء، وأضافت هذه المصادر أنه برغم التفكك الواسع الذي لحق بمشاته، النضال ومساندة فإن العراق بما يملك من احتياطه ضخم في العملات الصعبة يمكن أن يؤمّر موارد كبيرة من الوقود والغذاء والسلاح في الدول العربية الصديقة

وعلى النقيض من ذلك قطع القتال في خوزستان مصدر إيراني رئيسي من التمس وورداتها الحيوية - وقالت هذه المصادر أن الشتاء في إيران أقسى منه في العراق وأن الإيرانيين قد يجدون صعوبة في الحصول على الغذاء والوقود إذا ما استمرت الحرب وذكر أحد المراسلين من داخل الأراضي الإيرانية أن القوات العراقية تقوم بنصبها مواقعها للاستعداد على ما يبدو لقنابل طويلة المدى

يبدو أن الحرب العراقية الإيرانية قد توقفت عند معظم قطاعات الجبهة كما تشير التقارير القادمة إلى الممثلين الغربيين - وظلت الدبابات والمدفعية العراقية في المراكز التي احتلتها قبل أربعة أيام والقتال الوحيد المتبقي على نطاق صغير نسبياً هو الدائر في مدن خرمشهر والاهواز وبيادان المحترقة - وكشف الرصد الإلكتروني لمساحة القتال أنه ليس هناك أي جهد ظاهر من قبل القيادة العليا العراقية لإنشاء مستودعات توطين وذخائر خلف الجبهة وهي لازمة إذا كان هناك هجوم جديد في مخططاتها، ولم تشاهد أيضاً أية قواصم تحمل ترميزات أو مؤن قريباً من الجبهة وهو دليل آخر على أن هجمات جديدة غير متوقعة

أبناء مشيرة للحيرة

ويستنتج المحللون العسكريون الأمريكيون والتابعون لنظام حلف شمال الأطلسي أن العراقيين بعد أن أنزلوا خسائر جسيمة في الجيش الإيراني يتوهمون البقاء في الأماكن التي وصلوا إليها والاكتفاء ببرد أي هجوم مضاد - وقد اعتبرت الدفعة ضباط سلاح الجو في واشنطن وغيرها من عواصم حلف الأطلسي بسبب بعض مظاهر القتال - مثلاً اختفى سلاح الجو العراقي تقريباً من الجو فوق ميدان المعركة - ويرغم أنه كان أقل عدداً عند بداية الحرب فإن سلاح الجو العراقي كما يعتقد كان في حالة استعداد أفضل من سلاح الجو الإيراني - فقد ذكرت التقارير أن طائرات الميغ ٢٣ الثمانية والميغ ٢١ المثة وخمس عشرة والقاذفة المقاتلة سوخوي المثة كانت في حالة استعداد ميكانيكي عالية - ومع مجيء يوم الأربعاء على حال كانت معظم هذه الطائرات رابضة على الأرض - ولأنه لم يعرف أي شيء عن وجود نقص في قطع الغيار فإن المحللين استنتجوا أن سلاح الجو مشل الجيش قد أوقف عملياته

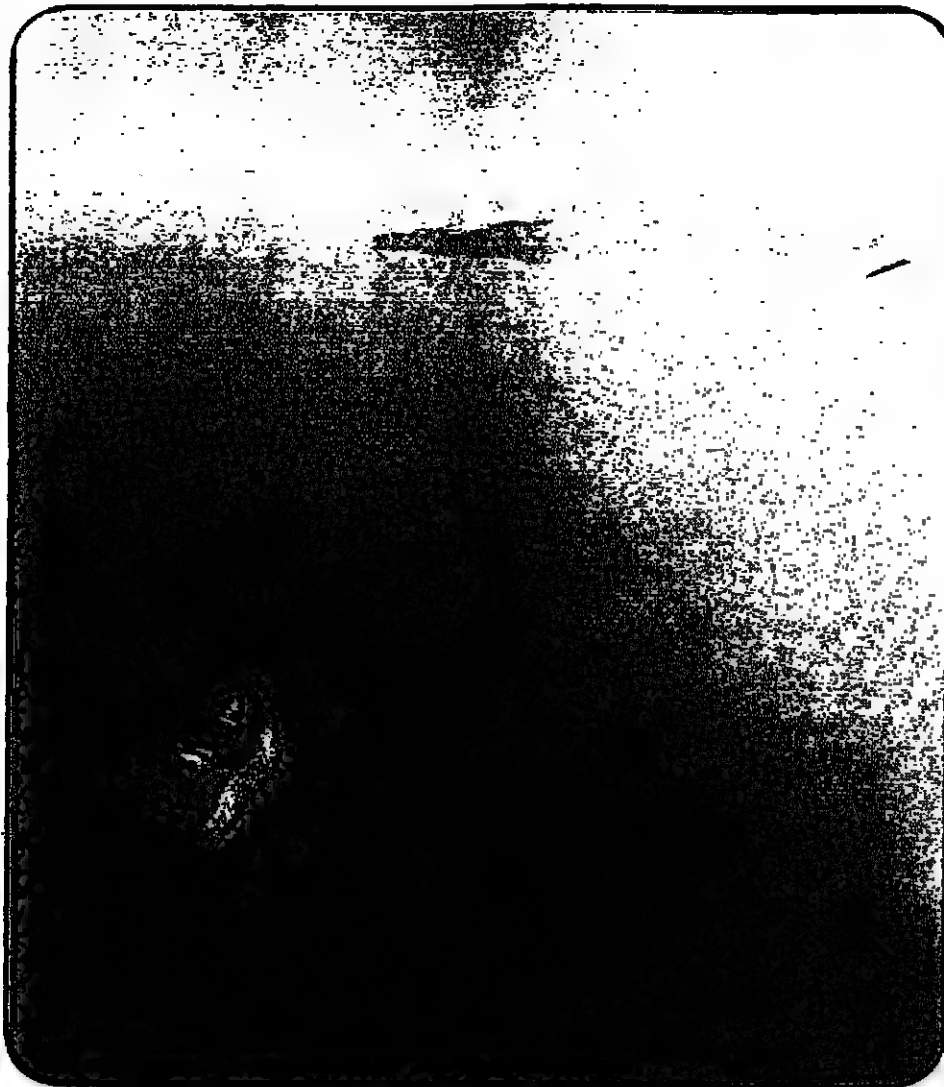
ويقول هؤلاء المحللون أنه حتى في هذه الحالة فلا بد أن تقوم بعض طائرات الميغ ٢١ بعملية دورية فوق المراكز الإيرانية المتقدمة

القوة الجوية

وبالإضافة إلى ذلك فإن ميل القيادة الإيرانية إلى استخدام طائراتهم بصورة خاصة في الأفرار على بغداد وغيرها من الأهداف السياسية يعتبر في نظر المحللين سبباً استخدام للقوة الجوية - فهناك في سلاح الجو الإيراني ١٨٨ طائرة من طراز اف ٤ عند بداية هذا العام - وعلى فرض أن نصف هذا العدد كان يصلح للعمليات فإن المحللين يعتقدون بأنه كان يجب استخدامها ضد المراكز العراقية المتقدمة

والركود في القتال يضع القوات العراقية في

## الموقف السوفياتي من النزاع العراقي الإيراني يزداد حزماً



صورة لمضيق هرمز الاستراتيجي

الخليج يحل محل إسرائيل في القمة الاستراتيجية للولايات المتحدة

ومع ازدياد المخاطر التي تتعرض لها إمدادات العالم من النفط بسبب استمرار الحرب بين العراق وإيران فإن هذه الحرب كذلك ركزت انتباه العالم على أهمية إسرائيل الاستراتيجية المتناقضة تدريجياً بالنسبة للولايات المتحدة - وحتى قبل نشوب



صدام حسين

بريجنسكي

بريجنيف

ازداد الموقف السوفياتي من النزاع العراقي الإيراني ضراوة وصلاية خلال اليومين الماضيين وقد كسر السوفيات اتهامهم للأميركيين بالاستعداد للقيام بتدخل عسكري شامل في المنطقة لتحقيق هيمنتهم في الخليج

وقد ندد تعليق لوكالة أنباء تاس السوفياتية الرسمية بشدة بإرسال الولايات المتحدة طائرات إلى المملكة العربية السعودية مجهزة برادار لاذعار المبر - واتهم التعليق واشنطن بأنها تشكل تهديداً للمنطقة لجر الدول الأخرى إلى القتال وتبرير تدخلها في الخليج - وقال التعليق أن السوفيات لن يقدّموا بالأكاذيب الأمريكية كما أنه لا توجد أية دولة تشكل تهديداً للسعودية لا في المنطقة ولا في خارجها

ووصفت الأذكار الذي وجهه مستشار الرئيس الأمريكي لشؤون الأمن القومي بريجنسكي إلى موسكو بالبقاء بعيداً عن النزاع بأنه وقاحة لا مثيل لها - وقالت أنه في الوقت الذي يطلب فيه بريجنسكي منا أن نبقى بعيداً من النزاع العراقي الإيراني تصل طائرات المراقبة الأمريكية إلى المنطقة - وشبهت

تأس المحاولات الأمريكية بإيجاد ذريعة للتدخل في الخليج بحادثة خليج تونكين الذي استخدمتها الولايات المتحدة كذريعة لتوسيع نطاق الحرب في فيتنام - ويأتي الاتهام السوفياتي بعد يومين من اتهامات مماثلة للرئيس السوفياتي بريجنسكي الذي أشار بصراحة إلى أن الروس يعلمون أن لهم نفوذاً قديماً على الجانبين المتحاربين وأنهم لذلك يخشون أن يفقدوا صداقة الطرفين - وقال أن هناك شعباً - دون أن يشير إلى الأميركيين بالاسم - الذي لم يسعده تماسك

والعراق وحسب بل وعلى الدول الأوروبية المستهدفة للنفط وكذلك اليابان والعالم النامي وذلك بسبب السياسة الأمريكية المتحيزة

وكانت تقف مستعدة لتحقيق أرباح باهظة من وراء حدوث نقص في الإمدادات النفطية وهذا يظهر للعيان عدم اهتمام الولايات المتحدة بمصالح حلفائها - وكثبت الصحيفة تحت عنوان ..

## الولايات المتحدة تتجه نحو كونه كونه



## طريقة الاستعمال



THE TIMES

التيمز

## بداية زوال الدولتين الاغنى

والمشكلة القائمة هي أن العالم يحذر إلى حيث لا قدره على الحكم فيه والسيطرة عليه - وحتى سباق التسلح - الذي كما يعتقد في الماضي بأنه مجال يمتص على الاضطرار في العلاقات بين الشرق والغرب بدأ يتخذ الآن مسورة تسدل على التحدّي للمفاوضات التي نحتاج في الحال إلى ما هو أكثر من الظاهر حسن النية عند الطرفين

ذلك أن اتفاقية منع انتشار الأسلحة الحديثة ذات الأبعاد الممتدة أصبحت مديبة - واتفاقيات يتوقع النوسل إليها ستكون اتفاقية قديمة أيضاً حتى بمجرد التوسع عليها ونحو نروب باخضاع أسلحة الميدان المودع في أوروبا للرقابة - ولكن لا ينبغي توقع أن تحقق قدراً كبيراً من الابحار بعد داتها

فمن الضروري إضاعها لسله أخرى من التواطؤ - بما فيها توسع مجالات التحدّي التي وردت في اتفاقية هلسنكي التي سعاه النظر فيها في نوفمبر - نشر الساسي القديم

وهناك عامل آخر يبعث على القلق في عمله الوفاق الدولي - تلك العملية التي يمسرها مجرد محاولة للاتفاق على موانع السكوك العالمي - وعلى الأخص بسبب السعي لاستفادة من الرعايات من الدول الصغرى

ففي المراحل الأولى من بؤس الوفاق الدولي كان هناك تعامل دائم على الجانب الأمريكي لتفهم النظام والأمن في العالم - أما الآن فهناك قناعة أكبر بالتحاجة إلى حدوث تغيير - ولكن ربما كان يعتقد في الماضي بإمكانية تحقيق الاستقرار في العالم لو توصلت الدولان الأعظم إلى اتفاق - فستشأن الآن عدم قدرتهما على تحقيق ذلك

غناش الموسان في طريقهما إلى السروال تدريجياً حتى في علاقاتهما مع طاهلها الأوروبيين سلكا حدث في بولندا - وكما وعد الرئيس كارتر في ألمانيا الغربية - ولكن مثل على ذلك النزاع العالي في الشرق الأوسط - ماوان غناش بأسلحه أمريكية - ولكن ماسلحه سوفيانية إلى حد كبير - ولكن الدولتين الأعظم الموردين للأسلحه تفشان عاجزين بعد ذلك للفرع المجاهد

أما وقد وافقت الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي على بدء محادثات تهددية في الشهر القادم حول الحد من الصواريخ النووية متوسطة المدى في أوروبا - فربما يبدو بأن الوفاق أخذ مجراه - مرة أخرى - بعد تلك الصورة المقتة التي نتجت عن الغزو السوفياتي لأفغانستان

غير أن الحقيقة أكثر تعقيداً مما يتصوره البعض - فالمعقوبات المعنية التي فرضها الرئيس كارتر على الاتحاد السوفياتي لم تكن ناجحة تماماً بالطبع - فلم تسبب مقاطعة دورة الألعاب الأولمبية أو منع بيع الحبوب أو فرض رقابة مشددة على بيع التكنولوجيا أو ذلك التجديد المعين للعلاقات مع الاتحاد السوفياتي غير بعض القلق عند الروس ولا شيء غير

ويرجع السبب في ذلك إلى حد ما إلى عدم اتحاد دول الحلف الغربي وراء تسلك المعقوبات - وحتى لو حدث تطبيق متكامل فلم يكن يتوقع أن تمل هذه المعقوبات على غير زيادة الاسمار بالنسبة للاتحاد السوفياتي - والدلالة على أن الغرب يأخذ عملية الغزو على محمل الجد - غير أن النتائج الأعم لتلك المعقوبات قد تكون أشمل ولكنها ما زالت في طريقها إلى الظهور - وحتى الآن لم يفعل

التحالف الغربي غير إعادة النظر في إجراءات المشاورات والتخطيط الطارىء - وسبائل الدفاع - في حين اتجهت بعض بلدان العالم الثالث إلى اتخاذ وجهة نظر أكثر تشككاً حيال الاتحاد السوفياتي - كما التزمت الدول المجاورة لحدود السوفيات جانب الحذر واتخذت موقفاً عسكرياً جديداً

ولكن هذا مازال يجعل التحالف الغربي يعين في كارتة أنه لتحديد علاقته مع الاتحاد السوفياتي - فمن ناحية فهو لا يستطيع بسهولة أن يترك مياه الدبلوماسية العادية

تطلي على عملية خرق القانون الدولي ومبادئ النظام العالمي - ومن الناحية الأخرى - فينبغي عليه أن يعيش في هذا العالم مع قوة الاتحاد السوفياتي - وهو لا يستطيع أن يتخلى عن المحاولات الرامية إلى تخفيض وتنظيم عدد مناطق النزاع الحتمي والسعي وراء مجالات الاهتمام المشترك



## الاشواق

### متى يخرج لبنان من دور التتيم ؟

لبنان في حاجة الى قرار لبناني لا الى خطاب في الجمعية العمومية للأمم المتحدة . فقد لعب طويلا دور الصبي اليتيم في الجامعة العربية ، وفي المنظمة الدولية ، وفي عواصم المنطقة والعالم . ورأى حقيقة ما يتركه الكبار والصغار في قبعته او في يده الممدودة . وعرف ان الجميع يظهرين له المطف او الشفقة ، ويسمحون له برواية جزء من قصته ، لكنهم لا يقدمون له حلا ، ولا ينظرون الى مأساته كقضية .

ولعلم عاجزون . مع اننا في الشرق نميل الى تصور الاحداث كما لو انها مشقولة بدقة تصل الى التفاصيل ، ومربوطة بخيوط غير مرئية . والواقع ان الذين نراهم يقفون عاجزين امام الحرب بين العراق وايران هم أنفسهم الذين تصور انهم قادرون في حرب لبنان . فاروس فوجئوا ، كما قسال الوزير غروميكو لزميله الاميركي ماسكي ، بقرار اقليمي كبير اتخذته دولة موقفة على معاهدة صداقة وتعاون مع موسكو . والاميركان ، وعلى حد تعبير جوزيف سيسكو الوكيل السابق للخارجية ، يجدون انفسهم للمرة الاولى منذ سنوات غير قادرين حتى على لعب دور دبلوماسي في احد صراعات الشرق الاوسط .

والفارق هو ان العاجزين هناك خائفون من امتداد الحرب الى خليج النفط كله ، ومن المواجهة النووية ، ومن تغيير خريطة الخليج بقرار ليس في يدهم ، في حين انهم مطمئنون هنا . فلا وقع رأس ، ولا خوف من حرب كبيرة . وعلى العكس ، فان الأزمة في لبنان تريح رأس العالم من هموم فلسطينية واسرائيلية وعربية كثيرة . فلا تسوية بلا ثمن . وكل طرف يسعى لجعل غيره يدفع الثمن . وكل الأطراف مرتاحة لكون الوطن الصغير هو الطرف الضعيف الواقع على الارض والذي لا يستطيع الامتناع عن دفع الثمن ، وربما كانت مشكلة الدولة انها تراهن على تطورات وتغييرات خارجية تبعد الكاس عن شفة لبنان وتقلقه وتكون في مصلحته ، في حين الأطراف الخارجية تراهن على تطورات وتغييرات داخل لبنان تأتي لمصلحتها هي .

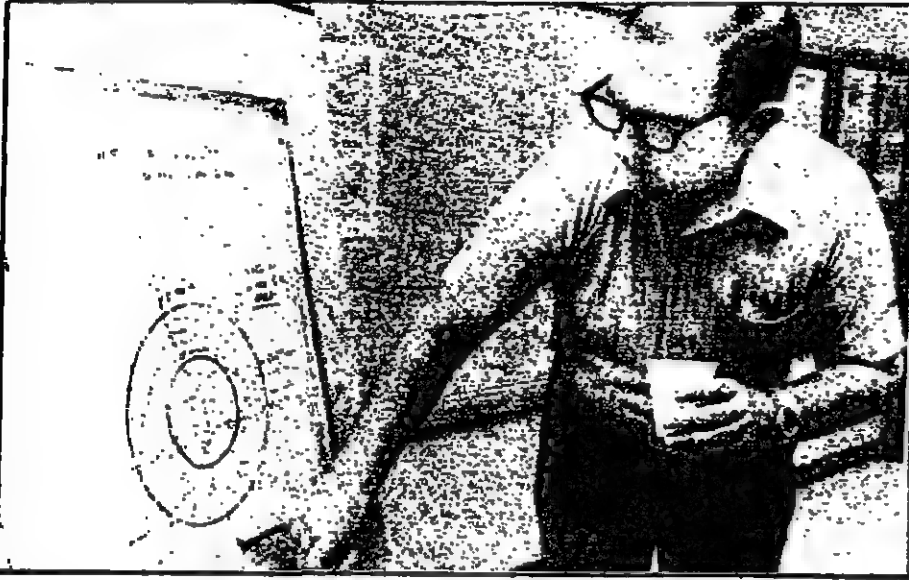
اكثر من ذلك فانها تتصرف على أساس انها لا تملك خطة بديلة ، ولا ترى طريقا اخر . والبعض يقول انه لو حدث تغيير في الخليج ، وانقلبت المعادلات الاستراتيجية عكس الوجهة الشرقية ، واصبح دور فلسطيني هو « العدو » بين اميركا والاتحاد السوفياتي ، ليقبض الرهان لنفسه والاسلوب لنفسه . اي عدم تخويف احد ، وعصم اخرج احد ، وعدم التفرغ احد ، والذهاب الى « الشرقية الدولية » من اجل ضمان الشرعية اللبنانية ، وفي اضمن الاحوال ، المطالبة بفك ارتباط جزئي بين الوضع في لبنان وبين أزمة الشرق الاوسط . كما يقول الوزير فؤاد بطرس ، او التناحيش بسين الارتمين : كما يقول السركيس العنص .

ومقابل ذلك ، هناك منطقيان اخران . منطلق الفاكين برسط لبنان كله نهائيا بأزمة الشرق الاوسط ، والدخول في المعادلات والتحالف الجديدة . ومنطلق الفاكين بان الحل هو في العودة الى « المسألة الشرقية » . اي النظر الى الصراع العربي - الاسرائيلي كجزء من الازمات في الشرق الاوسط . فليكن كان قبل الصراع ، كذلك ازماته وحلوه . ولا خلاص له الا بدعوة نفسه بدل معالجه الاخرين بامراضه . بل ان ربط كل شيء في لبنان بالنسوية في الشرق الاوسط هو نوع من طمس المشكلة في الوطن الصغير ، ومن اغلاق الباب في وجه الحل . وفي اية حال : فان من الخطأ النظر الى مستقبل لبنان بمنظار الوقت الحاضر او بمنظار الامر الواقع ، او حتى بمنظار المصالح الاقليمية والدولية المتصارعة . فليست هذه اول أزمة في تاريخ الوطن الصغير ، والقوى الاقليمية والكبرى اليوم ليست أكثر قدرة على التأثير وعلى تغيير القرائط من الامبراطورية العثمانية في الاسس ، ومن فرنسا وبروسيا وروسيا والامسا وبريطانيا . وقد حافظ لبنان على كيانه في اصعب الايام التاريخية . وهو قادر على ذلك اليوم . وربما همة الانقاذ آفة ، كما كان يقول الامام علي .

رفيق خوري



● فحص مدى الناصر



● منطقة التائر في الاسعاعات



● منطقة محطرة

## انفجار نووي اميركي

انفجر صاروخ نووي اميركي في قاعدة اركنساس بالولايات المتحدة الاميركية . ويأتي هذا الانفجار بسبب عطل حدث لاحد صواريخ الوقود . ويقول المسؤولون الاميركيون ان هذا الانفجار لن يؤدي الى حدوث اخطار نووية .

من غاما - باريس



● ممنوع المرور

### فايننشال تايمز - FINANCIAL Times

## السعوديون على استعداد لزيادة انتاجهم من النفط

ربادة الانتاج رغم ان المدراء التنفيذيين في صناعة النفط في طوكيو والشرق الاوسط أكدوا

القرار السعودي بزيادة الانتاج بحوالي ٧٠٠ ألف برميل في اليوم ليمثل الانتاج الى ١٠.٢ مليون برميل . ويقول هؤلاء المدراء التنفيذيون ان المملكة العربية السعودية حريصة على ان ترى الغرب يستخدم مخزونه من النفط لمعادلة العرض بالطلب .

وقال الشيخ احمد زكي يمان وزير النفط والثروة المعدنية السعودي بانه يشعر بالقلق تجاه احتمال تخزين جزء من انتاج المملكة

( تنتج السعودية حاليا ٩ مليون برميل يوميا ) ، او على الاقل مليون برميل في مستودعات الغرب الاستراتيجية .

وامس الاول دعت وكالة الطاقة الدولية كافة الدول الاعضاء ، وعددها ٢٠ دولة ، الى التحقيق من عدم قيام شركات النفط بتكوين مخزون اكثر من ذلك ، ففي الاسابيع الماضية حدث زيادة كبيرة في اسعار النفط في السوق

الحرة . فعلى سبيل المثال بيع الخن من النفط مرتفع النسبة من الكويت بسعر ١٩٦ دولارا بينما بلغ سعره ١٦٠ دولارا قبل النزاع العراقي - الايراني .



● الامير عبد

لا نعلم شيئا عن هذا القرار السعودي . ومن ناحية اخرى تقول كبرى شركات النفط العالمية ، الشركاء في ارامكو ، بانها لا تعلم شيئا عن هذه الخطوة . وقد نفت وكالة الانباء السعودية الرسمية

تفيد تقارير غير مؤكدة بعد ان المملكة العربية السعودية ، اكبر مصدرة للنفط في العالم ، توي زيادة انتاجها من النفط بحوالي ٧٠٠ ألف برميل في اليوم .

ومن المتوقع ان يرفع السعوديون انتاجهم من النفط الى حوالي ١٠.٢ مليون برميل في اليوم كاجراء مؤقت من اجل التعويض عن خسارة الصادرات النفطية من العراق وايران ، وتعويض الزيادة في الاسعار في اسواق النفط الحرة .

وهناك تكهنات ايضا باحتمال ان تحدد الدول الاخرى الاعضاء في منظمة الاقطار المصدرة للنفط ( اوپك ) حصة المملكة العربية السعودية . وفي الكويت جاء على لسان

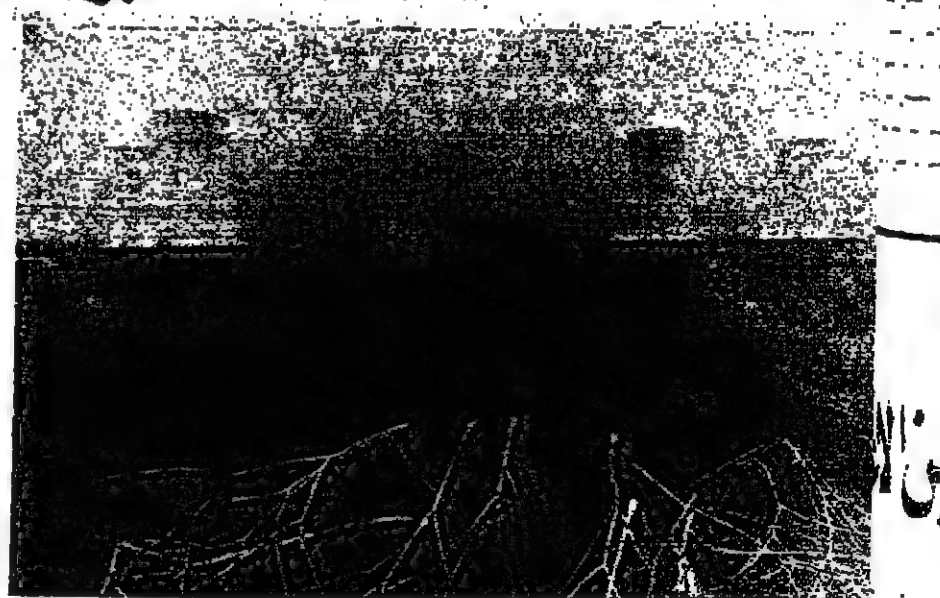
سعدون حمادي وزير خارجية العراق قوله بانه طلب من الدول العربية الاخرى المنتجة للنفط زيادة انتاجها بسبب نقص حجم الصادرات بحوالي ٣٥٠ مليون برميل في اعقاب الحرب العراقية - الايرانية .

ومع ذلك فليس هناك تأكيدات عن استعداد المملكة العربية زيادة حجم انتاجها الى حد يرفع انتاجها كما يعتقد رجال النفط .

وتقول مصادر شركة النفط العربية - الاميركية ( ارامكو ) التي عالت في الماضي مسألة زيادة انتاج السعودية من النفط بانها

### الشرق الاوسط

## حرب في الشرق الاوسط الغنطاء النووي



● احد المعال النووية

خلاف بينطبي حول جنس الملائكة في وقت اصبح فيه الصناعات النووية مكشوفة اكثر كنتيجة لتباطؤ معظم برامج المحطات النووية حول العالم - وقت من المناقشة العنيفة بين الموردين لتأمين عقود التصدير ياتي ثمن دون ان يكون هناك من هو مستعد لان يفرض قيودا على نفسه لصالح منافسيه . ومع فارق بسيط يمكن القول بان ذلك ينطبق على العراق ايضا التي حققت نجاحا اكبر حتى في صفقتها المشروعة تماما بفضل مركزه كمصدر رئيسي للنفط لكثير من الدول الأوروبية .

فقد تمكنت بغداد من الحصول على اليورانيوم العالي الاشعاع من فرنسا وهذه المادة علبا يمكن استخدامها بسهولة في الاسلحة النووية . وزودت المؤسسات الإيطالية العراقية « بخلييا ساخنة » كما وعدته البرازيل والبرتغال ببدء اليورانيوم في مقابل تأمين موارد النفط لهما .

اما القضية الهندية فتختلف الى حد ما . اذ وافق مجلس الشيوخ الاميركي على بيع اليورانيوم للهند بأغلبية صوتين مقابل صوت واحد وهذا يدل على ان القتال لوقت الصلابة كان شديدا . والمادة المعنية هي وتعود اليورانيوم للمفاعل وليس تقنية إعادة المعالجة التي قد تؤدي الى انتاج اسلحة نووية . ومع ذلك فان القضية الهندية تظل قابلة للنقاش الشديد .

وهكذا تصبح مشكلة الدول الصناعية المتقدمة مشكلة لا تتعلق بما اذا كان عليها ان تطبق قيود تصدير اسلحة او ان تفرض ضمانات أقوى . ويظل البديل في التمييز بين دولة اخرى . فمن الخطورة بمكان بالنسبة للانسان ان تظل ابواب تصدير هذه التقنية مفتوحة على مصراعها .

لقد كانت ارقام الخسائر في الازواج من جراء القتال بين العراق وايران مرتفعة . فما الذي كان يمكن ان يحدث لو ان العراق كان يملك ترسانة من الاسلحة النووية او لو ان الشاه نجح في الحصول على واحدة - ايران كما كان يسعى .

الانظار على القضية النووية بعد التي اندلعت بين العراق وايران وما من ابناء من قيام الطائرات الايرانية المالح النووي العراقي بالقرب من الحدود لا يجابهون مشكلة المواد النووية . وانما الارادة السياسية لبعض الدول خبير دولا نووية .

ساد مثل هذا التقييم في تلك الدول ضمانات النووية لن تكون عقبة كافية لتبقى القيود المفروضة على المبيعات اية نتائج ايجابية . ففي غياب اي دولي فعال ، ستبدأ الدول التي تشعر راحة خطرا من اعدائها في اتخاذ خطوات مباشرة ضدهم .

الدائر حاليا حول صادرات سويسرا يستأن بوضوح هذه القضية . فقد قام من الشركات السويسرية بتزويد ن بالتقنية التي تمكنها من انتاج مواد للوقود . وتقول الحكومة السويسرية ان المعنى تملك كثير من الاغراض تكون مذبذبة سلمية وقد تكون وتندعي بان ايا من المعدات على سجل في قائمة المواد الخاصة تستخدم لتطوير اسلحة نووية .

المعروفة باسم « خطوط ارشاد » وضمت عام ١٩٧٧ وتعتبر الى حد كافية لمواجهة الانتشار المتزايد النووي في العالم اجمع . وتضبط المتحدة على شركاتها الاخرين من ل هذه القائمة حديثة واكثر تشددا .

في وضعها الراهن تجعل بين محتين عندما يقولون بانهم لم اى اتفاق مكتوب .



● عن « السفر » اللبنانية

هكذا منذ انصل



عشرة ايام في بغداد

## لماذا لم تشارك الطائرات العراقية في صد الغارات الايرانية على بغداد؟ معاون قائد البحرية العراقي «الرأي العام» التصعيد العسكري ليس من مصلحة الخليج

فقط عن الميثاق القومي العربي الذي اقترحه العراق ووافقت عليه الدول العربية، وهو ينص على ابعاد المنطقة عن كل صراع دولي ويهدف الى زيادة التعاون معها بجميع الاشكال.. والرد على الاتهامات ضد هذه المنطقة بكل قوة..

**الاهداف العراقية المرسومة**  
والواقع ان الحرب الإيرانية - العراقية التي تطورت بشكل سريع، كان الغرض منها هو ان تقوم القوات العراقية بتحرير اراضيها من ايران، وان تتوقف في ضوء الاهداف التي رسمت لها، غير ان الاعتداءات الإيرانية المكثفة بالفتارات المكثفة داخل العراق وخاصة مدن بغداد، والمعمورة والبصرة، والذي قدر له ان اشاهد هذه الفتارات وهي تخرق حيا مدنيا بكامله، لا يمكن تفسيرها امام الرغبة العراقية في استعادة الاراضي المقتنصة والتي قال رئيس وزراء ايران مؤخرا، «ان للعراق حق.. بعض الاراضي.. ولكن يجب اتباع سياسة اخرى»! فهل يمكن للعراق ان يتخذ سياسة اخرى غير السياسة الواضحة في استعادة اراضيها بدلا من ان يبقى تحت رحمة ايران، التي اكدت حكومتها انها ستقوم بتصدير الثورة الى البلدان الخليجية المجاورة، في حين ان هذه الدول ارادت ان تقيم معها علاقات ود وحسن جوار..؟؟

**تساؤل!**  
فاليام العشرة الماضية لبدء الاقتتال.. كانت موضع تساؤل الكثير.. هل يمكن ان تفك او ان تفك الى حد معين.. ان هذه الممارك ستستمر حتى تجعل الدول الكبرى ذريعة للتدخل..!! لقد ساهدت بنسب الممارك التي دارت رحاها في مناطق متعددة من العراق.. «بغداد والمعمورة».. والموصل وكركوك والبصرة».. لم ار او اسأخ من هذه الفتارات تركب بشكل واضح على المراكز العسكرية بل انها تعكس بالمديح الامني في مناطق متعددة! ولعل ساهدت مأساة في حي المني ببغداد عندما استعملت الى طفل لا حرد عمره على اربع سنوات يسكن بمرارة حيث دمرت العمارة المسكونة التي كانت تسكنه والده نجا كان هذا الطفل البريء يلعب مع اقرانه خارج المنزل..!! انها مساعدات ومباركات عديدة، ولعل منها ذلك العنصر الإيراني الممارك الذي اراد قبل ان يزل من طائرته او يراسوه، الا ان فشل اكبر عدد ممكن من الناس حسب اسهر رساله واخذ يطلق النيران من اسلحته على اولئك الامنيين النواذع من الناس في صيغة ثاني يوم الممارك وكانت احدى ضحاياه سيدة في الساس من عمرها..!! واما تلك هذه الميولات.. هي ثوابت الحرب، فاني اعتقد ان النواذع الجارح يجب ان تدرس كل النواذع المتاحة لها لوقت اطلاق النار..

**قرار من موقع القوة**  
وما القرار العراقي الذي اعلنته وزير خارجية العراق الدكتور سعدون حمادي في الـ١١ من الشهر الماضي من امس عن رغبة بلاده في ايقاف القتال اعتبارا من اليوم الاحد وحتى الخميس المقبل الا دليل حسن نية، في ان عيدين الجانبين حسابا لهما.. من اجل الوصول الى حل لكل المشكلات المطلة بطرق سلمية، وهذا القرار يأتي من موقع القوة وليس الضعف، خاصة انه جاء بعد ان استطاعت القوات العراقية ان تتحكم شيئا فشيئا على العديد من المواقع التي احتلتها سواء في سيف سعد او زين السوس، او على المناطق الاخرى المتقدمة فضلا عن استمرار تارانتها في المواقع الاستراتيجية والحيوية مثل ديرفول وغيرها..!!

يأتي القرار ايضا في ضوء حديث الرئيس العراقي صدام حسين حيث قال «اننا عندما نحدث عن النظام في ايران وعن مواقفه العدوانية، لا ننسى ان نذكر بالتقدير مواقفه الخيرية من انشاء المسجونين الإيرانيين، حيث كان لهم عواطف المودة والاخاء، كما اننا نأمل ان تكون ايران الجارة حرة ومستقلة تسهم بدورها في احياء المنطقة» وفي حركة عدم الانحياز ولي نزال الشعوب ومن اجل الحرية والاستقلال..»

**لماذا لم تحلق الطائرات العراقية فوق بغداد**  
واذا كانت القوات العراقية قد استطاعت التصدي للطائرات العراقية في المنطقة الجوية الارضية، الا انها لم تقم بالايماز بتخليق طائراتها فوق بغداد او غيرها لمتمرس سبيل الطائرات الإيرانية المفسدة، وذلك لاسباب وجيهة وهامة، حيث اكادوا ان كثيرا من المخصص، حيث اكادوا ان ذلك جاء حفاظا على ارواح المواطنين، وحتى لا تكون بغداد مسرحا لانتفاكات مما يزيد في عدد القتلى المدنيين من جراء وتوسع الطائرات.. ومثل هؤلاء يكفي ان نقول اننا في بغداد استغننا اسقاط



وحدات عراقية تتخذ مواقع دفاعية خارج مدينة خورمشهر

### بقلم : عبدالله القاق

غيرها، وقد يكون مقدمة لإنشاء قوة دولية بحرية للحفاظ على امدادات النفط الى الدول الأوروبية، خاصة ان ما يزيد على ستمائة في المائة من النفط يمر عبر مضيق هرمز الى هذه الدول فضلا على ان الوضع الحالي، اخذ يتفاقم كثيرا في ضوء التحديات المستمرة التي تواجهها هذه الامة، بسبب تواجد النفط في هذه المنطقة الحساسة.

واذا كانت الدول الخليجية تحصر على ان لا تكون منطقة الخليج مسرحا للممارك الحرة المتزايدة، فلكونها تدرك ان هناك اطماعا دولية في هذه المنطقة لفرض الهيمنة والسيطرة عليها باعتبار انها تحافظ على الامدادات الرئيسية عبر مضيق هرمز الى هذه الدول فضلا على ان الوضع الحالي، اخذ يتفاقم كثيرا في ضوء التحديات المستمرة التي تواجهها هذه الامة، بسبب تواجد النفط في هذه المنطقة الحساسة.

**نغمة الفراغ في منطقة الخليج**  
هذا الحديث رصته الدول العربية بوجه عام، والخليجية بوجه خاص، لاننا نذكر ان ابناء المنطقة كفيكون بالدفاع عن اراضيهم وكياناتهم دون اي مساعدة اجنبية، وهي نغمة ان تقوم الدول الكبرى بالدفاع عنها ضد اي اخطار تتهددها، بل ان الدول العربية مجتمعة قادرة اذا دعت الحاجة الى مواجهة اي اعتداء خارج ضوء اتفاق الدفاع العربي المشترك الذي جمد لفترة بعد توقيع مصر لاتفاقية كامب ديفيد، غير انه اعيد احياء مجددا

غيا لتستمر جهود السلام لإنهاء النزاع بين العراق وايران ووضع حد للقتال الدائر على الجبهة المشتركة لتؤكد حكمة ايران رغبتها وامرارها على عدم الاستجابة لأي قرار لا يأتي الى السحاب انقوات العراقية من اراضي الإيرانية التي قامت باحتلالها من لواء الشاكية الجزائر لعام ١٩٥٥، والذي جاء القرار العراقي في ضوء الاعتبارات والشؤون التي تستمر في الشؤون العراقية، ساخنة وبواسطة احتلالها لاراضي الشريفة سواء في العراق

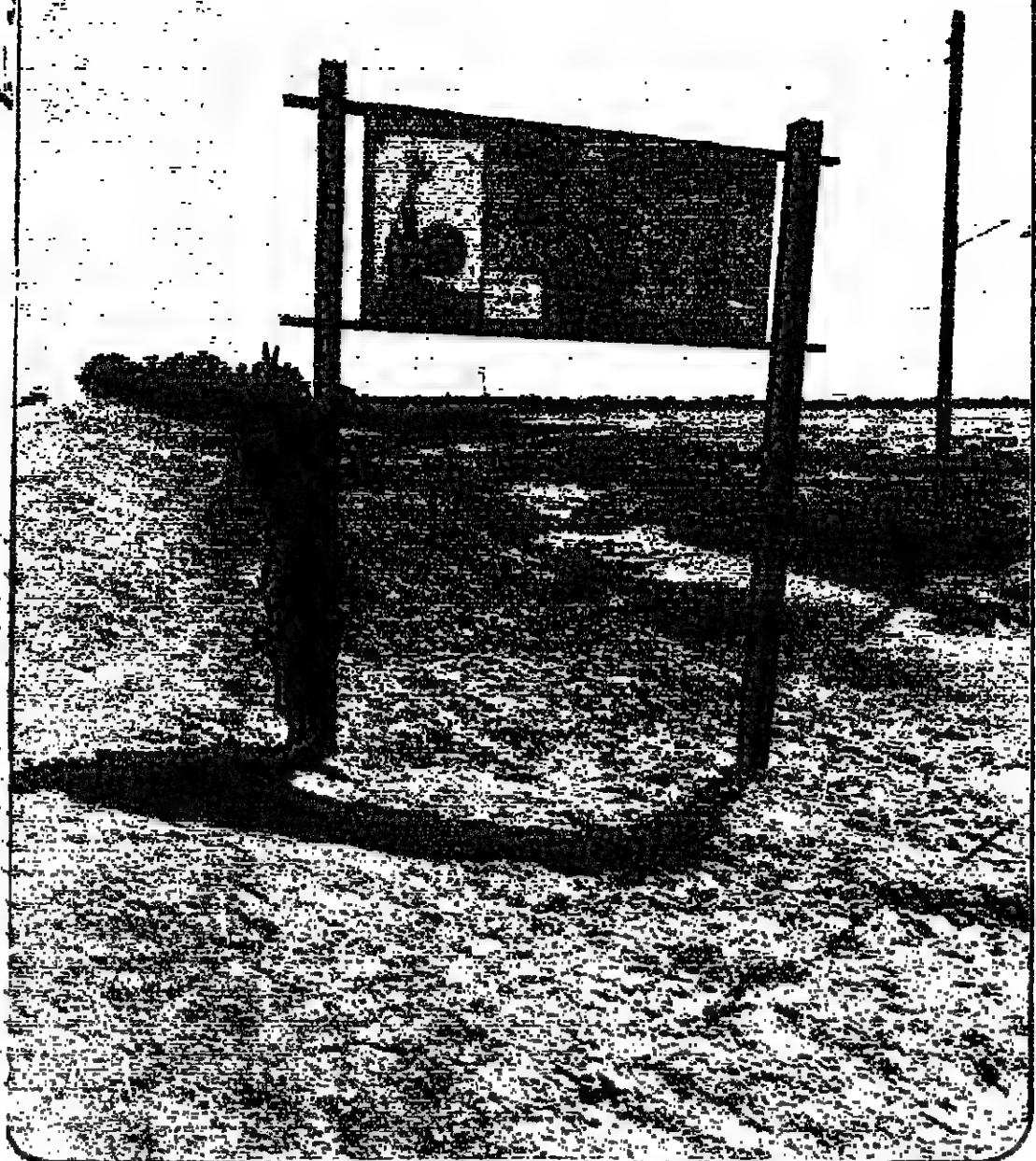


جندي عراقي يتولى بعبارة اوراق مركز بريد خورمشهر استنجا

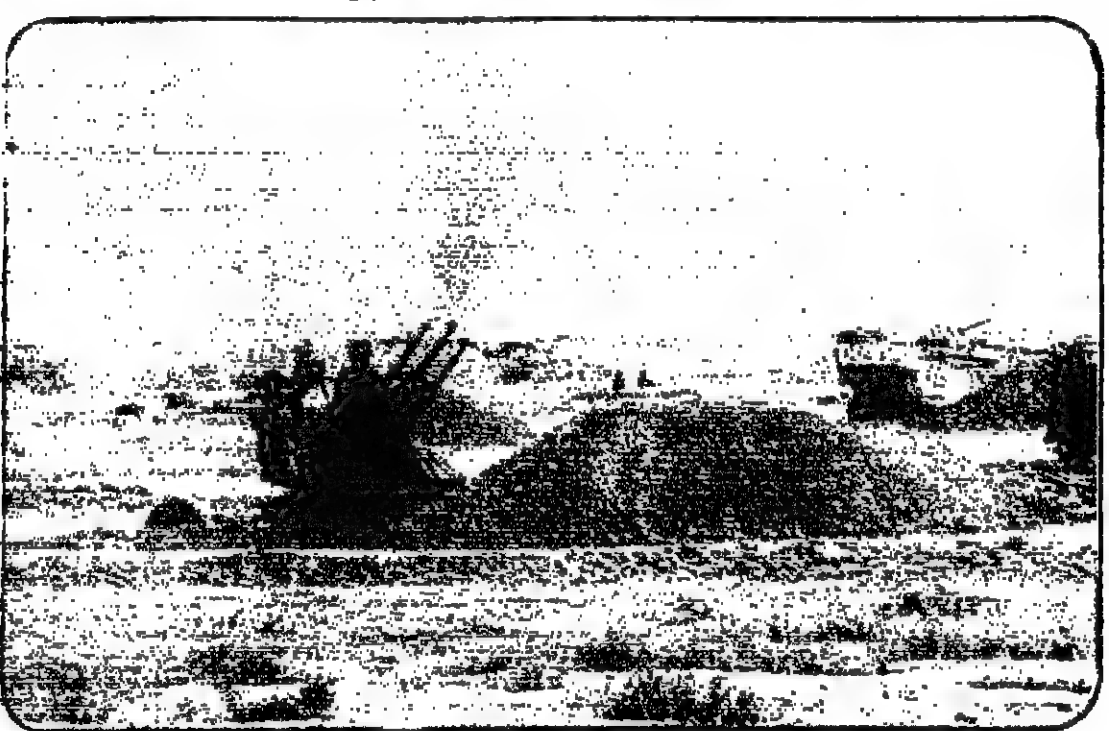


(الصور من تاي)

دياب عراقية في خورمشهر



«ايران تهتمك» واحد الجنود العراقيين



مذاع مضادة للطائرات

العراقي لسؤن العمليات «الرأي العام» اننا اموسا، انصارنا.. واعواما سامانيا بهذا الشعب العربي، وان العراق يدرك حاسما اهمية منطقتنا الخليج العربي من الماحية الاسرائيلية والمسيحية والاقتصادية واليه يحرص ويدرك ان ان تصعيد في الموقف العسكري ليس من مصلحة المنطقة دعوما لكسبا في الوقت نفسه، «بوتك عذرنا على الرد على انه محاولات قد ساهدت التي يصعد الهجوم بالشكل الذي يحدد المخصصات الاسعارية والتمويلية».

وانا كانت هذه الفكرة، «الرأي العام» اننا اموسا، انصارنا.. واعواما سامانيا بهذا الشعب العربي، وان العراق يدرك حاسما اهمية منطقتنا الخليج العربي من الماحية الاسرائيلية والمسيحية والاقتصادية واليه يحرص ويدرك ان ان تصعيد في الموقف العسكري ليس من مصلحة المنطقة دعوما لكسبا في الوقت نفسه، «بوتك عذرنا على الرد على انه محاولات قد ساهدت التي يصعد الهجوم بالشكل الذي يحدد المخصصات الاسعارية والتمويلية».

لقد اسعد الجيش العراقي اننا اننا على مواجهة اعدائنا على حاشيتنا لتحرير اراضيها، «الرأي العام» اننا اموسا، انصارنا.. واعواما سامانيا بهذا الشعب العربي، وان العراق يدرك حاسما اهمية منطقتنا الخليج العربي من الماحية الاسرائيلية والمسيحية والاقتصادية واليه يحرص ويدرك ان ان تصعيد في الموقف العسكري ليس من مصلحة المنطقة دعوما لكسبا في الوقت نفسه، «بوتك عذرنا على الرد على انه محاولات قد ساهدت التي يصعد الهجوم بالشكل الذي يحدد المخصصات الاسعارية والتمويلية».

ما ينفذ عن اربعين طائرة من مائتين وخمسة.. فاصحت بطلعات خراجية العراق الدكتور سعدون حمادي في الـ١١ من الشهر الماضي من امس عن رغبة بلاده في ايقاف القتال اعتبارا من اليوم الاحد وحتى الخميس المقبل الا دليل حسن نية، في ان عيدين الجانبين حسابا لهما.. من اجل الوصول الى حل لكل المشكلات المطلة بطرق سلمية، وهذا القرار يأتي من موقع القوة وليس الضعف، خاصة انه جاء بعد ان استطاعت القوات العراقية ان تتحكم شيئا فشيئا على العديد من المواقع التي احتلتها سواء في سيف سعد او زين السوس، او على المناطق الاخرى المتقدمة فضلا عن استمرار تارانتها في المواقع الاستراتيجية والحيوية مثل ديرفول وغيرها..!!

**السلح البحري**  
واذا كان سلاح الجو العراقي قد لعب دورا بارزا داخل ايران، على رديفه سلاح البحرية، من هجوم او كنترول ضد الانزالين جابسة جوالي خص شترة سبنة من نوع «اورا ١ و ٢» وهي سفن حوساسة الصنع مبرودة باربعة مذاع عمار؟ «اس ١» «اس ٢» «اس ٣» «اس ٤» «اس ٥» «اس ٦» «اس ٧» «اس ٨» «اس ٩» «اس ١٠» «اس ١١» «اس ١٢» «اس ١٣» «اس ١٤» «اس ١٥» «اس ١٦» «اس ١٧» «اس ١٨» «اس ١٩» «اس ٢٠» «اس ٢١» «اس ٢٢» «اس ٢٣» «اس ٢٤» «اس ٢٥» «اس ٢٦» «اس ٢٧» «اس ٢٨» «اس ٢٩» «اس ٣٠» «اس ٣١» «اس ٣٢» «اس ٣٣» «اس ٣٤» «اس ٣٥» «اس ٣٦» «اس ٣٧» «اس ٣٨» «اس ٣٩» «اس ٤٠» «اس ٤١» «اس ٤٢» «اس ٤٣» «اس ٤٤» «اس ٤٥» «اس ٤٦» «اس ٤٧» «اس ٤٨» «اس ٤٩» «اس ٥٠» «اس ٥١» «اس ٥٢» «اس ٥٣» «اس ٥٤» «اس ٥٥» «اس ٥٦» «اس ٥٧» «اس ٥٨» «اس ٥٩» «اس ٦٠» «اس ٦١» «اس ٦٢» «اس ٦٣» «اس ٦٤» «اس ٦٥» «اس ٦٦» «اس ٦٧» «اس ٦٨» «اس ٦٩» «اس ٧٠» «اس ٧١» «اس ٧٢» «اس ٧٣» «اس ٧٤» «اس ٧٥» «اس ٧٦» «اس ٧٧» «اس ٧٨» «اس ٧٩» «اس ٨٠» «اس ٨١» «اس ٨٢» «اس ٨٣» «اس ٨٤» «اس ٨٥» «اس ٨٦» «اس ٨٧» «اس ٨٨» «اس ٨٩» «اس ٩٠» «اس ٩١» «اس ٩٢» «اس ٩٣» «اس ٩٤» «اس ٩٥» «اس ٩٦» «اس ٩٧» «اس ٩٨» «اس ٩٩» «اس ١٠٠» «اس ١٠١» «اس ١٠٢» «اس ١٠٣» «اس ١٠٤» «اس ١٠٥» «اس ١٠٦» «اس ١٠٧» «اس ١٠٨» «اس ١٠٩» «اس ١١٠» «اس ١١١» «اس ١١٢» «اس ١١٣» «اس ١١٤» «اس ١١٥» «اس ١١٦» «اس ١١٧» «اس ١١٨» «اس ١١٩» «اس ١٢٠» «اس ١٢١» «اس ١٢٢» «اس ١٢٣» «اس ١٢٤» «اس ١٢٥» «اس ١٢٦» «اس ١٢٧» «اس ١٢٨» «اس ١٢٩» «اس ١٣٠» «اس ١٣١» «اس ١٣٢» «اس ١٣٣» «اس ١٣٤» «اس ١٣٥» «اس ١٣٦» «اس ١٣٧» «اس ١٣٨» «اس ١٣٩» «اس ١٤٠» «اس ١٤١» «اس ١٤٢» «اس ١٤٣» «اس ١٤٤» «اس ١٤٥» «اس ١٤٦» «اس ١٤٧» «اس ١٤٨» «اس ١٤٩» «اس ١٥٠» «اس ١٥١» «اس ١٥٢» «اس ١٥٣» «اس ١٥٤» «اس ١٥٥» «اس ١٥٦» «اس ١٥٧» «اس ١٥٨» «اس ١٥٩» «اس ١٦٠» «اس ١٦١» «اس ١٦٢» «اس ١٦٣» «اس ١٦٤» «اس ١٦٥» «اس ١٦٦» «اس ١٦٧» «اس ١٦٨» «اس ١٦٩» «اس ١٧٠» «اس ١٧١» «اس ١٧٢» «اس ١٧٣» «اس ١٧٤» «اس ١٧٥» «اس ١٧٦» «اس ١٧٧» «اس ١٧٨» «اس ١٧٩» «اس ١٨٠» «اس ١٨١» «اس ١٨٢» «اس ١٨٣» «اس ١٨٤» «اس ١٨٥» «اس ١٨٦» «اس ١٨٧» «اس ١٨٨» «اس ١٨٩» «اس ١٩٠» «اس ١٩١» «اس ١٩٢» «اس ١٩٣» «اس ١٩٤» «اس ١٩٥» «اس ١٩٦» «اس ١٩٧» «اس ١٩٨» «اس ١٩٩» «اس ٢٠٠» «اس ٢٠١» «اس ٢٠٢» «اس ٢٠٣» «اس ٢٠٤» «اس ٢٠٥» «اس ٢٠٦» «اس ٢٠٧» «اس ٢٠٨» «اس ٢٠٩» «اس ٢١٠» «اس ٢١١» «اس ٢١٢» «اس ٢١٣» «اس ٢١٤» «اس ٢١٥» «اس ٢١٦» «اس ٢١٧» «اس ٢١٨» «اس ٢١٩» «اس ٢٢٠» «اس ٢٢١» «اس ٢٢٢» «اس ٢٢٣» «اس ٢٢٤» «اس ٢٢٥» «اس ٢٢٦» «اس ٢٢٧» «اس ٢٢٨» «اس ٢٢٩» «اس ٢٣٠» «اس ٢٣١» «اس ٢٣٢» «اس ٢٣٣» «اس ٢٣٤» «اس ٢٣٥» «اس ٢٣٦» «اس ٢٣٧» «اس ٢٣٨» «اس ٢٣٩» «اس ٢٤٠» «اس ٢٤١» «اس ٢٤٢» «اس ٢٤٣» «اس ٢٤٤» «اس ٢٤٥» «اس ٢٤٦» «اس ٢٤٧» «اس ٢٤٨» «اس ٢٤٩» «اس ٢٥٠» «اس ٢٥١» «اس ٢٥٢» «اس ٢٥٣» «اس ٢٥٤» «اس ٢٥٥» «اس ٢٥٦» «اس ٢٥٧» «اس ٢٥٨» «اس ٢٥٩» «اس ٢٦٠» «اس ٢٦١» «اس ٢٦٢» «اس ٢٦٣» «اس ٢٦٤» «اس ٢٦٥» «اس ٢٦٦» «اس ٢٦٧» «اس ٢٦٨» «اس ٢٦٩» «اس ٢٧٠» «اس ٢٧١» «اس ٢٧٢» «اس ٢٧٣» «اس ٢٧٤» «اس ٢٧٥» «اس ٢٧٦» «اس ٢٧٧» «اس ٢٧٨» «اس ٢٧٩» «اس ٢٨٠» «اس ٢٨١» «اس ٢٨٢» «اس ٢٨٣» «اس ٢٨٤» «اس ٢٨٥» «اس ٢٨٦» «اس ٢٨٧» «اس ٢٨٨» «اس ٢٨٩» «اس ٢٩٠» «اس ٢٩١» «اس ٢٩٢» «اس ٢٩٣» «اس ٢٩٤» «اس ٢٩٥» «اس ٢٩٦» «اس ٢٩٧» «اس ٢٩٨» «اس ٢٩٩» «اس ٣٠٠» «اس ٣٠١» «اس ٣٠٢» «اس ٣٠٣» «اس ٣٠٤» «اس ٣٠٥» «اس ٣٠٦» «اس ٣٠٧» «اس ٣٠٨» «اس ٣٠٩» «اس ٣١٠» «اس ٣١١» «اس ٣١٢» «اس ٣١٣» «اس ٣١٤» «اس ٣١٥» «اس ٣١٦» «اس ٣١٧» «اس ٣١٨» «اس ٣١٩» «اس ٣٢٠» «اس ٣٢١» «اس ٣٢٢» «اس ٣٢٣» «اس ٣٢٤» «اس ٣٢٥» «اس ٣٢٦» «اس ٣٢٧» «اس ٣٢٨» «اس ٣٢٩» «اس ٣٣٠» «اس ٣٣١» «اس ٣٣٢» «اس ٣٣٣» «اس ٣٣٤» «اس ٣٣٥» «اس ٣٣٦» «اس ٣٣٧» «اس ٣٣٨» «اس ٣٣٩» «اس ٣٤٠» «اس ٣٤١» «اس ٣٤٢» «اس ٣٤٣» «اس ٣٤٤» «اس ٣٤٥» «اس ٣٤٦» «اس ٣٤٧» «اس ٣٤٨» «اس ٣٤٩» «اس ٣٥٠» «اس ٣٥١» «اس ٣٥٢» «اس ٣٥٣» «اس ٣٥٤» «اس ٣٥٥» «اس ٣٥٦» «اس ٣٥٧» «اس ٣٥٨» «اس ٣٥٩» «اس ٣٦٠» «اس ٣٦١» «اس ٣٦٢» «اس ٣٦٣» «اس ٣٦٤» «اس ٣٦٥» «اس ٣٦٦» «اس ٣٦٧» «اس ٣٦٨» «اس ٣٦٩» «اس ٣٧٠» «اس ٣٧١» «اس ٣٧٢» «اس ٣٧٣» «اس ٣٧٤» «اس ٣٧٥» «اس ٣٧٦» «اس ٣٧٧» «اس ٣٧٨» «اس ٣٧٩» «اس ٣٨٠» «اس ٣٨١» «اس ٣٨٢» «اس ٣٨٣» «اس ٣٨٤» «اس ٣٨٥» «اس ٣٨٦» «اس ٣٨٧» «اس ٣٨٨» «اس ٣٨٩» «اس ٣٩٠» «اس ٣٩١» «اس ٣٩٢» «اس ٣٩٣» «اس ٣٩٤» «اس ٣٩٥» «اس ٣٩٦» «اس ٣٩٧» «اس ٣٩٨» «اس ٣٩٩» «اس ٤٠٠» «اس ٤٠١» «اس ٤٠٢» «اس ٤٠٣» «اس ٤٠٤» «اس ٤٠٥» «اس ٤٠٦» «اس ٤٠٧» «اس ٤٠٨» «اس ٤٠٩» «اس ٤١٠» «اس ٤١١» «اس ٤١٢» «اس ٤١٣» «اس ٤١٤» «اس ٤١٥» «اس ٤١٦» «اس ٤١٧» «اس ٤١٨» «اس ٤١٩» «اس ٤٢٠» «اس ٤٢١» «اس ٤٢٢» «اس ٤٢٣» «اس ٤٢٤» «اس ٤٢٥» «اس ٤٢٦» «اس ٤٢٧» «اس ٤٢٨» «اس ٤٢٩» «اس ٤٣٠» «اس ٤٣١» «اس ٤٣٢» «اس ٤٣٣» «اس ٤٣٤» «اس ٤٣٥» «اس ٤٣٦» «اس ٤٣٧» «اس ٤٣٨» «اس ٤٣٩» «اس ٤٤٠» «اس ٤٤١» «اس ٤٤٢» «اس ٤٤٣» «اس ٤٤٤» «اس ٤٤٥» «اس ٤٤٦» «اس ٤٤٧» «اس ٤٤٨» «اس ٤٤٩» «اس ٤٥٠» «اس ٤٥١» «اس ٤٥٢» «اس ٤٥٣» «اس ٤٥٤» «اس ٤٥٥» «اس ٤٥٦» «اس ٤٥٧» «اس ٤٥٨» «اس ٤٥٩» «اس ٤٦٠» «اس ٤٦١» «اس ٤٦٢» «اس ٤٦٣» «اس ٤٦٤» «اس ٤٦٥» «اس ٤٦٦» «اس ٤٦٧» «اس ٤٦٨» «اس ٤٦٩» «اس ٤٧٠» «اس ٤٧١» «اس ٤٧٢» «اس ٤٧٣» «اس ٤٧٤» «اس ٤٧٥» «اس ٤٧٦» «اس ٤٧٧» «اس ٤٧٨» «اس ٤٧٩» «اس ٤٨٠» «اس ٤٨١» «اس ٤٨٢» «اس ٤٨٣» «اس ٤٨٤» «اس ٤٨٥» «اس ٤٨٦» «اس ٤٨٧» «اس ٤٨٨» «اس ٤٨٩» «اس ٤٩٠» «اس ٤٩١» «اس ٤٩٢» «اس ٤٩٣» «اس ٤٩٤» «اس ٤٩٥» «اس ٤٩٦» «اس ٤٩٧» «اس ٤٩٨» «اس ٤٩٩» «اس ٥٠٠» «اس ٥٠١» «اس ٥٠٢» «اس ٥٠٣» «اس ٥٠٤» «اس ٥٠٥» «اس ٥٠٦» «اس ٥٠٧» «اس ٥٠٨» «اس ٥٠٩» «اس ٥١٠» «اس ٥١١» «اس ٥١٢» «اس ٥١٣» «اس ٥١٤» «اس ٥١٥» «اس ٥١٦» «اس ٥١٧» «اس ٥١٨» «اس ٥١٩» «اس ٥٢٠» «اس ٥٢١» «اس ٥٢٢» «اس ٥٢٣» «اس ٥٢٤» «اس ٥٢٥» «اس ٥٢٦» «اس ٥٢٧» «اس ٥٢٨» «اس ٥٢٩» «اس ٥٣٠» «اس ٥٣١» «اس ٥٣٢» «اس ٥٣٣» «اس ٥٣٤» «اس ٥٣٥» «اس ٥٣٦» «اس ٥٣٧» «اس ٥٣٨» «اس ٥٣٩» «اس ٥٤٠» «اس ٥٤١» «اس ٥٤٢» «اس ٥٤٣» «اس ٥٤٤» «اس ٥٤٥» «اس ٥٤٦» «اس ٥٤٧» «اس ٥٤٨» «اس ٥٤٩» «اس ٥٥٠» «اس ٥٥١» «اس ٥٥٢» «اس ٥٥٣» «اس ٥٥٤» «اس ٥٥٥» «اس ٥٥٦» «اس ٥٥٧» «اس ٥٥٨» «اس ٥٥٩» «اس ٥٦٠» «اس ٥٦١» «اس ٥٦٢» «اس ٥٦٣» «اس ٥٦٤» «اس ٥٦٥» «اس ٥٦٦» «اس ٥٦٧» «اس ٥٦٨» «اس ٥٦٩» «اس ٥٧٠» «اس ٥٧١» «اس ٥٧٢» «اس ٥٧٣» «اس ٥٧٤» «اس ٥٧٥» «اس ٥٧٦» «اس ٥٧٧» «اس ٥٧٨» «اس ٥٧٩» «اس ٥٨٠» «اس ٥٨١» «اس ٥٨٢» «اس ٥٨٣» «اس ٥٨٤» «اس ٥٨٥» «اس ٥٨٦» «اس ٥٨٧» «اس ٥٨٨» «اس ٥٨٩» «اس ٥٩٠» «اس ٥٩١» «اس ٥٩٢» «اس ٥٩٣» «اس ٥٩٤» «اس ٥٩٥» «اس ٥٩٦» «اس ٥٩٧» «اس ٥٩٨» «اس ٥٩٩» «اس ٦٠٠» «اس ٦٠١» «اس ٦٠٢» «اس ٦٠٣» «اس ٦٠٤» «اس ٦٠٥» «اس ٦٠٦» «اس ٦٠٧» «اس ٦٠٨» «اس ٦٠٩» «اس ٦١٠» «اس ٦١١» «اس ٦١٢» «اس ٦١٣» «اس ٦١٤» «اس ٦١٥» «اس ٦١٦» «اس ٦١٧» «اس ٦١٨» «اس ٦١٩» «اس ٦٢٠» «اس ٦٢١» «اس ٦٢٢» «اس ٦٢٣» «اس ٦٢٤» «اس ٦٢٥» «اس ٦٢٦» «اس ٦٢٧» «اس ٦٢٨» «اس ٦٢٩» «اس ٦٣٠» «اس ٦٣١» «اس ٦٣٢» «اس ٦٣٣» «اس ٦٣٤» «اس ٦٣٥» «اس ٦٣٦» «اس ٦٣٧» «اس ٦٣٨» «اس ٦٣٩» «اس ٦٤٠» «اس ٦٤١» «اس ٦٤٢» «اس ٦٤٣» «اس ٦٤٤» «اس ٦٤٥» «اس ٦٤٦» «اس ٦٤٧» «اس ٦٤٨» «اس ٦٤٩» «اس ٦٥٠» «اس ٦٥١» «اس ٦٥٢» «اس ٦٥٣» «اس ٦٥٤» «اس ٦٥٥» «اس ٦٥٦» «اس ٦٥٧» «اس ٦٥٨» «اس ٦٥٩» «اس ٦٦٠» «اس ٦٦١» «اس ٦٦٢» «اس ٦٦٣» «اس ٦٦٤» «اس ٦٦٥» «اس ٦٦٦» «اس ٦٦٧» «اس ٦٦٨» «اس ٦٦٩» «اس ٦٧٠» «اس ٦٧١» «اس ٦٧٢» «اس ٦٧٣» «اس ٦٧٤» «اس ٦٧٥» «اس ٦٧٦» «اس ٦٧٧» «اس ٦٧٨» «اس ٦٧٩» «اس ٦٨٠» «اس ٦٨١» «اس ٦٨٢» «اس ٦٨٣» «اس ٦٨٤» «اس ٦٨٥» «اس ٦٨٦» «اس ٦٨٧» «اس ٦٨٨» «اس ٦٨٩» «اس ٦٩٠» «اس ٦٩١» «اس ٦٩٢» «اس ٦٩٣» «اس ٦٩٤» «اس ٦٩٥» «اس ٦٩٦» «اس ٦٩٧» «اس ٦٩٨» «اس ٦٩٩» «اس ٧٠٠» «اس ٧٠١» «اس ٧٠٢» «اس ٧٠٣» «اس ٧٠٤» «اس ٧٠٥» «اس ٧٠٦» «اس ٧٠٧» «اس ٧٠٨» «اس ٧٠٩» «اس ٧١٠» «اس ٧١١» «اس ٧١٢» «اس ٧١٣» «اس ٧١٤» «اس ٧١٥» «اس ٧١٦» «اس ٧١٧» «اس ٧١٨» «اس ٧١٩» «اس ٧٢٠» «اس ٧٢١» «اس ٧٢٢» «اس ٧٢٣» «اس ٧٢٤» «اس ٧٢٥» «اس ٧٢٦» «اس ٧٢٧» «اس ٧٢٨» «اس ٧٢٩» «اس ٧٣٠» «اس ٧٣١» «اس ٧٣٢» «اس ٧٣٣» «اس ٧٣٤» «اس ٧٣٥» «اس ٧٣٦» «اس ٧٣٧» «اس ٧٣٨» «اس ٧٣٩» «اس ٧٤٠» «اس ٧٤١» «اس ٧٤٢» «اس ٧٤٣» «اس ٧٤٤» «اس ٧٤٥» «اس ٧٤٦» «اس ٧٤٧» «اس ٧٤٨» «اس ٧٤٩» «اس ٧٥٠» «اس ٧٥١» «اس ٧٥٢» «اس ٧٥٣» «اس ٧٥٤» «اس ٧٥٥» «اس ٧٥٦» «اس ٧٥٧» «اس ٧٥٨» «اس ٧٥٩» «اس ٧٦٠» «اس ٧٦١» «اس ٧٦٢» «اس ٧٦٣» «اس ٧٦٤» «اس ٧٦٥» «اس ٧٦٦» «اس ٧٦٧» «اس ٧٦٨» «اس ٧٦٩» «اس ٧٧٠» «اس ٧٧١» «اس ٧٧٢» «اس ٧٧٣» «اس ٧٧٤» «اس ٧٧٥» «اس ٧٧٦» «اس ٧٧٧» «اس ٧٧٨» «اس ٧٧٩» «اس ٧٨٠» «اس ٧٨١» «اس ٧٨٢» «اس ٧٨٣» «اس ٧٨٤» «اس ٧٨٥» «اس ٧٨٦» «اس ٧٨٧» «اس ٧٨٨» «اس ٧٨٩» «اس ٧٩٠» «اس ٧٩١» «اس ٧٩٢» «اس ٧٩٣» «اس ٧٩٤» «اس ٧٩٥» «اس ٧٩٦» «اس ٧٩٧» «اس ٧٩٨» «اس ٧٩٩» «اس ٨٠٠» «اس ٨٠١» «اس ٨٠٢» «اس ٨٠٣» «اس ٨٠٤» «اس ٨٠٥» «اس ٨٠٦» «اس ٨٠٧» «اس ٨٠٨» «اس ٨٠٩» «اس ٨١٠» «اس ٨١١» «اس ٨١٢» «اس ٨١٣» «اس ٨١٤» «اس ٨١٥» «اس ٨١٦» «اس ٨١٧» «اس ٨١٨» «اس ٨١٩» «اس ٨٢٠» «اس ٨٢١» «اس ٨٢٢» «اس ٨٢٣» «اس ٨٢٤» «اس ٨٢٥» «اس ٨٢٦» «اس ٨٢٧» «اس ٨٢٨» «اس ٨٢٩» «اس ٨٣٠» «اس ٨٣١» «اس ٨٣٢» «اس ٨٣٣» «اس ٨٣٤» «اس ٨٣٥» «اس ٨٣٦» «اس ٨٣٧» «اس ٨٣٨» «اس ٨٣٩» «اس ٨٤٠» «اس ٨٤١» «اس ٨٤٢» «اس ٨٤٣» «اس ٨٤٤» «اس ٨٤٥» «اس ٨٤٦» «اس ٨٤٧» «اس ٨٤٨» «اس ٨٤٩» «اس ٨٥٠» «اس ٨٥١» «اس ٨٥٢» «اس ٨٥٣» «اس ٨٥٤» «اس ٨٥٥» «اس ٨٥٦» «اس ٨٥٧» «اس ٨٥٨» «اس ٨٥٩» «اس ٨٦٠» «اس ٨٦١» «اس ٨٦٢» «اس ٨٦٣» «اس ٨٦٤» «اس ٨٦٥» «اس ٨٦٦» «اس ٨٦٧» «اس ٨٦٨» «اس ٨٦٩» «اس ٨٧٠» «اس ٨٧١» «اس ٨٧٢» «اس ٨٧٣» «اس ٨٧٤» «اس ٨٧٥» «اس ٨٧٦» «اس ٨٧٧» «اس ٨٧٨» «اس ٨٧٩» «اس ٨٨٠» «اس ٨٨١» «اس ٨٨٢» «اس ٨٨٣» «اس ٨٨٤» «اس ٨٨٥» «اس ٨٨٦» «اس ٨٨٧» «اس ٨٨٨» «اس ٨٨٩» «اس ٨٩٠» «اس ٨٩١» «اس ٨٩٢» «اس ٨٩٣» «اس ٨٩٤» «اس ٨٩٥» «اس ٨٩٦» «اس ٨٩٧» «اس ٨٩٨» «اس ٨٩٩» «اس ٩٠٠» «اس ٩٠١» «اس ٩٠٢» «اس ٩٠٣» «اس ٩٠٤» «اس ٩٠٥» «اس



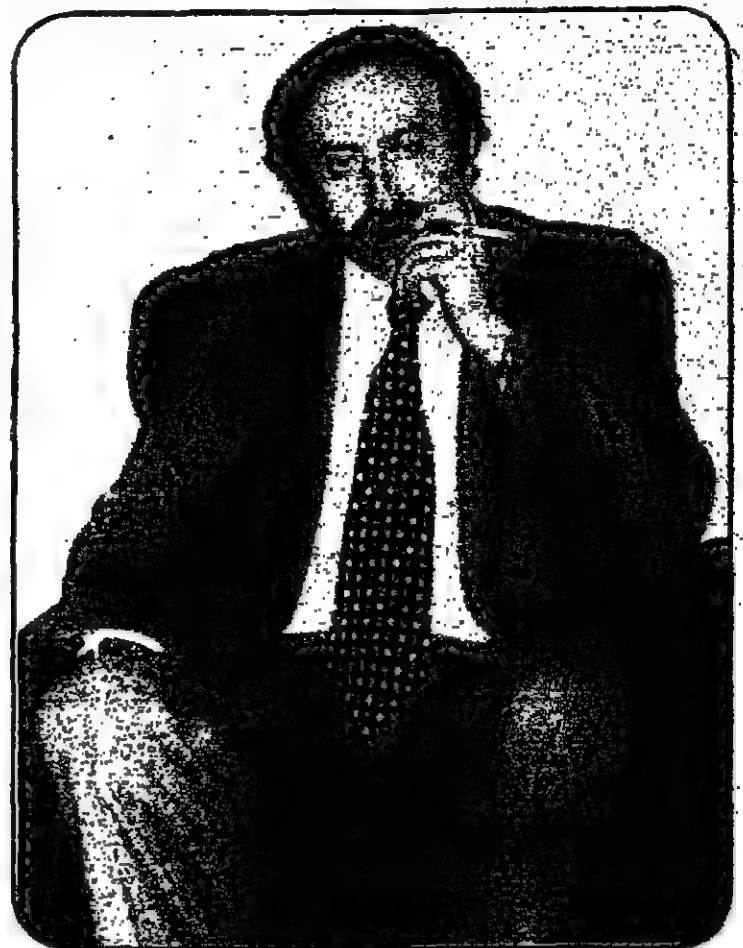
## رسالة بتاريس

# كمال شاتيل ينفي انه هارب من لبنان وجودي في فرنسا مؤقت .. ويتعلق بشرح طبيعة الصراع في لبنان .. وطباعة بعض الكتب

باريس : من عدنان نصرأوين

يد كمال شاتيل الأمين العام لإتحاد قوى الشعب العامل في فرنسا بهذا تعريفاً للشاحنة الأوروبية على طبيعة الصراع الذي تخوضه القوى التوحيدية اللبنانية ضد دعاة التقسيم . رأي العالم «المتن» في باريس لعرض وجهة نظره بالنسبة لآراء الأمانة العامة في لبنان وتأييد السيد شاتيل قد نفي في هذه الأثناء المقاتلة انه هارب من لبنان وأكد ان وجوده في فرنسا

مكتب لوسيان بيزران رئيس جمعية الصحافة الفرنسية العربية رئيس كان لنا هذا الحوار مع شاتيل :



كيف يبدو لك الوضع الآن في موقف السلطة الرسمية من الصراع اللبناني ؟  
ن الان كما في كل مرة ليس من الاوضاع العامة في المنطقة وليس معزولاً عن تطورات الصراع اللبناني ولكن يعني انه ليس له مشاكله به حيث استضافت المطامح في التناقضات الاجتماعية في لبنان ومن الخلافات التي تعكس في سياسته المطامح الدولية في البلد حيث يعلم البعض بوضع اليد كره على عدد من الوظائف في الواقع الحالي الذي لبنان هو حالة الاحزاب حكم التي فيها سلم نسبي متقطع حروب على الجبهة في التي تتعدى بصورة يومية بدايات حروب صغيرة ذات لاسلبي وذهبي والييد ليلية ليست بريرة منها .

ب المناطق الشرقية اسفرت في شنتها الميليشيات التي ضد اكثر من قيادة الى وقوع مئات القتلى زاد عددهم على عدد ضحايا الستين من المسيحيين في هذه الميليشيات نواياها لية وارتباطها بدولة جدد على شين حرب تحرير تطبق في الساحة الوطنية التي فيها مسيحيون ومسلمون عموم المناطق التي يقطنها ن في السيطرة على كل وتصفية كل وجود توحيد او كفي او اقامة كيان انفصالي بها وحسب الان أصبح جات مقومات مقولة باعلان ادوية منها تحول الميليشيات في تشكيل ثرثرة وجهاز وضرائب وستة مساواة .

في مطار وجهاز سياسي وجهاز في اجتماعي ، وفي الساحة في هناك حركة شبيهة وهي القوى التوحيدية المتحدة لبنان ويعبرون اللاتينية ، المجلس السياسي الذي اقلية ماركسية وهناك خط في السياسة المتحدية شكلا رين ضمنا بالإضافة الى تواجد في الفلسطينية داخل هذه عة والخلافات العربية تعكس احة الوطنية اكثر من بها في المناطق الشرقية لا ان جامعا مشتركا بين كافة القوى دية وهو تحرر لبنان من نية ومن التقسيم واستعادة الوطنية الكاملة والمشاركة في قدرة لبنان بتابعيات وحدة القومي العربي وامام حالة والصنف التي اصابت الحل

الشكلية اللبنانية لا ان العربي يبقى الماد الوحيد امام لان الدلائل هي تدويل ن اللبنانية او صهيونية لبنان ا اما السلطة اللبنانية فقد جمع من اركانها عام ١٩٧٧ ي تساؤلاتي : لماذا لا تعنون المسيحية المستقلة عن ل لاضاف القوى التجميعية التي خرجت عن اللواء فكان الجواب الرسمي بان حدود الناصرة ضيق نتيجة لوحدة الجبهة اللبنانية انت تجمع بين الرئيس فرنجة جميل وشمعون فكانت حجة ان هذا القتل لا يمكن بشكل مبعثي آخر لكن منذ ان اذن الرئيس فرنجة من مع اسرائيل وتصدى يات مروراً بجزره الصفراء دت بعبارة ٨٥٠ مسيحياً حسب تقارير الجيش اللبناني تصدي الكتاب علنا للجيش في اكثر من مكان في لا زالت تعتبر انه لا وفاء الكتاب وبان هؤلاء يكونون المسيحيين وهذا القبول تمام اذا حثنا عدد نواب بالنسبة لثوابت المسيحيين اذا اضفنا تكتلات الرئيس والعديد يمين آده والخيط

الشهابي والديمقراطي والارمن والارثوذكس والكاثوليك في منطقة زحلة فيصبح عندئذ امام قلبية مسيحية ساحقة تدين التعامل مع اسرائيل وتتمسك بوحدة لبنان وراثته للواقع العربي ويسود ان السلطة الرسمية اللبنانية لتواجه الحقائق وتتعرف على اسبابها بل تصرف على ضوء اهداف الرأسة بعد ميتين فهي تحسب للمصير الخاص اكثر من حسابها للمصير الوطني العام .

ماهي في اعتقادك مضاعفات الخلاف بين الكتاب والارواح على مجال الاوضاع اللبنانية ؟  
نحن لم تكن من المهملين لشعور حينما امخدت به الكتاب وقلنا يومها هذا خلاف اداري وليس خلافا سياسيا جوهريا بين الكتاب والارواح وقد ظهر تباين بين الفريقين ليس فقط بسبب خط الكتاب لفرض سلطة الحزب الواحد ولكن ايضا بسبب الموقف من احة الوطنية اكثر من بها في المناطق الشرقية لا ان جامعا مشتركا بين كافة القوى دية وهو تحرر لبنان من نية ومن التقسيم واستعادة الوطنية الكاملة والمشاركة في قدرة لبنان بتابعيات وحدة القومي العربي وامام حالة والصنف التي اصابت الحل

الشكلية اللبنانية لا ان العربي يبقى الماد الوحيد امام لان الدلائل هي تدويل ن اللبنانية او صهيونية لبنان ا اما السلطة اللبنانية فقد جمع من اركانها عام ١٩٧٧ ي تساؤلاتي : لماذا لا تعنون المسيحية المستقلة عن ل لاضاف القوى التجميعية التي خرجت عن اللواء فكان الجواب الرسمي بان حدود الناصرة ضيق نتيجة لوحدة الجبهة اللبنانية انت تجمع بين الرئيس فرنجة جميل وشمعون فكانت حجة ان هذا القتل لا يمكن بشكل مبعثي آخر لكن منذ ان اذن الرئيس فرنجة من مع اسرائيل وتصدى يات مروراً بجزره الصفراء دت بعبارة ٨٥٠ مسيحياً حسب تقارير الجيش اللبناني تصدي الكتاب علنا للجيش في اكثر من مكان في لا زالت تعتبر انه لا وفاء الكتاب وبان هؤلاء يكونون المسيحيين وهذا القبول تمام اذا حثنا عدد نواب بالنسبة لثوابت المسيحيين اذا اضفنا تكتلات الرئيس والعديد يمين آده والخيط

اكذ الامر عبدالمحسن بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة ان الملكة العربية السعودية لا تحدد عدد الحجاج الزائرين في تلك الفريضة وأن سفارات المملكة في الخارج ليست مخولة بهذا الاجراء ايها . وقد تجاري باكستاني يزور الملكة يزور الملكة الشهر القادم وقد تجاري باكستاني لجل دراسة على الطبيعة حول مدى استيعاب الاسواق السعودية للضيافة

● ماهو موقفكم من تكوين الجيش اللبناني وماهي الوسائل لتكوينه ؟  
نحن نعتقد ان بناء جيش وطني لبناني قوي يشكل اسهاما فعالا في اعادة وحدة لبنان وحتى يصبح لنا هذا الجيش ينبغي تظهريه من كل امتداد لاية ميليشيات في لبنان او حزب وبنائه بدون تمييز طائفي وقد كانت السياسة الدفاعية التي اعلمها مجلس الوزراء والمتبنية من مملات الوفاق التي اعلن عنها رئيس الجمهورية عدية ومقبولة من جانبها ومن جانب العديد من قوى الساحة الوطنية وقتل رئيس الجمهورية اكثر من مرة ان قادة الاجهزة الامنية الرسمية لا ينبغي ان يتولوا من طائفة ضد باقي الطوائف ومن هنا فإن حدود صلاحيات الاجهزة الامنية وعلاقتها بالسلطة التنفيذية تشكل احدى نقاط الحوار الذي لم يحسم بعد بين الحركة الشعبية والسلطة .

● ما يمكن عمله من اجل الجنوب اللبناني ولبنانيا وعربيا ودوليا ؟  
اولا لا بد ان اشير هنا الى ان اسرائيل وميليشيات سعد حداد هي التي اعترضت علنا على وصول الجيش اللبناني الى الجنوب ونحن نذكر انه حينما وصلت طلائع الجيش الى بلدة كوكبة الجنوبية منذ ستين الساعات لم يمنع من التقدم .

● ما يمكن عمله من اجل الجنوب اللبناني ولبنانيا وعربيا ودوليا ؟  
اولا لا بد ان اشير هنا الى ان اسرائيل وميليشيات سعد حداد هي التي اعترضت علنا على وصول الجيش اللبناني الى الجنوب ونحن نذكر انه حينما وصلت طلائع الجيش الى بلدة كوكبة الجنوبية منذ ستين الساعات لم يمنع من التقدم .

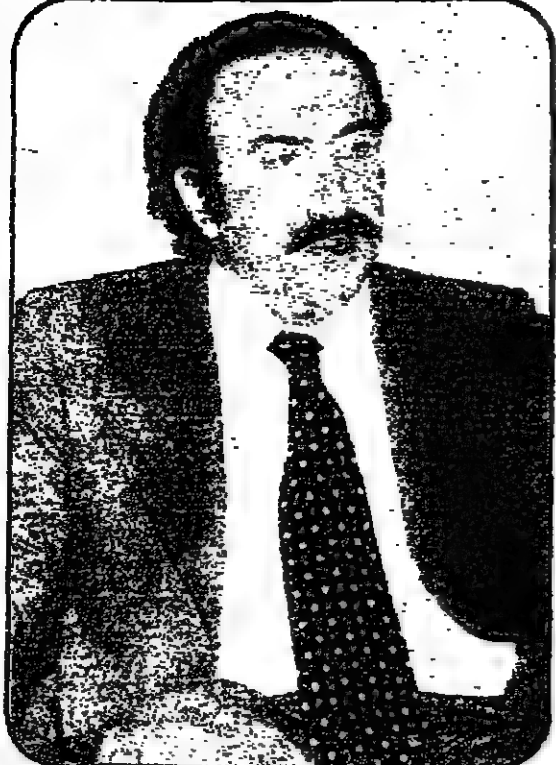
● ما يمكن عمله من اجل الجنوب اللبناني ولبنانيا وعربيا ودوليا ؟  
اولا لا بد ان اشير هنا الى ان اسرائيل وميليشيات سعد حداد هي التي اعترضت علنا على وصول الجيش اللبناني الى الجنوب ونحن نذكر انه حينما وصلت طلائع الجيش الى بلدة كوكبة الجنوبية منذ ستين الساعات لم يمنع من التقدم .

● ما يمكن عمله من اجل الجنوب اللبناني ولبنانيا وعربيا ودوليا ؟  
اولا لا بد ان اشير هنا الى ان اسرائيل وميليشيات سعد حداد هي التي اعترضت علنا على وصول الجيش اللبناني الى الجنوب ونحن نذكر انه حينما وصلت طلائع الجيش الى بلدة كوكبة الجنوبية منذ ستين الساعات لم يمنع من التقدم .

● ما يمكن عمله من اجل الجنوب اللبناني ولبنانيا وعربيا ودوليا ؟  
اولا لا بد ان اشير هنا الى ان اسرائيل وميليشيات سعد حداد هي التي اعترضت علنا على وصول الجيش اللبناني الى الجنوب ونحن نذكر انه حينما وصلت طلائع الجيش الى بلدة كوكبة الجنوبية منذ ستين الساعات لم يمنع من التقدم .

● ما يمكن عمله من اجل الجنوب اللبناني ولبنانيا وعربيا ودوليا ؟  
اولا لا بد ان اشير هنا الى ان اسرائيل وميليشيات سعد حداد هي التي اعترضت علنا على وصول الجيش اللبناني الى الجنوب ونحن نذكر انه حينما وصلت طلائع الجيش الى بلدة كوكبة الجنوبية منذ ستين الساعات لم يمنع من التقدم .

● ما يمكن عمله من اجل الجنوب اللبناني ولبنانيا وعربيا ودوليا ؟  
اولا لا بد ان اشير هنا الى ان اسرائيل وميليشيات سعد حداد هي التي اعترضت علنا على وصول الجيش اللبناني الى الجنوب ونحن نذكر انه حينما وصلت طلائع الجيش الى بلدة كوكبة الجنوبية منذ ستين الساعات لم يمنع من التقدم .



● كمال شاتيل

هذا المشروع بالاضطرار وبالقوة حينما لا يتوفر الاختيار ومن ناحية اخرى فان المنظر الصهيوني لامن اسرائيل هو تفكيك المجتمع العربي لبناني ليس بمقدوره وحده مواجهة الصهاينة بامكاناته الخاصة لاسيما في حالته الراهنة فالتفتيش الرسمي اللبناني عن الامن اللبناني المزعول من الامن العربي حلم ليس له اقدام لبنان هو جزء من ساحة عربية هذا واقعه الطبيعي الجغرافي والتاريخي واذا كان من الظلم النظر للبنان على انه باخرة فمن الظلم ايضا عدم تواجد استراتيجية عربية موحدة في مسألة الصراع العربي الاسرائيلي بحيث يتحمل الشعب اللبناني الفلسطيني وحدهما تقريبا

● وردت بعض الأنباء تفيد بانك خرجت من بيروت هربا لخلاف بينك وبين سوريا فما مدى صحة هذه الأنباء ولماذا انت في باريس ؟  
نظرتي الاساسية للذور السوري في لبنان ان تعرض الى تبديل ذلك انه من حق سوريا ان تحول دون تقسيم لبنان الذي يصب خارطته الجغرافية في الصميم كما انه من حقها ان تعمل على منع اقامة قواعد عسكرية اسرائيلية في لبنان لان ذلك بطبيعة الحال يشكل خطرا على لبنان وعلى سوريا مباشرة هذا فضلا عن الروابط التاريخية والجغرافية التي تشد لبنان وسوريا والحق ان هناك تباينا في وجهات النظر بين اتحاد قوى الشعب العامل ومنظمة حزب البعث في لبنان حول اساليب تكوين الجبهة الوطنية في لبنان لكن هذا الخلاف عادي وطبيعي لاننا كنا مع منظمة البعث في جبهة واحدة والجبهة لائمني تنظيميا واحدا فكل له اجتهاداته لكن هذه المسألة ليس لها علاقة بوجودي في باريس فلما موجود هنا للاتقاء بقطاعا الطلاب بفرنسا واوروبا حيث تمت بنشاط مكتب لاضاع نظرة حركة «الاتحاد قوى الشعب العامل» من المسألة اللبنانية ذلك لان التجميعيين يثرون هذا اذليل خطرة ومعرفة لبنان التوحيدية واسعة الامداد .

● ماهو تأثير اتفاقيات كامب ديفيد على مجرى الازمة اللبنانية ؟  
حينما يدعو ملاحم يفرن مرتين لبنان الرسمي لعقد معاهدة صلح ويرفض في نفس الوقت الاعتراف باتفاقية الهدنة مع لبنان لا يكون هذا الطلب الاسرائيلي المقترن بدعمه للقوى الانفصالية وضربه العسكري للمناطق اللبنانية لا يعتبر ذلك احد اشكال مؤامرة كامب ديفيد لتوسيع حلقة الاستسلام في المنطقة ؟ فلماذا كان السادات قد استسلم لمشروع السلم الصهيوني المدعوم امريكا باختيار فان ثألوث كامب ديفيد سعى ويسعى لتعميم

● ماهو تأثير اتفاقيات كامب ديفيد على مجرى الازمة اللبنانية ؟  
حينما يدعو ملاحم يفرن مرتين لبنان الرسمي لعقد معاهدة صلح ويرفض في نفس الوقت الاعتراف باتفاقية الهدنة مع لبنان لا يكون هذا الطلب الاسرائيلي المقترن بدعمه للقوى الانفصالية وضربه العسكري للمناطق اللبنانية لا يعتبر ذلك احد اشكال مؤامرة كامب ديفيد لتوسيع حلقة الاستسلام في المنطقة ؟ فلماذا كان السادات قد استسلم لمشروع السلم الصهيوني المدعوم امريكا باختيار فان ثألوث كامب ديفيد سعى ويسعى لتعميم

● ماهو تأثير اتفاقيات كامب ديفيد على مجرى الازمة اللبنانية ؟  
حينما يدعو ملاحم يفرن مرتين لبنان الرسمي لعقد معاهدة صلح ويرفض في نفس الوقت الاعتراف باتفاقية الهدنة مع لبنان لا يكون هذا الطلب الاسرائيلي المقترن بدعمه للقوى الانفصالية وضربه العسكري للمناطق اللبنانية لا يعتبر ذلك احد اشكال مؤامرة كامب ديفيد لتوسيع حلقة الاستسلام في المنطقة ؟ فلماذا كان السادات قد استسلم لمشروع السلم الصهيوني المدعوم امريكا باختيار فان ثألوث كامب ديفيد سعى ويسعى لتعميم

● ماهو تأثير اتفاقيات كامب ديفيد على مجرى الازمة اللبنانية ؟  
حينما يدعو ملاحم يفرن مرتين لبنان الرسمي لعقد معاهدة صلح ويرفض في نفس الوقت الاعتراف باتفاقية الهدنة مع لبنان لا يكون هذا الطلب الاسرائيلي المقترن بدعمه للقوى الانفصالية وضربه العسكري للمناطق اللبنانية لا يعتبر ذلك احد اشكال مؤامرة كامب ديفيد لتوسيع حلقة الاستسلام في المنطقة ؟ فلماذا كان السادات قد استسلم لمشروع السلم الصهيوني المدعوم امريكا باختيار فان ثألوث كامب ديفيد سعى ويسعى لتعميم

● ماهو تأثير اتفاقيات كامب ديفيد على مجرى الازمة اللبنانية ؟  
حينما يدعو ملاحم يفرن مرتين لبنان الرسمي لعقد معاهدة صلح ويرفض في نفس الوقت الاعتراف باتفاقية الهدنة مع لبنان لا يكون هذا الطلب الاسرائيلي المقترن بدعمه للقوى الانفصالية وضربه العسكري للمناطق اللبنانية لا يعتبر ذلك احد اشكال مؤامرة كامب ديفيد لتوسيع حلقة الاستسلام في المنطقة ؟ فلماذا كان السادات قد استسلم لمشروع السلم الصهيوني المدعوم امريكا باختيار فان ثألوث كامب ديفيد سعى ويسعى لتعميم

● ماهو تأثير اتفاقيات كامب ديفيد على مجرى الازمة اللبنانية ؟  
حينما يدعو ملاحم يفرن مرتين لبنان الرسمي لعقد معاهدة صلح ويرفض في نفس الوقت الاعتراف باتفاقية الهدنة مع لبنان لا يكون هذا الطلب الاسرائيلي المقترن بدعمه للقوى الانفصالية وضربه العسكري للمناطق اللبنانية لا يعتبر ذلك احد اشكال مؤامرة كامب ديفيد لتوسيع حلقة الاستسلام في المنطقة ؟ فلماذا كان السادات قد استسلم لمشروع السلم الصهيوني المدعوم امريكا باختيار فان ثألوث كامب ديفيد سعى ويسعى لتعميم

## رسالة القاهرة

## بيان من حزب التجمع : لا ... للارتباط بالاتحاد الدولي للنقابات

القاهرة «الراي العام»

فوجئت جواهر الطبقة العاملة المصرية بان لجنة استراتيجية العمل الخارجي للحركة النقابية المصرية تبحث طلبات انضمام بعض النقابات المصرية الى عضوية الاتحاد الدولي للنقابات والمعروف باسم الاتحاد «الحر» ... وقد اصدر حزب التجمع بيانا حتى يكون له وقفة معه ازاء هذا الموقف .

نص البيان

استهل البيان قائلا ... ان مجرد بحث طلبات الانضمام - بصرف النظر عما سيتخذ من قرارات بشأنها - يعني ان الحركة النقابية المصرية تبدأ خطوات جديدة نحو عدم الحفاظ على حيادها ، اذا ما انضمت نقابات منها الى هذا الاتحاد الحر ، بل ان بحث هذا الامر يأتي حتى مخالفا لقرار الجمعية العمومية الاخيرة للاتحاد العام المصري الذي ينص على : « ضرورة الحفاظ على حياد الحركة النقابية المصرية وعدم انضمامها الى اي اتحادات عمالية دولية - غربية او شرقية - الا بعد موافقة مجلس ادارة اتحاد العمال بعد دراسة جادة » .

ارتباط هذا الاتحاد بقوى الاستعمار

ومضى البيان في قوله ... وثاني الخطورة من ان العالم اجمع يعرف هوية هذا الاتحاد «الحر» من حيث ارتباطه بالاحتكارات الرأسمالية وقوى الاستثمار والصهيونية وتبنيها باستراتيجيات للسياسات الخداسة للمصالح الاساسية للطبقة العاملة وضد تحريرها واستقلالها وتأتي هذه المحاولة للارتباط بالاتحاد الحر في وقت أصبحت فيه علاقات التنظيم النقابي المصري بالاتحاد الدولي للنقابات العمال العرب غير قائمة بسبب الموقف الدولي لقيادات التنظيم النقابي المصري والتزامهم بسياسات السياسة السني والحزب الحاكم في مصر التزاما اوتوماتيكيا بحري بالاتحاد الدولي ابعدت مصر عن قضايا التحرر والتقدم والحياد الاجابي ، وربطت الاقتصاد المصري بالاقتصاد الرأسمالي العالمي وفقت مصر سوبا لكل ماهو مستورد للاستيلاء حتى من اسرائيل الاساسي لاية العربية وانتهت سياسة تهدف الى بيع وتفتيت وتصفية القطاع العام ، واطلقت الحرية للسيرة والتلاعب والمخلفين ..

سياسة انتهت بوقوع التنظيم النقابي حيث شارك في جريمة تدخل جهاز المذيع العام الاشتراكي في الانتخابات النقابية ولم يعترض على قانون حماية القيم من العيب ولم يعمل لحماية الصناعات الوطنية وقوى العمل الوطنية .. ولهذه المواقف كلها ، وبسبب الانحراف الذي وقع فيه التنظيم النقابي المصري وجد صدق ومساندة من هذا الاتحاد المسمى الحر .

قرار الجمعية العمومية

واستطرد البيان قائلا ... اننا نذكر بما قرره الجمعية العمومية العادية الثالثة للاتحاد العام المصري في اذار ١٩٧٩ ، لقد قررت بالنسبة في مجالات العلاقات الدولية مايلي : « من المهم في هذه الظروف التي تختلط فيها الامور وتتداخل فيها المصالح والاهواء وتتبدل فيها المواقف بين ليلة وليلة ويصبح فيها اعداء الامس اصدقاء اليوم وخصوم البارحة خلفاء جدد ضد خلفاء سابقين ... »

ويتساءل بيان الحزب ... الا يجدر بنا ان نحترم مواثيقنا فلا نعيد عنها بل نمارسها بصدق وشرف !!!  
ان الضمير الواعي للخدمة العامة المصرية والضمير الشريف للحركة النقابية المصرية يستدعي كل نقابي شريف ليحمي التنظيم النقابي من كل مايراد له ... اننا - والكلام لحزب التجمع - ونحن نأخذ بالشراف من ابناء مصر العظيمة نعلم جيدا ان بالتنظيم النقابي نقابتي شرفا ورفضا هذه المحاولات ومازالتوا يرفضون ... اننا - اذ نحييهم ندين تلك العناصر الصغراء التي تتفنى عن نفسها - اننا - امانة المسؤولية وامانة القيادة وامانة الانجاز للمصالح الاساسية للطبقة العاملة المصرية ..

واختتم البيان قوله ... ان الارتضاء في معسكر اعدائنا نحن العمال ... جريمة . وعقاب المصير قاس وميرير ولا يمكن ان نغفل ان يكون من ابناء الشعب المصري جبرون في حقه ومقدارونه ومؤسساته الوطنية والديمقراطية وتنظيماته النقابية ... فلنؤرخ هذه المحاولات الرامية الى ربطنا بمعسكر الاستثمار والصهيونية ولنرفض كل ما يسعى ارادة التنظيم النقابي المصري وحياده بكل مقاييسه واعياده .. عانت الطبقة العاملة المصرية .. وعاشت وحدتها ونضالها .. عاشت مصر وطننا للحرية والاشتراكية والوحدة .

## اجهزة الامن تمنع حزب التجمع من الاحتفال .. بعيد الفلاح بمحافظة الفيوم ..

القاهرة «الراي العام»

قرر مكتب الواعي للخدمة العامة المصرية وحزب التجمع الوطني التقدمي الوحدوي الاحتفال بعيد الفلاح ومناقشة قضايا ومشاكل القرية والانتاج الزراعي في قرية جيله مركز سنورس بمحافظة الفيوم ، وتم اعداد المؤتمر على ان يعقد يوم الجمعة الماضي ويحضره على المستوى المركزي السيدة شاهنده مقلد والسيد/ عريان نصيف .

وفي يوم الخميس الماضي وفي تمام الساعة الثانية عشرة مساء اتصلت اجهزة الامن بالسيد الدكتور امين الحزب بالفيوم لايلايه بقرار اجهزة الامن بالغاء المؤتمر واتخاذ الاجراءات العملية لذلك ، وفي صباح يوم الجمعة الساعة العاشرة تم محاصرة قرية جيله مكان المؤتمر وقرية الاخصاص الاحتفال البديل لقرية جيله بقوات كبيرة من الامن المركزي بكامل اسلحتها بعد مناهذ الطرق ومنع الدخول والخروج منها وفرض حالة من الرعب والخوف على الاهالي .

الحوار هو الطريق الوحيد

ويقول حزب التجمع ان الذي حدث من جانب السلطة يهدف الى منع الحزب من التمتع بالجاهر التي تذك لها انه المعبى في الساحة من امالها بعد ما تفقدت الازمة الاقتصادية نتيجة السياسات الخاطئة للحزب الحاكم .. ونحن - كحزب - نضع هذه الواقعة على سماع ومراي كل قوى التحرر والديمقراطية في مصر ، لنؤكد ان شعارات الحزب الحاكم عن الحرية والديمقراطية وتوقيع الامان للمواطنين اصحت تقني حرية الحزب وحكومته وتكتم افواه الاخرين بقوة السلاح .

وانما ما زلنا نطالب بان يكون الحوار هو الطريق الوحيد لمناقشة مشاكل الوطن وصولا الى الحل وهو في نفس الخط يقدم الحزب الحاكم جاهريا وكذا الاحزاب الاخرى .. وهو ايضا الطريق الوحيد للمحافظة على الوحدة الوطنية التي يقتني لها الحزب الحاكم .. وعندما لا تجد السلطة وسيلة للحوار الا استخدام قوة السلاح ضد القوى المعارضة لها فان ذلك يعني كشف وتبرير شعارات الحزب الحاكم المزيفة عن الحرية والديمقراطية .. وسوف يضعها الشعب امام محكمة التاريخ .

## انصار الطبع العربي والفرنسي



● الشيخ خليفة بن زايد ● الشيخ زايد بن سلطان ● الشيخ حمد بن عيسى

نهبان رئيس الدولة برفقة شكر يعقث بها وفود المؤتمر الاول لاتحاد الخليج والجزيرة العربية للطنج الذي عقد في الشارقة مؤخرا .  
ولي عهد ابو ظبي يستقبل السفير العراقي  
استقبل الفريق الشيخ خليفة بن زايد ولي العهد ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة السيد محمد جاسم الامين السفير العراقي لدى الدولة وتم خلال المقابلة استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وتطورات الوضع الراهن . كما استقبل ولي العهد السفير الايطالي لدى الدولة وجري خلال

● الشيخ زايد بن سلطان ● الشيخ زايد بن سلطان ● الشيخ زايد بن سلطان  
البحرين ولي عهد البحرين يستقبل وفدا عسكريا امريكيا  
استقبل الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد القائد العام لقوة دفاع البحرين - السفير الامريكي لدى البحرين يرافقه فريق عسكري امريكي يقوم حاليا بزيارة للبلاد .

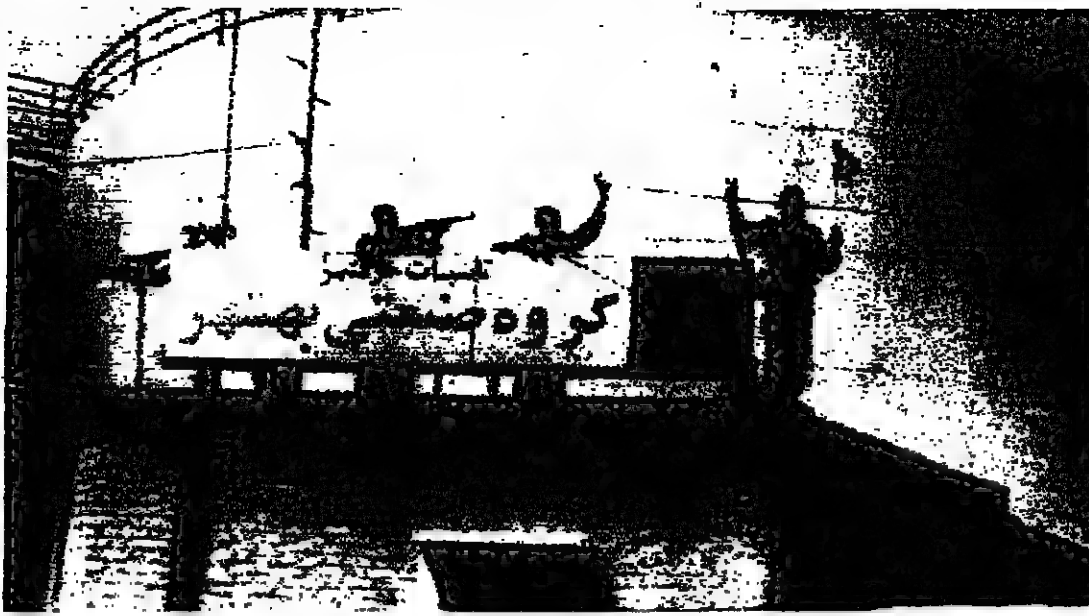
● الشيخ زايد بن سلطان ● الشيخ زايد بن سلطان ● الشيخ زايد بن سلطان  
دولة الامارات زايد يتلقى برفقة شكر تلقى الشيخ زايد بن سلطان آل



# تعزيرات عراقية كبيرة تندفع نحو خوزستان

## أسر ٥ عسكري إيراني وتدمير ٣٥ دبابة والاستيلاء على ١٠٠ أخرى

### القيادة الايرانية تؤكد استعدادها للدفاع عن الجزر المحتلة



٣ جنود عراقيين يتركون فوق إحدى المنشآت النفطية الإيرانية في «المجرة» أحدهم يرفع العلم العراقي والآخر يقف خلف رشائه والآخر يرفع شارة النصر واللغة معبرة عن فرحة النصر. (راديو - ب)



النيران واعدة الدخان تصاعد من أحد خزانات النفط في مدينة الفاو العراقية اثر تعرض المدينة اسر الى قصف المدفعية الايرانية. (راديو - ب)

بغداد - طهران - الوكالات - دفع العراق بمزيد من الجنود والامدادات نحو الجبهة الجنوبية اسر ٥٠٠ فيها تعرضت احياء عديدة في ضواحي بغداد لقصف الطائرات الايرانية. وقد حال الضباب الذي غطى وسط المدينة مشاهدة الطائرات ومع ذلك

غاندي تستعد وساطة دول عدم الانحياز العراقية - الايرانية

نيودلهي - أتب - ذكرت وكالة الأنباء الهندية ان انديسا غاندي اعربت عن تشككها في إمكانية قيام حركة دول عدم الانحياز في الوقت الحالي بدور الوساطة في النزاع الايراني العراقي.

ومن جهة اخرى صرح رئيس الوزراء خلال مؤتمر صحفي عقده في دار جلينج «البنغال» ان هذا النزاع يشكل تهديدا للاقتصاد الهندي ولجميع البلاد النامية. وأكدت رئيسة الوزراء ان الهند ستستخذ إجراءات وقائية لمواجهة صعوبات الامدادات البترولية.

الامير سلطان : السعودية لا تتعرض لاي تهديد ولم تتخذ اجراءات في الجيش

صرح الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع السعودي اسر بان بيع طائرات رادار امريكية من طراز (اوكاس) الى السعودية قد تقرر بناء على طلب من الرياض لتعزيز السلاح الجوي للمملكة.

واضاف الامير سلطان في حديث لصحيفة «الجزيرة» السعودية ان هذا القرار لم يتخذ بسبب اي تهديد كان ضد المملكة وإنما فقط لاتاحة الفرصة للقوات المسلحة السعودية للدفاع عن نفسها في حالة الضرورة.

واستطرد الامير قائلا : ان السعودية لا تتعرض لاي تهديد وأنه لم تتخذ اي اجراءات خاصة بين صفوف الجيش السعودي الذي يمارس نشاطه بشكل عادي.

رسالتان لامين قطر من القذافي وبري

الدوحة - كونا - تسلم امين قطر رسالة خفية من جمال ثاني اسر رئيس ليبيا ممر القذافي والثانية شوية من الرئيس الصومالي محمد سياد بري. وقام بنقل الرسالتين سفيرا البلدين في قطر.

وصرح السفير الليبي محيي الدين القذافي للسعودي بان الرسالة التي نقلها تسلمت بالوضع العربي والامامية الراهنة بالاضافة الى العلاقات الثنائية واسر دعمها في كافة المجالات.

اما رسالة الرئيس الصومالي فقد ذكر انها تعلق بالعلاقات الثنائية.

مسجد في الصين

بكين - كونا - أعيد فتح أكبر مسجد اسلامي هنا بعد اغلاقه اسر اعقاب عمليات التلويح والتخريب ورافقت الثورة الثقافية في الصين. ويقع المسجد في قلب الحي الاسلامي بالمدينة.

وكانت الاصلاحات فيه قد بدأت في اوائل هذا العام وقد ازيلت الحواجز التي وضعت في مداخله استعدادا لاستقبال المصلين.

واعلن اتحاد مسلمي الصين ان المسجد الذي بني في القرن الثاني عشر الميلادي لن يكون جاهزا لاداء شعائر صلاة عيد الاضحى فيه في ٢٠ أكتوبر الحالي.

واوضح القذافي ان شعائر صلاة العيد ستقام في مسجد اخر بالمدينة يقع في دونغ اسر الذي استلمت الجاليات الاسلامية الاجنبية اقامة الشعائر فيه.

اعتقال ٢٣٧٩ شخصا في تركيا

انقرة - أتب - ذكرت مكاتب الحكام العسكريين في بيانات صدرت اسر في انقرة ان ٢٣٧٩ شخصا معظمهم من الأعضاء في المنظمات «غير الشرعية» قد استبيروا في القسطنطينية في المدة من ١٢ من شباط تاريخ وقوع الانقلاب العسكري الى ٢٠ شباط الماضي.

وعلم من مصدر مطلع ان مكات من الاغلاقات الموقعية التي كتبت عليها شعارات سياسية وأختبرات متجرجة قد وضعت اسر في احياء مختلفة من المكاتب التجارية الاخرى.

وقد افترقت بعض من هذه الاغلاقات في ضواحي مدينة قنق وقام البوليس باسبال مفعول لاضتات اخرى.

وذكرت الصحف ان رجال البوليس عثروا على ٢٢٢ كيلوغراما من المنيامين و٣٣٣ كيلوغراما من البارود في مخزن تابع لمتجره مقيمة في المدينة في اربزب على بعد ٩٣ كيلومترا جنوب شرقي اسطنبول.

# السعودية حريصة للازمة العراقية الايرانية

## ونرجب بالوقوف العراقي لوقف اطلاق النار



الامير سعود الفيصل أثناء لقاءه بوزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل في الرياض. (راديو - ب)

الامير سعود الفيصل - الوكالات - حث وزير الخارجية السعودي الامير سعود الفيصل الليلة قبل الماضية ايران على الاستجابة لنداءات وقف اطلاق النار في جريها مع العراق الدائرة منذ ١٢ يوما.

وحت الامير سعود في كلمة القاها امام الجمعية العامة للأمم المتحدة على طرد اسرائيل من الجمعية العامة ودعا العالم الى اتخاذ تدابير قاطعة لوضع نهاية للاحتلال العسكري السوفياتي لافغانستان.

وقال ان المملكة العربية السعودية حريصة جدا للازمة العراقية الايرانية ولزج باستجابة العراق الايجابية لقرار وقف اطلاق النار واعلانه الالتزام به من طرف واحد.

واضاف اننا نعتبر هذه المبادرة خطوة ايجابية ومبادرة مساعدة لتقوية الاجواء وتهدئة.

وقال ان اسرائيل يجب ان لا تحظى بموقع خاص يتيح لها تجاهل قرارات الامم المتحدة وتحديها.

واضاف ليس اسام السعودية من خيار الاعلان الجهاد لردع الاعتداء الصهيوني القائم على الصلافة العسكرية والعنصرية ومن اجل اقرار سيادة الحق والعدل والقضاء على الرأى والظلم.

وقال الامير سعود ان الجهاد المقدس يستهدف اعادة الحقوق المسبوبة والدفاع عن الاماكن المقدسة التي تعرضت للتدنيس.

واضاف ان الجهاد الذي نادى به يتطلب توحيد امكانياتنا وقدراتنا الروحية والثقافية والمادية والعسكرية. وله من الاهمية

بالنسبة لكثا الملايين من المسلمين ما له من أهمية بالنسبة للمسلمين. واقتصر في هذا الصدد اقامة تعاليم مسيحية اسلامي لانقاذ الفدس.

واشار الى الموقف في افغانستان بقوله ان الموقف الخطير الذي خلفه الغزو السوفياتي والاجلال العسكري الواضح يثير مخاوف شعوب المنطقة.

ويفرض تهديدات على امنها واستقرارها.

وضى يقول لحد فسل المجتمع الدولي في اتخاذ قرار ماطع لوضع نهاية للاحتلال العسكري السوفياتي لافغانستان ولتعمال الانسانية بربطها الجيش السوفياتي المحل هناك.

بالنسبة لكثا الملايين من المسلمين ما له من أهمية بالنسبة للمسلمين. واقتصر في هذا الصدد اقامة تعاليم مسيحية اسلامي لانقاذ الفدس.

واشار الى الموقف في افغانستان بقوله ان الموقف الخطير الذي خلفه الغزو السوفياتي والاجلال العسكري الواضح يثير مخاوف شعوب المنطقة.

ويفرض تهديدات على امنها واستقرارها.

وضى يقول لحد فسل المجتمع الدولي في اتخاذ قرار ماطع لوضع نهاية للاحتلال العسكري السوفياتي لافغانستان ولتعمال الانسانية بربطها الجيش السوفياتي المحل هناك.

بالنسبة لكثا الملايين من المسلمين ما له من أهمية بالنسبة للمسلمين. واقتصر في هذا الصدد اقامة تعاليم مسيحية اسلامي لانقاذ الفدس.

واشار الى الموقف في افغانستان بقوله ان الموقف الخطير الذي خلفه الغزو السوفياتي والاجلال العسكري الواضح يثير مخاوف شعوب المنطقة.

ويفرض تهديدات على امنها واستقرارها.

وضى يقول لحد فسل المجتمع الدولي في اتخاذ قرار ماطع لوضع نهاية للاحتلال العسكري السوفياتي لافغانستان ولتعمال الانسانية بربطها الجيش السوفياتي المحل هناك.

بالنسبة لكثا الملايين من المسلمين ما له من أهمية بالنسبة للمسلمين. واقتصر في هذا الصدد اقامة تعاليم مسيحية اسلامي لانقاذ الفدس.

واشار الى الموقف في افغانستان بقوله ان الموقف الخطير الذي خلفه الغزو السوفياتي والاجلال العسكري الواضح يثير مخاوف شعوب المنطقة.

ويفرض تهديدات على امنها واستقرارها.

وضى يقول لحد فسل المجتمع الدولي في اتخاذ قرار ماطع لوضع نهاية للاحتلال العسكري السوفياتي لافغانستان ولتعمال الانسانية بربطها الجيش السوفياتي المحل هناك.

بالنسبة لكثا الملايين من المسلمين ما له من أهمية بالنسبة للمسلمين. واقتصر في هذا الصدد اقامة تعاليم مسيحية اسلامي لانقاذ الفدس.

واشار الى الموقف في افغانستان بقوله ان الموقف الخطير الذي خلفه الغزو السوفياتي والاجلال العسكري الواضح يثير مخاوف شعوب المنطقة.

ويفرض تهديدات على امنها واستقرارها.

وضى يقول لحد فسل المجتمع الدولي في اتخاذ قرار ماطع لوضع نهاية للاحتلال العسكري السوفياتي لافغانستان ولتعمال الانسانية بربطها الجيش السوفياتي المحل هناك.

بالنسبة لكثا الملايين من المسلمين ما له من أهمية بالنسبة للمسلمين. واقتصر في هذا الصدد اقامة تعاليم مسيحية اسلامي لانقاذ الفدس.

واشار الى الموقف في افغانستان بقوله ان الموقف الخطير الذي خلفه الغزو السوفياتي والاجلال العسكري الواضح يثير مخاوف شعوب المنطقة.

ويفرض تهديدات على امنها واستقرارها.

وضى يقول لحد فسل المجتمع الدولي في اتخاذ قرار ماطع لوضع نهاية للاحتلال العسكري السوفياتي لافغانستان ولتعمال الانسانية بربطها الجيش السوفياتي المحل هناك.

بالنسبة لكثا الملايين من المسلمين ما له من أهمية بالنسبة للمسلمين. واقتصر في هذا الصدد اقامة تعاليم مسيحية اسلامي لانقاذ الفدس.

واشار الى الموقف في افغانستان بقوله ان الموقف الخطير الذي خلفه الغزو السوفياتي والاجلال العسكري الواضح يثير مخاوف شعوب المنطقة.

ويفرض تهديدات على امنها واستقرارها.

وضى يقول لحد فسل المجتمع الدولي في اتخاذ قرار ماطع لوضع نهاية للاحتلال العسكري السوفياتي لافغانستان ولتعمال الانسانية بربطها الجيش السوفياتي المحل هناك.

# القيادة الفلسطينية تقرر استمرار الوساطة بين العراق وايران

بيروت - أتب - علم اسر في بيروت من مصدر فلسطيني مطلع ان قادة المقاومة الفلسطينية تقرر مواصلة جهودهم من اجل اقرار السلام والوفاء ببن العراق وايران.

وقد اتخذ هذا القرار خلال اجتماع مشترك عقده مساء اسر الاول لواء قللا ان ايران لن تهدأ الا بعد ان تحقق نصرا نهائيا.

واصدر ابياتة الخميني ايضا تحذيرا شديدا الى دول الخليجية ودول اسلامية اخرى لم يذكرها بالاسم قال اسر تزداد العراق بساعدات عسكرية وتريد دعائي.

وقال ان على هذه الدول ان تحرك الاسلام فان حكومة ونسب ايران سيعملان ضدها وفقا لواجبهما الاسلامي.

الدفاع عن الجزر

اذاع راديو طهران اسر ان القيادة العسكرية الايرانية أعلنت ان القوات الايرانية على استعداد للدفاع بكافة الوسائل عن الجزر الثلاث لضيق هرمز وهي ابو موسى ومطقة المياه لكتها لا تزال تتاجم الماغل الايرانية في المناطق الغربية للمدينة.

٥٥٠ اسير ايراني

وذكرت وكالة الانباء العراقية اسر ان القوات العراقية اسر اكثر من ٥٥٠ ضابط وجندي ايراني في القطاع الجنوبي من الجبهة.

ونسبت الى قائد عسكري عراقي في هذا القطاع قوله انك انك تم تدمير ٣٥٠ دبابة والاستيلاء على ١٠٠ دبابة صالحة للاستعمال واسقاط ٤٠ طائرة واسر ١٠ طيارين وتدمير ٤٠٠ عربة وناقلة جنود.

واضاف القائد وهو رئيس اركان قوات القادس يقول ان «قواتنا

القيادة الفلسطينية تقرر استمرار الوساطة بين العراق وايران

بيروت - أتب - علم اسر في بيروت من مصدر فلسطيني مطلع ان قادة المقاومة الفلسطينية تقرر مواصلة جهودهم من اجل اقرار السلام والوفاء ببن العراق وايران.

وقد اتخذ هذا القرار خلال اجتماع مشترك عقده مساء اسر الاول لواء قللا ان ايران لن تهدأ الا بعد ان تحقق نصرا نهائيا.

واصدر ابياتة الخميني ايضا تحذيرا شديدا الى دول الخليجية ودول اسلامية اخرى لم يذكرها بالاسم قال اسر تزداد العراق بساعدات عسكرية وتريد دعائي.

وقال ان على هذه الدول ان تحرك الاسلام فان حكومة ونسب ايران سيعملان ضدها وفقا لواجبهما الاسلامي.

الدفاع عن الجزر

اذاع راديو طهران اسر ان القيادة العسكرية الايرانية أعلنت ان القوات الايرانية على استعداد للدفاع بكافة الوسائل عن الجزر الثلاث لضيق هرمز وهي ابو موسى ومطقة المياه لكتها لا تزال تتاجم الماغل الايرانية في المناطق الغربية للمدينة.

٥٥٠ اسير ايراني

وذكرت وكالة الانباء العراقية اسر ان القوات العراقية اسر اكثر من ٥٥٠ ضابط وجندي ايراني في القطاع الجنوبي من الجبهة.

ونسبت الى قائد عسكري عراقي في هذا القطاع قوله انك انك تم تدمير ٣٥٠ دبابة والاستيلاء على ١٠٠ دبابة صالحة للاستعمال واسقاط ٤٠ طائرة واسر ١٠ طيارين وتدمير ٤٠٠ عربة وناقلة جنود.

واضاف القائد وهو رئيس اركان قوات القادس يقول ان «قواتنا

الدفاع عن الجزر

اذاع راديو طهران اسر ان القيادة العسكرية الايرانية أعلنت ان القوات الايرانية على استعداد للدفاع بكافة الوسائل عن الجزر الثلاث لضيق هرمز وهي ابو موسى ومطقة المياه لكتها لا تزال تتاجم الماغل الايرانية في المناطق الغربية للمدينة.

٥٥٠ اسير ايراني

وذكرت وكالة الانباء العراقية اسر ان القوات العراقية اسر اكثر من ٥٥٠ ضابط وجندي ايراني في القطاع الجنوبي من الجبهة.

ونسبت الى قائد عسكري عراقي في هذا القطاع قوله انك انك تم تدمير ٣٥٠ دبابة والاستيلاء على ١٠٠ دبابة صالحة للاستعمال واسقاط ٤٠ طائرة واسر ١٠ طيارين وتدمير ٤٠٠ عربة وناقلة جنود.

واضاف القائد وهو رئيس اركان قوات القادس يقول ان «قواتنا

الدفاع عن الجزر

اذاع راديو طهران اسر ان القيادة العسكرية الايرانية أعلنت ان القوات الايرانية على استعداد للدفاع بكافة الوسائل عن الجزر الثلاث لضيق هرمز وهي ابو موسى ومطقة المياه لكتها لا تزال تتاجم الماغل الايرانية في المناطق الغربية للمدينة.

٥٥٠ اسير ايراني

وذكرت وكالة الانباء العراقية اسر ان القوات العراقية اسر اكثر من ٥٥٠ ضابط وجندي ايراني في القطاع الجنوبي من الجبهة.

ونسبت الى قائد عسكري عراقي في هذا القطاع قوله انك انك تم تدمير ٣٥٠ دبابة والاستيلاء على ١٠٠ دبابة صالحة للاستعمال واسقاط ٤٠ طائرة واسر ١٠ طيارين وتدمير ٤٠٠ عربة وناقلة جنود.

واضاف القائد وهو رئيس اركان قوات القادس يقول ان «قواتنا

الدفاع عن الجزر

اذاع راديو طهران اسر ان القيادة العسكرية الايرانية أعلنت ان القوات الايرانية على استعداد للدفاع بكافة الوسائل عن الجزر الثلاث لضيق هرمز وهي ابو موسى ومطقة المياه لكتها لا تزال تتاجم الماغل الايرانية في المناطق الغربية للمدينة.

٥٥٠ اسير ايراني

وذكرت وكالة الانباء العراقية اسر ان القوات العراقية اسر اكثر من ٥٥٠ ضابط وجندي ايراني في القطاع الجنوبي من الجبهة.

ونسبت الى قائد عسكري عراقي في هذا القطاع قوله انك انك تم تدمير ٣٥٠ دبابة والاستيلاء على ١٠٠ دبابة صالحة للاستعمال واسقاط ٤٠ طائرة واسر ١٠ طيارين وتدمير ٤٠٠ عربة وناقلة جنود.

واضاف القائد وهو رئيس اركان قوات القادس يقول ان «قواتنا

الدفاع عن الجزر

اذاع راديو طهران اسر ان القيادة العسكرية الايرانية أعلنت ان القوات الايرانية على استعداد للدفاع بكافة الوسائل عن الجزر الثلاث لضيق هرمز وهي ابو موسى ومطقة المياه لكتها لا تزال تتاجم الماغل الايرانية في المناطق الغربية للمدينة.

٥٥٠ اسير ايراني

وذكرت وكالة الانباء العراقية اسر ان القوات العراقية اسر اكثر من ٥٥٠ ضابط وجندي ايراني في القطاع الجنوبي من الجبهة.

ونسبت الى قائد عسكري عراقي في هذا القطاع قوله انك انك تم تدمير ٣٥٠ دبابة والاستيلاء على ١٠٠ دبابة صالحة للاستعمال واسقاط ٤٠ طائرة واسر ١٠ طيارين وتدمير ٤٠٠ عربة وناقلة جنود.

واضاف القائد وهو رئيس اركان قوات القادس يقول ان «قواتنا

# القيادة الفلسطينية تقرر استمرار الوساطة بين العراق وايران

بيروت - أتب - علم اسر في بيروت من مصدر فلسطيني مطلع ان قادة المقاومة الفلسطينية تقرر مواصلة جهودهم من اجل اقرار السلام والوفاء ببن العراق وايران.

وقد اتخذ هذا القرار خلال اجتماع مشترك عقده مساء اسر الاول لواء قللا ان ايران لن تهدأ الا بعد ان تحقق نصرا نهائيا.

واصدر ابياتة الخميني ايضا تحذيرا شديدا الى دول الخليجية ودول اسلامية اخرى لم يذكرها بالاسم قال اسر تزداد العراق بساعدات عسكرية وتريد دعائي.

وقال ان على هذه الدول ان تحرك الاسلام فان حكومة ونسب ايران سيعملان ضدها وفقا لواجبهما الاسلامي.

الدفاع عن الجزر

اذاع راديو طهران اسر ان القيادة العسكرية الايرانية أعلنت ان القوات الايرانية على استعداد للدفاع بكافة الوسائل عن الجزر الثلاث لضيق هرمز وهي ابو موسى ومطقة المياه لكتها لا تزال تتاجم الماغل الايرانية في المناطق الغربية للمدينة.

٥٥٠ اسير ايراني

وذكرت وكالة الانباء العراقية اسر ان القوات العراقية اسر اكثر من ٥٥٠ ضابط وجندي ايراني في القطاع الجنوبي من الجبهة.

ونسبت الى قائد عسكري عراقي في هذا القطاع قوله انك انك تم تدمير ٣٥٠ دبابة والاستيلاء على ١٠٠ دبابة صالحة للاستعمال واسقاط ٤٠ طائرة واسر ١٠ طيارين وتدمير ٤٠٠ عربة وناقلة جنود.

واضاف القائد وهو رئيس اركان قوات القادس يقول ان «قواتنا

الدفاع عن الجزر

اذاع راديو طهران اسر ان القيادة العسكرية الايرانية أعلنت ان القوات الايرانية على استعداد للدفاع بكافة الوسائل عن الجزر الثلاث لضيق هرمز وهي ابو موسى ومطقة المياه لكتها لا تزال تتاجم الماغل الايرانية في المناطق الغربية للمدينة.

٥٥٠ اسير ايراني

وذكرت وكالة الانباء العراقية اسر ان القوات العراقية اسر اكثر من ٥٥٠ ضابط وجندي ايراني في القطاع الجنوبي من الجبهة.

ونسبت الى قائد عسكري عراقي في هذا القطاع قوله انك انك تم تدمير ٣٥٠ دبابة والاستيلاء على ١٠٠ دبابة صالحة للاستعمال واسقاط ٤٠ طائرة واسر ١٠ طيارين وتدمير ٤٠٠ عربة وناقلة جنود.

واضاف القائد وهو رئيس اركان قوات القادس يقول ان «قواتنا

الدفاع عن الجزر

اذاع راديو طهران اسر ان القيادة العسكرية الايرانية أعلنت ان القوات الايرانية على استعداد للدفاع بكافة الوسائل عن الجزر الثلاث لضيق هرمز وهي ابو موسى ومطقة المياه لكتها لا تزال تتاجم الماغل الايرانية في المناطق الغربية للمدينة.

٥٥٠ اسير ايراني

وذكرت وكالة الانباء العراقية اسر ان القوات العراقية اسر اكثر من ٥٥٠ ضابط وجندي ايراني في القطاع الجنوبي من الجبهة.

ونسبت الى قائد عسكري عراقي في هذا القطاع قوله انك انك تم تدمير ٣٥٠ دبابة والاستيلاء على ١٠٠ دبابة صالحة للاستعمال واسقاط ٤٠ طائرة واسر ١٠ طيارين وتدمير ٤٠٠ عربة وناقلة جنود.

واضاف القائد وهو رئيس اركان قوات القادس يقول ان «قواتنا

الدفاع عن الجزر

اذاع راديو طهران اسر ان القيادة العسكرية الايرانية أعلنت ان القوات الايرانية على استعداد للدفاع بكافة الوسائل عن الجزر الثلاث لضيق هرمز وهي ابو موسى ومطقة المياه لكتها لا تزال تتاجم الماغل الايرانية في المناطق الغربية للمدينة.

٥٥٠ اسير ايراني

وذكرت وكالة الانباء العراقية اسر ان القوات العراقية اسر اكثر من ٥٥٠ ضابط وجندي ايراني في القطاع الجنوبي من الجبهة.

ونسبت الى قائد عسكري عراقي في هذا القطاع قوله انك انك تم تدمير ٣٥٠ دبابة والاستيلاء على ١٠٠ دبابة صالحة للاستعمال واسقاط ٤٠ طائرة واسر ١٠ طيارين وتدمير ٤٠٠ عربة وناقلة جنود.

واضاف القائد وهو رئيس اركان قوات القادس يقول ان «قواتنا

الدفاع عن الجزر

اذاع راديو طهران اسر ان القيادة العسكرية الايرانية أعلنت ان القوات الايرانية على استعداد للدفاع بكافة الوسائل عن الجزر الثلاث لضيق هرمز وهي ابو موسى ومطقة المياه لكتها لا تزال تتاجم الماغل الايرانية في المناطق الغربية للمدينة.

٥٥٠ اسير ايراني

وذكرت وكالة الانباء العراقية اسر ان القوات العراقية اسر اكثر من ٥٥٠ ضابط وجندي ايراني في القطاع الجنوبي من الجبهة.

ونسبت الى قائد عسكري عراقي في هذا القطاع قوله انك انك تم تدمير ٣٥٠ دبابة والاستيلاء على ١٠٠ دبابة صالحة للاستعمال واسقاط ٤٠ طائرة واسر ١٠ طيارين وتدمير ٤٠٠ عربة وناقلة جنود.

واضاف القائد وهو رئيس اركان قوات القادس يقول ان «قواتنا

الدفاع عن الجزر

اذاع راديو طهران اسر ان القيادة العسكرية الايرانية أعلنت ان القوات الايرانية على استعداد للدفاع بكافة الوسائل عن الجزر الثلاث لضيق هرمز وهي ابو موسى ومطقة المياه لكتها لا تزال تتاجم الماغل الايرانية في المناطق الغربية للمدينة.

٥٥٠ اسير ايراني

وذكرت وكالة الانباء العراقية اسر ان القوات العراقية اسر اكثر من ٥٥٠ ضابط وجندي ايراني في القطاع الجنوبي من الجبهة.

ونسبت الى قائد عسكري عراقي في هذا القطاع قوله انك انك تم تدمير ٣٥٠ دبابة والاستيلاء على ١٠٠ دبابة صالحة للاستعمال واسقاط ٤٠ طائرة واسر ١٠ طيارين وتدمير ٤٠٠ عربة وناقلة جنود.

واضاف القائد وهو رئيس اركان قوات القادس يقول ان «قواتنا

الدفاع عن الجزر

اذاع راديو طهران اسر ان القيادة العسكرية الايرانية أعلنت ان القوات الايرانية على استعداد للدفاع بكافة الوسائل عن الجزر الثلاث لضيق هرمز وهي ابو موسى ومطقة المياه لكتها لا تزال تتاجم الماغل الايرانية في المناطق الغربية للمدينة.

٥٥٠ اسير ايراني

وذكرت وكالة الانباء العراقية اسر ان القوات العراقية اسر اكثر من ٥٥٠ ضابط وجندي ايراني في القطاع الجنوبي من الجبهة.

ونسبت الى قائد عسكري عراقي في هذا القطاع قوله انك انك تم تدمير ٣٥٠ دبابة والاستيلاء على ١٠٠ دبابة صالحة للاستعمال واسقاط ٤٠ طائرة واسر ١٠ طيارين وتدمير ٤٠٠ عربة وناقلة جنود.

واضاف القائد وهو رئيس اركان قوات القادس يقول ان «قواتنا



## السادات يعرض تسهيلات عسكرية لاوروبا لحماية «دول الخليج» !

القاهرة - رويتر - قال ديفيد ستيل زعيم حزب الاحرار البريطاني ان الرئيس انور السادات تغلى فيما يبدو عن امله في احراز تقدم ملموس في المفاوضات مع اسرائيل في موعدهم في القدس.

وذكر ستيل ان الرئيس السادات حث اوروبا الغربية خلال اجتماع بطول معه على «المساعدة» في ملء الفراغ حتى ذلك الحين ومساعدة الولايات المتحدة في محاولتها الرامية الى تغيير الموقف الاسرائيلي.

وقال ان الرئيس المصري سيعرض تقديم تسهيلات عسكرية لاوروبا لحماية «دول الخليج» و اضاف قائلا ان السادات ابلغه انه تلقى منذ عشرة ايام رسالة من مناحيخ بفغن رئيس الوزراء الاسرائيلية يقترح فيها التوصل الى اتفاق مكرر للحكم الذاتي في قطاع غزة وقد رفض السادات هذا الاقتراح قائلا انه على الرغم من انه على استعداد لتطبيق الحكم الذاتي في البداية في قطاع غزة انه يجب التوصل الى اتفاق شامل يضم الضفة الغربية.

## امريكا تعلن رسميا عن اجتماع بين مسعود ساندورز وفاروق قديمي

واشنطن - كونا - اعلنت وزارة الخارجية الاميركية رسميا لية امس الاول ان مسؤولا كبيرا فيها التقى مع مسؤولين فلسطينيين في حضرموت اجتماعات الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك يوم الخميس الماضي لكنها قالت ان ذلك لا يشكل اي تغيير في موقف الولايات المتحدة من منظمة التحرير الفلسطينية.

وقال ناطق باسم الوزارة ان مساعد وزير الخارجية هارولد سوندرز التقى مع رئيس الادارة السياسية لمنظمة التحرير السيد فاروق قديمي ومساعد المنظمة الدائم في الأمم المتحدة السيد زهدي الطرزي بحضور وزير الخارجية السوري السيد عبدالحليم خدام.

لكنه اضاف انه لم يتم في ذلك اللقاء التوصل الى اتفاق «جوهري» وانما جرى تبادل قصير لآراء «غير ذي قيمة» وتم وقفا لما جرت عليه التقاليد.

وشدد الناطق على ان هذا اللقاء لا يشكل تغييرا في موقف امريكا «الرائض للاعتراف» بمنظمة التحرير ما لم تعرف بحق اسرائيل في الوجود واكد ان واشنطن مازالت تعارض اجراء اي اتصال بين مسؤولين في الادارة الاميركية ومنظمة التحرير.

وكان مندوب امريكا الدائم لدى المنظمة الدولية اندرويان قد استقال من منصبه في العام الماضي بعد شجة اثارها اجتماع عقده مع السيد الطرزي.

## حمادي : الانسحاب



السيد يقف بشاره مندوب الكويت الدائم لدى الامم المتحدة (الي الخلف) والمندوب الايراني في الزاوية يذونان الملاحظات بينما كان سعدون حمادي وزير الخارجية العراقية يتحدث امام الجمعية العامة للأمم المتحدة.

( تم النشر على ١ )  
العراق ما جعل ايران متفوقة من الناحية الفنية على العراق. واجاب الوزير بالشيء على احد الصحفيين كان يسأله عما اذا كانت العراق على استعداد للقيام بعملية انسحاب رمزي لقواتها.

وقد عرض الوزير العراقي تاريخا للنزاع الحالي وبرز جهود حكومته لتسوية هذه الخلافات الإقليمية وغيرها مع ايران بعد محبة نظام الحكم الجديد في طهران.

واكد حمادي ان شهر شط العرب ملك للعراق فغير المجدية من اجل مساحة الاراضي التي تطالب بها العراق واحتياط القوات العراقية بالفعل حوالي ٤٠٠ كيلومتر مربع. وفيما يتعلق بالجزر الثلاث الواقعة في مدخل الخليج - طنب الكبرى وطنب الصغرى وابو موسى قال بان هذه الجزر اراضى عربية وذكر ان العراق سيسترد دولة الامارات العربية المتحدة.

وصرح بأنه على استعداد لاجتماع مع الرئيس الايراني ابو الحسن بنى صدر و اضاف فيما يتعلق بآية الله خميني فأن دوره يعد مسألة ايرانية داخلية.

وصرح الوزير العراقي بأنه وجد تقبلا كبيرا للموقف العراقي في العديد من المباحثات التي جراها خلال هذا الاسبوع في مصر لأمم المتحدة على الرغم من ان البعض لم يعلن ذلك علنا.

وبالنسبة لفعالية دور المؤتمر الاسلامي قال حمادي «يمكن ان نأمل بعض الشيء في المؤتمر الاسلامي».

## كلمة الرأي العام

( تم النشر على ١ )  
سادسا - لا تريد طهران وقف الحرب ، لانها هي فارسية ، والاخرون ، على الجانب الآخر ، هم العرب . ومن هذا المنطلق فإن طهران لا تهتم ، بالقطع ، في انكسارات هذه الحرب ، هنا ، على الموقف العربي العام من الصراع العربي - الاسرائيلي ، فذلك شأن لا يدخل في الاعتبار .

سابعا - لا تريد طهران وقف الحرب بسبب العقدة الخصومية بينها وبين بغداد بالذات . ففي طهران شعور طام بالهقد على العراق ، ورغبة جامحة في الخلاص من الوضع الذي هو فيه ، وربما ، خلف ذلك ، يقع الخوف الكبير من أي عراق قوي ، او يخطط الى القوة ، وهنا يمكن المشكلة : طهران لا تريد احدا ، عربيا ، وبالأذات في هذه التخوم الشرقية ، ان يكون قويا .

ثامنا - لا تريد طهران وقف الحرب بسبب طبيعة النظام الثورية ، ورفعها للشعارات الاسلامية . فهي طبيعة تنلي عليه ان يحطم الرابطة الخصومية بين العرب والاسلام ... ناهيك عن ان التوجه العام للثورة الايرانية هو الاستقطاب وتصدير الثورة .

تاسعا - طهران لا تريد وقف الحرب .... لكي لا تتوقف الثورة !!

اسرة ثانوية خيطان للبنين  
شاركه الاسكاز محمد وليد بسطامي  
والدته  
للفقيرة الرحمة ولأهل الصبر والساوان  
هكذا منه لأصل

## مصرع الطرزي في حادث ترام

بأريس - وكالات - بدأ البوليس الفرنسي تحت ضغط من الرئيس فاليري جيسكار ديستان وروبير الداخلية كريستيان بونه البحث عن مرتكب حادث الانفجار الذي وقع في احد المعابد اليهودية هنا ليلة امس الاول وادى الى مقتل وجرح عدة اشخاص.

ومن جانب آخر قام الوفد من المتظاهرين اليهود امس بمسيره في شارع شانزليزيه وهم يتحشرون «الموت للترانز» احتجاجا على الانفجار . وقال ناطق باسم هيئة الدفاع عن اليهود الفرنسيين ان على المنظمات الفارسية ان تعلم باننا نعلم مسؤولية هذا الحادث .

اسرائيل قلقة

وقد اطلقت اسرائيل تصريحات عتقت فيها على الانفجار بعربة عن قتلها الامر الذي اعبره المراقبون تدخلا في الشؤون الداخلية لفرنسا وقالت الادارة الاسرائيلية امس ان الحكومة الاسرائيلية شجبت بشدة الانفجار . و اضافت قائلة ان هذا الحادث يظهر «عجز السلطات الفرنسية» امام تجديد الفارسية في فرنسا وانتهيتها بانها لم تتخذ اي اجراءات لمنع وقوعه سيما وان بوادر واضحة قد سيته .

## المجموعة الاسلامية بالامم المتحدة تعقد اجتماعا بحضور ضياء الحق

نيويورك - كونا - عقدت المجموعة الاسلامية في الامم المتحدة اجتماعا امس امس حضره الرئيس الباكستاني الجنرال محمد ضياء الحق والامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي السيد علي شفيق .

وتناولوا المجموعة الاسلامية مجددا وقف إطلاق النار بين ايران والعراق في ذات الوقت الذي يجري فيه المؤتمر العام لسلام المنظمة في الدكتور كورت فالدهايم اتصالات مع المسؤولين العراقيين والاييرانيين .

## الرئيس الجزائري يستقبل مبعوث الملك حسين

الجزائر - ا ف ب - استقبل الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد بعد ظهر امس حسن ابراهيم الوزير الاردني لاراضي المحتلة والمبعوث الخاص للملك حسين وقد سلم المبعوث الاردني الذي وصل امس الى الجزائر رسالة من الملك الاردني الى الرئيس الجزائري .

رسالة من الشيخ زايد للملك خالد

ابوظبي - ا ف ب - علم في ابوظبي ان الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة تسلم امس رسالة من الملك خالد عاهل المملكة العربية السعودية تتعلق بالتعاون بين البلدين .

وقد سلم هذه الرسالة الشيخ احمد زكي البعاني وزير البترول السعودي الذي استقبله رئيس دولة الامارات العربية المتحدة في مساء امس بعد وصوله الى ابوظبي بوقت قصير .

## الحرب كادت تشمل



الصورة تعكس غف الضربات التي وجهتها الطائرات العراقية لاهداف الاستراتيجية داخل إيران ردا على الغارات ايرانية المستمرة على الاراضي العراقية . (راديو - ب)

( تم النشر على ١ )  
مكتفا قد تم خلال عطلة نهاية الاسبوع الماضي حال دون تصاعد الحرب وكذلك قطع تمويل الغرب بالترول .

وذكرت الصحيفة البريطانية ان المحاولة الخطيرة للتطورات العراقية ضربت الاهداف العراقية انطلاقا من المملكة العربية السعودية ودول اخرى في الخليج ، و اضافت الصحيفة ان المفاوضات التي اجراها الرئيس كارتون قد اقنتت المملكة العربية السعودية بالتخلي عن مشروعاتها وان تطالب العراق بسحب طائراته من قواعد العراق وكذلك قطع تمويل الغرب بالترول .

وذكرت الصحيفة البريطانية ان المحاولة الخطيرة للتطورات العراقية ضربت الاهداف العراقية انطلاقا من المملكة العربية السعودية ودول اخرى في الخليج ، و اضافت الصحيفة ان المفاوضات التي اجراها الرئيس كارتون قد اقنتت المملكة العربية السعودية بالتخلي عن مشروعاتها وان تطالب العراق بسحب طائراته من قواعد العراق وكذلك قطع تمويل الغرب بالترول .

## تصريح الخميني

وفي طهران رفض الخميني الايراني الامام آية الله الخميني امس نقرة وقتل الطاقم النار مع العراق قائلا ان ايران لن يبدل لها بال حتى يتحقق النصر النهائي ، وتتمتع «الجرام» التي ادعى ان الحكومة العراقية ارتكبتها .

## طهران : حرب طويلة

وقال وزير النفط الايراني الجديد امس ان ايران والمراقب بخوضا حربا طويلة الاجل .

وابلغ السيد محمد جواد توندجويان الصحفيين قوله اعتقد اننا نخوض حربا طويلة الاجل ، وان لدينا ما يكفي من الوقود للجيش لخوض تلك الحرب ولن نماني نقضا في الوقود ادا .

وقال في اول مؤتمر صحفي عقده منذ تسببه زويا للنفط ان صادراتنا النفطية لم تتوقف لحسن الحظ .

اننا لا نزال نلصق النفط ولكن بنسبة اقل كثيرا مما كان قبل الحرب .

الملك حسين في بغداد

وبن لاجية اخرى وصل المدينة الماضية الى بغداد الملك حسين في زيارة مفاجئة للتحدث الى الرئيس البغدادي امس وكان الملك حسين قد أعلن في حديث ل«باري ماثي» الفرنسية ان الاردن لن يتورط في تقديم معونات عسكرية لباكستان اذا دعت الحاجة الى ذلك . وربما قام الملك حسين في بغداد بالاعلان حسب تقديره لعلية المراقبين في عمان ، عن مشاركة القوات الاردنية في القتال الى جانب العراق .

وفي غضون ذلك قالت مصادر مطلعة في عمان امس ان من المتوقع ان يزور امس امس ونائب رئيس الوزراء السعودي الأمير فهد بن عبدالعزيز بغداد قريبا لاجراء مباحثات حول تطورات الوضع غير الحسنة بين العراق وايران .

واضاف المصدر ان الامر فهد سيجتمع مع الرئيس صدام حسين خلال الزيارة التي رجحت ان تتم خلال الاسبوع المقبل . ولم تستطع المصادر اعطاء تفاصيل اخرى .

## طائرات فانتوم اسرائيلية قصفت منشآت النفط العراقية

نيويورك - الرأي العام - اتسود لدى وفود المؤتمر الاسلامي هذا قناعة قوية بان اسرائيل اشتركت في العمليات العسكرية ضد المنشآت النفطية العراقية في المنطقة .

## عرفات يعلن التعبئة العامة بالجانب تحسنا لهجوم اسرائيلي شامل

بيروت - كونا - ذكرت وكالة الأنباء الفلسطينية ان اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اجتمعت امس برئاسة السيد ياسر عرفات لبحث الوضع في الجبهة الاسرائيلية .

وقالت ان محادثات على مستوى وزاري تجري في لوكسمبرغ قبل نهاية ديسمبر الامر الذي يعني استئناف الحوار العربي الاوربي رسميا .

وقالت ان محادثات على مستوى وزاري تجري في لوكسمبرغ قبل نهاية ديسمبر الامر الذي يعني استئناف الحوار العربي الاوربي رسميا .

وقالت ان محادثات على مستوى وزاري تجري في لوكسمبرغ قبل نهاية ديسمبر الامر الذي يعني استئناف الحوار العربي الاوربي رسميا .

## السوفيات زدودا لبنان بمعلومات عن خطة اسرائيلية لشن هجوم على جنوب لبنان

بيروت - الوكالات - ذكرت الأنباء الواردة من بيروت ان الوضع في جنوب لبنان قد شهد نشاطا عسكريا اسرائيليا كثيفا امس ، لكنه لم يبلغ عن وقوع اي اعمال عسكرية في الجنوب الذي سقطت على قاصيته سدا امس اولى تقديرات اطلقها الجيش الاسرائيلي المتواجدة في الشريط الحدودي ما أدى الى مقتل شخصين واصابة آخرين بجروح .

هذا وقد استمر الطيران الاسرائيلي في التحليق في طلمات استكشافية فوق الجنوب .

ومن ناحية اخرى ذكرت الأنباء ان النابس سركيس عقد امس اجتماعا مع وزير الداخلية اللبناني بالوكالة ومع فاروق ابوالتمم مدير الانباء العام لبحث تطورات الوضع الأمني في لبنان .

في أعقاب تدور الوضع في الشمال ، ووقع اشتباكات عديدة في بيروت .

ووقع السافرتين العراقية - الايرانية والصراع ، كما تم بحث اتخاذ عدد من الاجراءات الأمنية لتطبيق ذيل هذه الاحداث .

## السوفيات زدودا لبنان بمعلومات عن خطة اسرائيلية لشن هجوم على جنوب لبنان

بيروت - الوكالات - ذكرت الأنباء الواردة من بيروت ان الوضع في جنوب لبنان قد شهد نشاطا عسكريا اسرائيليا كثيفا امس ، لكنه لم يبلغ عن وقوع اي اعمال عسكرية في الجنوب الذي سقطت على قاصيته سدا امس اولى تقديرات اطلقها الجيش الاسرائيلي المتواجدة في الشريط الحدودي ما أدى الى مقتل شخصين واصابة آخرين بجروح .

هذا وقد استمر الطيران الاسرائيلي في التحليق في طلمات استكشافية فوق الجنوب .

ومن ناحية اخرى ذكرت الأنباء ان النابس سركيس عقد امس اجتماعا مع وزير الداخلية اللبناني بالوكالة ومع فاروق ابوالتمم مدير الانباء العام لبحث تطورات الوضع الأمني في لبنان .

في أعقاب تدور الوضع في الشمال ، ووقع اشتباكات عديدة في بيروت .

ووقع السافرتين العراقية - الايرانية والصراع ، كما تم بحث اتخاذ عدد من الاجراءات الأمنية لتطبيق ذيل هذه الاحداث .

## السلطات المصرية تعقل عضوا بارزا بحركة المعارضة

القاهرة - رويتر - ذكر بيان لحزب التقدم الحزبي التقدمي اليساري ان البوليس قد القى القبض امس على السيد محمد عبد السلام الزيات نائب رئيس الوزراء السابق وعضو بارز في حركة المعارضة المصرية .

وكان السيد الزيات واحدا من بين هة شخصاء وقعا على سلسلة من المراسم هذا العام تتمحور حولة الرئيس السادات باقامة «ديمقراطية زائفة» .

وكان الزيات - الذي يبلغ من العمر ٦٩ عاما - في اوائ السبعينات امين عام الاتحاد الاشتراكي العربي الحزب السياسي الوحيد في مصر في ذلك الوقت .

## بيغن : الكنيست سيقرضم الجولان رسميا

في شهر نوفمبر او ديسمبر المقبلين !

فلسطين المحتلة - الوكالات - توقع رئيس وزراء العدو مناحيم بيغن ان يعلن الكنيست الاسرائيلي في نوفمبر او ديسمبر المقبلين انتم مرتفعات الجولان السورية» المحتلة رسميا وانتقد في نفس الوقت المبادرة الاوروبية لحل قضية الشرق الاوسط واتهمها بقرعة ما يسمى «بعملية السلام» في المنطقة .

## تدفق غاز سام من منصة حفر نفطية اميركية في الخليج ومقتل وتسليم ٣٨ شخصا

البحرين - رويتر - ذكرت مصادر الامارة والمستشفيات ان اربعة من الفزار السام تلتصق ١٩ رجلا واصابت ١٩ شخصا اخر بالتسمم في حادث وقع على متن منصة حفر نفطية بحرية اميركية في الخليج يوم امس .

وقال أحد الناجين ان منصة التي تسمى «برون تيمبير» وصلت الى مقعها الى جيب يهوي فاز كريتيت .

واضاف يقول ان موجة الغاز التدفق غطت المنصة قبل ان يتمكن العمال من الوصول الى الانقطة الواقعة بين الفازات المنصة .

وقال ناطق باسم شركة الزيت العربية الاميركية «ارامكو» ان الغاز كان لا يزال يتدفق من المنصة قبلة الساحل السعودي امس ووصل الى الكان غرين من شركة ريد دير الاميركية .

واضاف ان المنصة كانت عالجا جدا .

وقال ناطق باسم ارامكو انه لم يقع انفجار او حريق على متن المنصة ولم يكن في وسع القوم من سيطرته الفريق من وقف تدفق الغاز .

## سد في موسكو الاربعاء المقبل لتوقيع معاهدة ون صداقة مع الاتحاد السوفياتي

بيروت - موسكو - الوكالات - اكد مصدر موثوق به في بيروت امس ان الرئيس السوري حافظ الاسد سيوقع يوم الاربعاء القادم في موسكو لتوقيع معاهدة تعاون وصداقة بين سورية والاتحاد السوفياتي .

## ودية تفي زيارة عسكرية مصرية للرياض

كونا - نقى مصدر مسؤول هنا امس ما نشرته «الرياض» العربية اللبنانية من ان زيارة عسكرية مصرية زارت في الشهر الماضي .

مصدر ان هذا الخبر متعلق مع له من الصحة ويندرج حلة الاعلامية المرفوعة التي لها الملكة العربية .

في ان الملكة العربية مملكة لاجماع العربي توت مؤتمرات القمة العربية بهذا الشأن .

## ان تمنع الاطباء الجانب من مغادرة البلاد

كونا - بنت السلطات جميع الاطباء الاجانب في المناطق التي يدور فيها في ايران والعراق من مغادرة بلادهم .

وقد ذكرت الصحيفة نقلا عن دوائر دبلوماسية عربية واجنبية في موسكو ان هذه الزيارة هي اقامتها في وقت توجه فيه الولايات المتحدة سياستها نحو الحرب الباردة وتعيد التوتر الدولي وشكلها في فرض اتفاقات كامب ديفيد على العالم العربي .

وقالت الصحيفة ان هذه الزيارة ستؤدي الى اقامة علاقات خاصة مع الاتحاد السوفياتي كغاية لتحقيق القوازل الاستراتيجية مع العدو الصهيوني .

وترى انها تأتي في وقت يستعظم فيه سورية ان تكون قوية وقادرة على التمدد للمؤامرات الاسرائيلية وتوجيه التشنج العربي لصالح سلام عادل في المنطقة .

ومن ناحية اخرى اشارت صحيفة «الشرق الاوسط» الى الدور الذي تلعبه سورية في مناهضة الامبريالية في التصدي لاتفاقات كامب ديفيد الاسرائيلية .

واعبرت الصحيفة عن رضاهها للعلاقات التي تربط سوريا بالاتحاد السوفياتي وسدول الكتلة الاشتراكية .

وقالت نقلا عن مراسلها في دمشق ان تطور سورية السريع يستمر بالرغم من مكانة الامبريالية وان سورية الى جانب اطراف الاسرى في الجبهة القومية للصمود والتصدي تامل نشاط ضد اتفاقات كامب ديفيد الشنيعة التي رفضها العرب بحزم .

## مدر يتسلم رسالة من كاسترو

ا ف ب - اذاع راديو كوبا الرئيس الايراني ابو علي محمد صدر استقبل امس مامريكا وزير الخارجية

## ن تندد بالقرار كي بشأن ارسال ات للسعودية

انباء - جاء في بيان صدر من رئيس الوزراء الايراني طهران ان ايران تندد بشدة بقرار كي بشأن ارسال اربع ايرادات نظام «اوكس» الى العربية السعودية .

في الاجزاء من شأنه ان يزيد التوتر في منطقة الخليج .

لبنان ان الحكومة الايرانية ارسال مثل هذه الطائرات كة العربية السعودية بل على عداوة الولايات جاه ايران .

بيان ان من الخليج هو من المنطقة وحده وان اية استخدام هذه الطائرات في ايراني المراقبي يستمر لعدائي من جانب الولايات جاه ايران .

## قوة المتطورة رية قادرة على كل المؤامرات

رويتير - اكد المصاد لاس نائب القائد العام وزير الدفاع امس ان القوة عسكرية سورية المتطورة يوما بعد يوم قادرة على المؤامرات ومواجهة كل مها يلق من ضراوة .

في حديث نشرته له امس في الشعب الناطقة بلسان لسلحة مناسبة احتفال بالذكرى السابعة لحرب بصادف يوم غد .

ساد طلاس - بعد مبع حرب تشرين التحريرية ول ان جيشا أصبح من سيطر بها ان جيب يهوي فاز كريتيت .

ويضيف على كل الاحوال هدف النيل من صمود من نعمل لان من منطلق رويني ونزيد من قوتنا ولا ان ننصر .

مصاد طلاس في حديثه لادماجية بين سورية : ان هذه الوحدة هي لا بد له من ان ينعكس عة على امنا العربي بها .

شدا ان ينصبا لهذه اداة الوحدة هي ارادة في ارجاء الوطن العربي .

## قوة المتطورة رية قادرة على كل المؤامرات

رويتير - اكد المصاد لاس نائب القائد العام وزير الدفاع امس ان القوة عسكرية سورية المتطورة يوما بعد يوم قادرة على المؤامرات ومواجهة كل مها يلق من ضراوة .

في حديث نشرته له امس في الشعب الناطقة بلسان لسلحة مناسبة احتفال بالذكرى السابعة لحرب بصادف يوم غد .

ساد طلاس - بعد مبع حرب تشرين التحريرية ول ان جيشا أصبح من سيطر بها ان جيب يهوي فاز كريتيت .

ويضيف على كل الاحوال هدف النيل من صمود من نعمل لان من منطلق رويني ونزيد من قوتنا ولا ان ننصر .

مصاد طلاس في حديثه لادماجية بين سورية : ان هذه الوحدة هي لا بد له من ان ينعكس عة على امنا العربي بها .

شدا ان ينصبا لهذه اداة الوحدة هي ارادة في ارجاء الوطن العربي .







الحسناء  
الفرنسية



سبق لنجمة الطرب الفرنسية  
الحسناء ، « سيلفي فارتان »  
- كما لا يخفى على احد -  
زيارة معظم الدول الاوروبية  
والاميركية ، كما انها قامت  
بزيارة مصر والسودان  
وشواطئ البحر الاحمر

A black and white photograph of a large, snow-covered evergreen tree, possibly a spruce or fir, in a winter landscape. The tree is heavily laden with snow, and its branches are dark against the white. The ground is covered in a layer of snow, and there are some smaller, snow-covered bushes or trees in the background. The overall scene is a serene winter scene.

اسرائيل استر في لبنان

«كثا ئيون يبيعون» ارض الرب  
والله طوبى ليرفضون

أطلق المهندس أنور عيسى هشام الخطيب صيحة العنبر منبهاً إلى وجود مرض قطري في بعض أشجار ثمار الارز في شمال لبنان ، مما يهدد باقتصاد هذا النبات البديّ قدسه الفينيقيون واتخذوا الفينيقيون شجرة الأرز ورسومه العلم الوطني .

— هذه الصيحة سبقت إليها مهندس يطائي من أصل لبناني عام ١٩٤٥ عندما شرع بإعداد أطروحته لنيل الدكتوراه في



انقيّة ص ۱۱

بطلان "صيام" و"صيام" "فردوس" "عبد الحميد" طلق زوجها المتزوج المخرج



● ارتفاع فردوس عبد الحميد  
الفجائي خلال السنتين  
الماضيتين اوجد هوة كبيرة  
بينها وبين زوجها الممثل  
الناشئ « نيل الحلقاوى »

الشعبي ايضا « الفجالة » .. وكانت  
تحلم بان تكون فنانة ناجحة  
منها ..  
ومن خلال دراستها في المعهد على  
ايدي اساتذة مثل سعد اردش  
واحمد عبدالحليم وكريم مطاوع  
وحمدى غيث وعبدالحليم الزرقاني  
وجلال الشرفاوي ، واستطاعت  
فردوس عبدالحمد ان تتسلل الى

فردوس عبدالحيد نجمة التلفزيون  
وعلى أستاذة الرقم القياسي في النجاح  
صاحبة الامتياز العامين السابقين كبطلة  
لحقات "ابنتي الاعزاء .. شكرًا"  
التي بثت فيها دور صفاء  
مكتسبة اذ انغمس بدولي التي  
وقفت الى جانبه كائنة .. وساهمت  
في حل مشاكله ومواقفه الحزينة مع  
ابائه .. يحيى الفخراني وسلاح  
السعدني وطارق الفيثاوي  
وزوجتي ولديه مشيرة اسماعيل  
وزيري مصطفى، وابنته آثار الحكيم  
وزوج ابنته محمود الحديدي  
وكبطلة لمسلسل "صيام .. صيام"  
المكثورة فوزية زوجة يحيى  
الفخراني، وكبطلة ايضا لمسلسل  
"لا شيء يهم" المأخوذ عن قصة  
احسان الدين فردوس .. ولعدد  
يتجاوز اصابع اليدين من المسلسلات  
التلفزيونية والقطات التي نقلتها  
الى مستوى البطولة المنفردة بين  
ممثلتي التلفزيون ..

فردوس عبدالحيد .. في اطار هذا  
النجاح .. تمسبة في حياتها العائلية  
الى اقصى حدود العاسة .. فقد  
تم طلائعها ..

**بنت من حي السيدة**  
ان فردوس عبدالحيد التي تتجاوز  
الثلاثين من عمرها بشهور قليلة بنت  
من حي شعبي .. فقد ولدت  
وعاشت حتى الان في بيت من بيوت

ضمیر

لم يعد يفتقنا عن عرض الكتاب المتواضع السليم عليه والعرض  
على هيئة كتاب فائقة كمثل المتواضع الذي أتى على كتابها  
كل واحد من أصحابه. وقد أضاف إلى ذلك ما كان في القلوب  
يقتضي به. ولذا من الكتاب ما كان في القلوب  
قد أتى في السليم الفاضل ككتاب من المتواضع إلى  
على هيئة كتاب فائقة كمثل المتواضع الذي أتى على كتابها  
كل واحد من أصحابه. وقد أضاف إلى ذلك ما كان في القلوب  
يقتضي به. ولذا من الكتاب ما كان في القلوب

[illegible][illegible][illegible][illegible]



# وجع جامعي



مختار  
المقررات  
يساعد  
المطالب

كتب محمد عبدالله  
● أين تدرس ، وما هو تخصصك في أي سنة ؟  
— في جامعة الكويت ، كلية الآداب ، قسم الاجتماع ، سنة ثالثة .  
● لماذا اخترت كلية الآداب ؟  
— لاني تخرجت في الثانوية العامة القسم الادبي ، وكلية الآداب تطابق وتساير ميولي ، وهذا يساعدني كثيرا على الدراسة .  
● هل وجدت صعوبة في بداية دراستك ؟  
— في الحقيقة صادفتني بعض المشاكل ، ولكن والله الحمد تغلبت عليها بفضل المرشد وعمادة شؤون الطلبة ، وهناك مشاكل مثل أي المواد اختار ، وعند أي دكتور ، كذلك نظام المقررات والوحدات ليس مشكلة ، ولكنه شيء جديد فلم افهمه في البداية .  
● ماهو رأيك في نظام المقررات والكورسات ؟  
— ان هذا النظام نظام جديد ، يساعد الطالب كثيرا حيث يستطيع الطالب ان يختار المادة التي يريد بها ويختار الوقت الذي يناسبه والدكتور الذي يفضل ، أي نجد الطالب تكون لديه حرية أكثر من النظام السابق .  
● ما رأيك بظاهرة الحجاب في السنوات الأخيرة وهي ظاهرة يرتاح منها كل طالب عندما يجد اخته الطالبة متحجبة ومتمسكة بعقيدتها وشريعتها الإسلامية ، واتمنى ان أجند جميع طالباتنا متحجبات .  
● يقال ان هناك أزمة مراجع وكتب في الجامعة ما رأيك في هذا الموضوع ؟  
— ليس هناك أزمة بالمفهوم الكامل للكلمة ولكن نجد هناك نقصا حيث نجد في مكتبة الطالب كثيرا من الكتب والمصادر ولكن أحيانا نجد الكتب او المراجع قليلة اذا ما قورنت بعدد الطلاب ويحدث كذلك تأخير في جلب الكتب للمكتبة .  
● ماهي طموحاتك العلمية ؟  
— بإذن الله سوف اواصل دراستي الجامعية حتى احصل على الدكتوراه بعلوم الله لان الانسان مهما تعلم نجده يطمع في الاكثر .  
● لماذا نجد الطالب الكويتي لا يتجه الى كلية الطب او الهندسة ونجده منحصر في كلية الآداب والتجارة ؟  
— هذا السؤال بحاجة الى اجابة مستفيضة ولكن اختصر كلامي واقول : ان الطالب الكويتي يتجه الى الطب او الهندسة ولكن بنسب قليلة لان الطالب الكويتي لا يحصل على النسب العالية في المرحلة الثانوية كذلك يعتقد الظاهر ان دراسة الطب او الهندسة صعبة جدا .  
● في نظرك لماذا تنفوق الطالبة الكويتية في الدراسة على الطالب في الجامعة ؟  
— هذا القول ليس مطابقا للواقع ولكن الطالبة حسب طبيعتها أكثر اوقاتا في البيت ولا تخرج ، وهذا يساعد كثيرا على الدراسة

## لا يوجد علاج للنم من الأمراض... ولكن بمقدورنا التخلص منها.

### الأهمال يؤدي الى مضاعفات خطيرة

تحقيق احمد  
ابو سيدو

تصوير  
هاشم اسماعيل

فتحرر العين ويتناهم لها سديد ودمع كثر ، وكذلك من المحتل ان يشرب المكيروب الى الدم مسببا التسمم في الدم .

وقد كانت هذه المضاعفات كبيرة في الماضي ، ولكن الان تافرت بفضل المضادات الحيوية ، كالبينسلين وغيره ، والنقص الانمبي القابضة ، ومضادات الحساسية والهدمات لالام ، وكذلك استئصال الأبنخره وهذا العلاج أكثر العلاجات فاعلة في التهاب الجيوب الأنفية الحاد والمزمن ، وهو عبارة عن استئصال بخار الماء الساخن بعد ان توضع فيه بعض الزيوت الطيارة مثل صيغة الحاروي ، والتناول وهذه تنشط الغشاء المخاطي وأوعية الدم والغلا الهدية حيث تساعد على سهولة المخاط وسهولة خروجه من الجيوب الأنفية ، ويستحسن ان يعمل هذا الاستئصال في غرفة النوم وقبل النوم مباشرة حتى لا يتعرض المريض لتغير الهواء بارد بعد استئصال البخار الساخن فيصاب ببرد وتزيد الأعراض ، وإذا عمل الاستئصال في الصباح يجب عليه عدم التعرض للهواء بارد الـ ٧ بعد نصف ساعة على الأقل ، وإذا لم يتحسن المريض بهذا العلاج في ظرف اسبوع تقريبا عليه ان يمدد الى عمل بزل للجيوب الأنفية او عمل فتحة في الجيب المصاب بواسطة عملية جراحية بسيطة ، وبعض المرضى يتخوفون من عملية البزل وهذه فكرة خاطئة إذ ان المخاض يصبح مزمن او تحدث مضاعفات أخرى ، ويمكن إجراء البزل بتعدد مرضي للكار ، ولكن للأطفال نحتاج الى مخدر عام .

● وماذا عن حساسية الانف ؟  
— كذلك من الأمراض التي تصيب الانف في هذه الفترة حساسية الانف ، والحساسية لفظ يطلق على زيادة يد الفعل في الجسم عن تعرضه لمؤثر ما وذلك بفعل الاجسام الحادة ، وهذه الحساسية تنتج عن دخول مادة غريبة في الجسم ، فإذا دخلت هذه الاجسام الغريبة فسان انسجة الجسم تتفاعل وتنتج اجساما مضادة لهذه المادة فإذا حدث ان تعرض الجسم بعد فترة لهذه المادة الغريبة ولو بكمية صغيرة فإن رد الفعل يكون شديدا وهذا ما يسمى برش الحساسية ، ويكون دخول هذه المادة الغريبة للجسم اما عن طريق الاستنشاق بواسطة الانف ، والغث مثل الشراب ( الحبوب ) والدقيق وحبوب القمح ، واما ان يدخل للجسم عن طريق الأكل واشهر هذه المأكولات هي البروتينات مثل البيض والسمك واللحم ، ولذلك كثيرا ما يصعب مرضي الحساسية بالابتعاد عن هذه المأكولات ، واما ان تدخل الجسم عن طريق الحقن مثل الادوية والامصال اما بالنسبة الى حساسية الانف ، فمعد استئصال المادة الغريبة يشعر المريض بالحاجة الى البك يتبعه انسداد في الانف ثم نزول سائل مائي صاف ، وعطس شديد متكرر قد يعمل السى عشر مرات او أكثر ، وتكرر هذه التغيرات في اليوم مرات عديدة ، وابتداء المؤثر تنتهي الحساسية الموسمية ولكن اذا كان المؤثر موجودا باستمرار فإن التغيرات تستمر على مدار السنة ، فيسود الوقت ينتج تخثر دائم في القنات الأنفية وربما تتكون الزوائد الأنفية وهذا بدوره يسد فتحات الجيوب الأنفية وينتج التهاب في الجيوب الأنفية حاد او مزمن وقد تمتد الحساسية الى الصدر وينتج عنها مرض الربو ( حساسية الصدر ) .

● وما وسائل العلاج لهذه الحساسية ؟  
— اما بالنسبة للعلاج فإن مرض الحساسية في حد ذاته ليس له علاج قطعي ، ولذلك فإن العلاج عادة عن موهذات لحالة الحساسية الحادة ، مثل نقط الانف التي تحتوي على مادة قابضة مثل الاندرون ، وكذلك تحتوي على مادة ضد الحساسية كذلك توجد حبوب وحقن ضد الحساسية ، ويوجد كذلك محاولة لعرقلة المادة المسببة للحساسية بإجراء اختبار الحساسية بواسطة طبيب ، وإذا عرفت هذه المادة عمل لها فاكس ، يحقن به المريض وهذا قد يؤدي الى شفاة من حساسية الانف ، اما اذا كانت القنات الأنفية متضخمة فيمكن إجراء الانف بالليزر

تكثر خلال الموسم القادم امراض فصل الشتاء ، وهي امراض متعددة تصيب الكثير من أعضاء الجسم ، وخاصة الجهاز التنفسي ، حيث الانتقال الموسمي من الجو الحار الى الجو البارد ، وكذلك الانتقال المكاني وهو انتقال الفرد من مكان دافئ الى مكان بارد فجأة ، فقد يصاب الانف بالزكام ، وهو مرض معروف ولا يتجوز منه احد تقريبا ، بالإضافة الى نزيف الانف وحساسية الانف والتهاب الجيوب الأنفية وغير ذلك .

● لماذا نجد الكثير من الطلبة يتجهون للدراسة في الخارج مع وجود جامعة الكويت ؟  
— يتجه الطالب الى الدراسة في الخارج لانه لم يحصل على النسبة التي تؤهله لدخول جامعة الكويت ، او النسبة التي تؤهله لدراسة التخصص الذي يريجه ، كذلك حكومتنا لم تفصل فقتحت امام الطالب المجال للدراسة في الخارج ، هل تريد الاختلاط في الجامعة ، ما رأيك ؟

— موضوع له فريقان هناك المؤيد وهناك المعارض انا من الذين يؤيدون الاختلاط فنحن نجده في جامعة الكويت في الكثير من الكليات ، ليس هناك أي سبب يمنع ذلك ، بالعكس حيث نجد الطالبة بعد تخرجها تعمل في الوزارات والشركات وغير ذلك ، لذلك عندما تختلط مع الطلبة في الجامعة بهذا يساعدنا بعد التخرج وهناك نقطة اريد ان اوضحها بان الطالب الكويتي ينظر الى الطالبة نظرتة الى اخته .

● تؤيد الزواج من الجامعة ام من خارجها ؟  
— ان الزواج موضوع دقيق ، ولكن اريد ان اقول بسان الطالب الجامعي لا يتزوج الا بفتاة متعلمة ومتقنة لان هذا يساعد الطرفين على التفاهم وحل المشاكل وتقارب الاراء ، هذه وجهة نظري .

● أين امضيت عطلة الصيف ؟  
— لم يكن عندي عطلة صيفية لاني في الحقيقة كنت ادرس في الجامعة الكورس الصيفي ، مسأ رأيك بالدراسات الصيفية ؟

— ان الدراسات الصيفية مهمة جدا ، ولها الفائدة الكبيرة للطلاب واتمنى ان تستمر هذه الدراسات في السنوات القادمة وبصورة اوسع واشمل .

● ماذا تحب ان تقول ونحن في بداية العام الجامعي ؟  
— اريد ان اوجه كلامي الى جميع المستجدين من الجنسين ونحن في بداية العام الجديد ، فاقول لهم : ان الدراسة في الجامعة تختلف عن الدراسة في المرحلة الثانوية ، وعليهم ان لا يحسوا بأي خوف من صعوبات والمشاكل حين اذا واجهتهم أي مشكلة فعليهم بالتوجه الى المرشد او الى عمادة شؤون الطلبة او الى أي طالب جامعي ، الجميع مستعدون للمساعدة واتمنى لهم دوام النجاح .

● كلمة أخيرة .  
— اتنى ان ارى اليوم الذي يكون فيه جميع أبناء بلدي من خريجي الجامعات يحملون شهادات عالية ، وان يعملوا في جميع الميادين في المؤسسات والوزارات والشركات والمصانع بإذن الله ، والله الموفق .

تكثر خلال الموسم القادم امراض فصل الشتاء ، وهي امراض متعددة تصيب الكثير من أعضاء الجسم ، وخاصة الجهاز التنفسي ، حيث الانتقال الموسمي من الجو الحار الى الجو البارد ، وكذلك الانتقال المكاني وهو انتقال الفرد من مكان دافئ الى مكان بارد فجأة ، فقد يصاب الانف بالزكام ، وهو مرض معروف ولا يتجوز منه احد تقريبا ، بالإضافة الى نزيف الانف وحساسية الانف والتهاب الجيوب الأنفية وغير ذلك .

● لماذا نجد الكثير من الطلبة يتجهون للدراسة في الخارج مع وجود جامعة الكويت ؟  
— يتجه الطالب الى الدراسة في الخارج لانه لم يحصل على النسبة التي تؤهله لدخول جامعة الكويت ، او النسبة التي تؤهله لدراسة التخصص الذي يريجه ، كذلك حكومتنا لم تفصل فقتحت امام الطالب المجال للدراسة في الخارج ، هل تريد الاختلاط في الجامعة ، ما رأيك ؟

— موضوع له فريقان هناك المؤيد وهناك المعارض انا من الذين يؤيدون الاختلاط فنحن نجده في جامعة الكويت في الكثير من الكليات ، ليس هناك أي سبب يمنع ذلك ، بالعكس حيث نجد الطالبة بعد تخرجها تعمل في الوزارات والشركات وغير ذلك ، لذلك عندما تختلط مع الطلبة في الجامعة بهذا يساعدنا بعد التخرج وهناك نقطة اريد ان اوضحها بان الطالب الكويتي ينظر الى الطالبة نظرتة الى اخته .

● تؤيد الزواج من الجامعة ام من خارجها ؟  
— ان الزواج موضوع دقيق ، ولكن اريد ان اقول بسان الطالب الجامعي لا يتزوج الا بفتاة متعلمة ومتقنة لان هذا يساعد الطرفين على التفاهم وحل المشاكل وتقارب الاراء ، هذه وجهة نظري .

● أين امضيت عطلة الصيف ؟  
— لم يكن عندي عطلة صيفية لاني في الحقيقة كنت ادرس في الجامعة الكورس الصيفي ، مسأ رأيك بالدراسات الصيفية ؟

— ان الدراسات الصيفية مهمة جدا ، ولها الفائدة الكبيرة للطلاب واتمنى ان تستمر هذه الدراسات في السنوات القادمة وبصورة اوسع واشمل .

● ماذا تحب ان تقول ونحن في بداية العام الجامعي ؟  
— اريد ان اوجه كلامي الى جميع المستجدين من الجنسين ونحن في بداية العام الجديد ، فاقول لهم : ان الدراسة في الجامعة تختلف عن الدراسة في المرحلة الثانوية ، وعليهم ان لا يحسوا بأي خوف من صعوبات والمشاكل حين اذا واجهتهم أي مشكلة فعليهم بالتوجه الى المرشد او الى عمادة شؤون الطلبة او الى أي طالب جامعي ، الجميع مستعدون للمساعدة واتمنى لهم دوام النجاح .

● كلمة أخيرة .  
— اتنى ان ارى اليوم الذي يكون فيه جميع أبناء بلدي من خريجي الجامعات يحملون شهادات عالية ، وان يعملوا في جميع الميادين في المؤسسات والوزارات والشركات والمصانع بإذن الله ، والله الموفق .

اللامية من الحاجز الأنفي توجد فيها أوعية دموية كثيرة لذلك تسمى المنطقة النزفية لانف لان النزيف غالبا ما يكون منها حيث يتفجر احد هذه الأوعية ويسبب النزيف . وطبعاً توجد اسباب أخرى كثيرة للنزيف من الانف لداعي للكرها الان .

● وما كيفية علاج هذا النزيف من الانف ؟  
— في اول حديثنا عن مرض ، لذلك يجب علاج المرض نفسه ، فإذا كانت درجة الحرارة مرتفعة يجب خفض هذه الحرارة بالادوية المخفضة للحرارة وكذلك بعمل كمادات ماء بارد للریش ، وكذلك يجب على المريض ان يمسك الجزء الامامي من الانف ويضغط عليه مدة خمس او عشر دقائق وهذا كفيل في معظم الاحيان بوقف النزيف ، ولكن اذا كان المريض قد فقد كمية كبيرة من الدم ويحدث أعراض الصدمة تظهر عليه فسن الواجب ان يدخل المستشفى حيث يوضع تحت العلاج والملاحظة فريسا يحتاج لنقل الدم ، ولكن هذا نادراً ما يحدث اذا ان معظم الحالات يمكن السيطرة عليها اما بالكي الموضعي للمكان النزاف بواسطة مادة كيميائية كاثرة « نيترات الفضة » او عمل حشو لانف من الامام وتادراً ما يحتاج بعض المرضى الى ذلك .

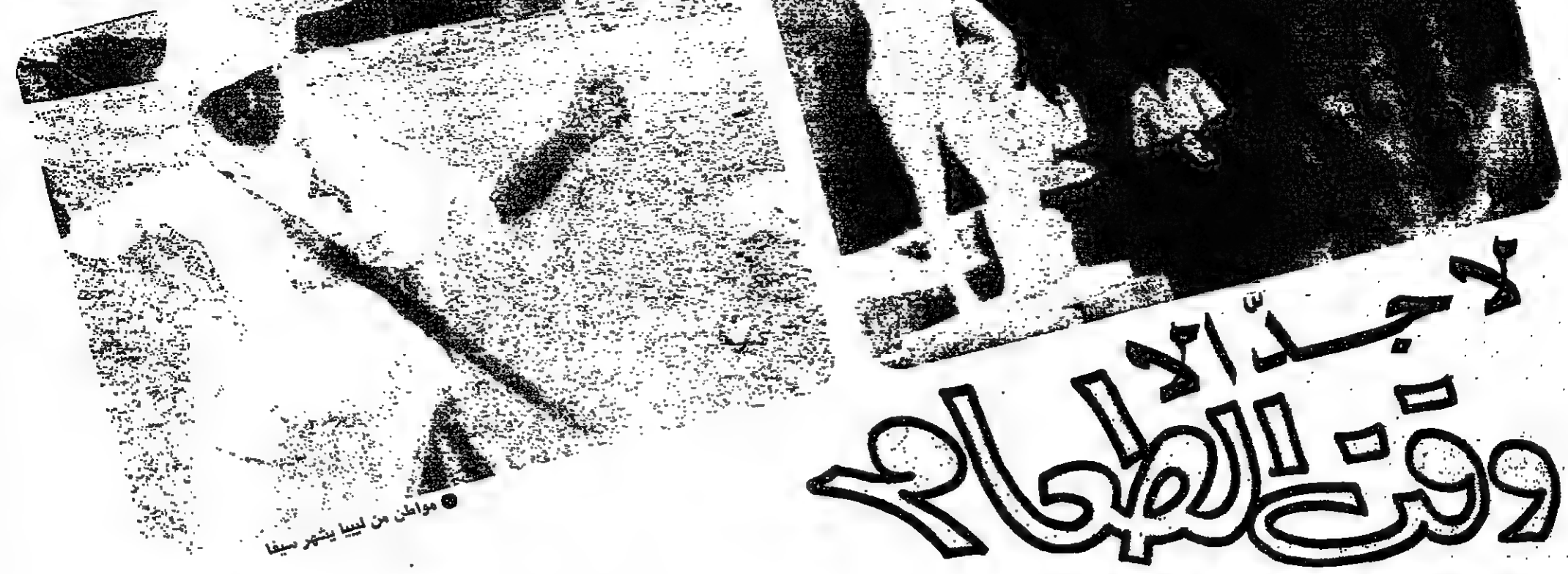
● وكذلك يجب ان نلاحظ هنا الحالة النفسية السيئة التي يكون فيها المريض واقرابوه ومدى تزعاجهم من مثل هذه الحالة ، وهذا الوضع يزيد من قلق المريض ويسبب زيادة في النزيف ، ولذلك يجب عليهم الا يتناولوا هذا الانزعاج امام المريض حتى لا يشعر بالخوف والقلق وبالتالي حتى يزيد النزيف ، وان يتناولوا مع الطبيب بكل جهدهم لان غايته الاولى والاخيرة هي وقف النزيف وراحة المريض والمحافظة على حياته .



● معالجة أحد الأطفال من مرض تقني



# الانكساري يغلب



## لا جدال في وقت الصبح

● زملاء بين  
الانكساري

قبل لنا انهم صبحا مبكرين ، ففي الساعة ستين في الساعة في رحلة سياحية ، فأولنا اننا وبعض الزملاء الى قرشنا مبكرين ، فلم تكد تشير الساعة الى الواحدة بعد منتصف الليل حتى قادنا شرفات غرقنا . كانت تلك الجلسة على شرفات غرقنا هي مجال متعشاً الوحيد ، فطقس طرابلس الغرب يفرى بمثل هذه الجلسة حيث لا شيء آخر غيرها ، فالانسان في طرابلس ليس له بعد العمل سوى النوم .. لقد كانت الجلسات متعشة خاصة «بقشاشات» الزميل عون ممتاز اللبنانية ، واحاديثه الممتعة عن هذه المهنة التي اكلت شعره رأسه .

لكن هذه الجلسات كانت تنجس بوجع القلب لزميلنا ممتاز البالغ الاناقة ، وسر انفاقه ليس فقط في انه صحافي وبنايته ، بل ايضا لانه من اصل تركي ، وحتى الان لم يتخلص الا من اللغة التركية ، اما الرسومات والمظهر التركي ، و «أفندم سليم» .. فلم تزل عالقة به ، والاهم من ذلك القهوة التركية .. كيف قهوة «بشكل منقطع لنظير» فقد عدت له في احد الايام ٢ فنجانا عدا السهر والخطا .. هم ان فننق قصر ليبيا ليس فيه غير القهوة المفقودة ، وفنجان واحد منها كليل بان يصيني بالسكينة القلبية ، ويبدو ان زميلنا ممتاز كان يشربها بهذه الكثرة نزولا عند قضاء

المقودره لكن عامل الفندق ، لا يذ له ان يحضر القهوة الا في نهاية تلك الجلسة ، ولاننا أولنا الى قرشنا مبكرين تلك الليلة ، فان العامل طرقت باب غرفة الزميل في الثالثة صباحا وايقظه من «سابع حلم» من اجل القهوة المفقودة ، ولان فنجان القهوة بالنسبة الى اخينا ممتاز مسألة غير قابلة للتردد في الاخذ بها «شفت» فنجان «البرس» بسرعة فغارقته النوم ، فعز عليه ان يظل مستيقظا وحده ولم تكد العقارب تشير الى الخامسة حتى استسك بالهاتف يوقف الزلاء ، وفي السادسة كنا على اتم استعداد في مطعم الفندق ، ولم يقدم لنا الطعام الا في الساعة والنصف .

وفي الثامنة حين تقدمنا بعضنا امام الحافلة ، كان صحافي تركي غير موجود ، فقلت للزميل ممتاز :

— الحوايني ، توبك ، التركي غير موجود  
— لابد انه في المطبخ  
— حاذر ان يقع في القدر .. قلقتا ورغم كرهه الكبير ، فهو من اتصرف وامكر الصحافيين الذين عرفتهم ، يعرف العربية بطلاقة مما جعله يوه على بعض الصحافيين الاثراك الذين جادوا من مدينة اخرى فظنوه تركيا «مشرق عليهم السبع» واخذ منهم بنجوة طيبة من الاخبار ، وحين عرفوا انه تركي يقن العربية استمالوا به للحصول على الاخبار ، فكانوا كالمستجيبين من الرجايا بالشاراذ فلق عليهم عدة اخبار ، على اعتبار انه يعرف العربية وله علاقات غير اعتيادية بالعالم العربي وشخصياته ، وحين يترامهم وقد هجموا على آلة التكنس يرسلون تلك الاخبار بنايدينا قالوا :

— انظر بني دولة ، لقد صدقوا آخر اشاعة ، فأراهم منهمكين والشرق يتصب منهم يعملون بأخر جد . المهم بعد التأنية والنصف جاء صاحبنا التركي ويضعة مملوكة في فمه واخرى يقشرها بيديه والكلام تدلى على كرهه ، فسألته :

— «أفندم سليم» اين الخيل ؟ فأشار الي براسه وهممة من فمه المله .. قالوا بالرفيف تحت ابطه ، فقلت :

— لقد استمرونا اربعة سنة ولم نستقد منكم غير المطبخ التركي .. ولماذا نسيت ، لقد استمرناكم اربعة قرون وسنة كاملة . وهل هذه السنة ضرورية ؟ طيبا ، فهي السنة التي علمناكم فيها الكوسا المعشو .

بعد الى الحافلة ، وبعد ان اخذ مكانه تحركت باتجاه الآثار التاريخية كانت الآثار على مسافة غير قريبة من طرابلس الغرب . ويبدو ان السائق احب تعويض الوقت الضائع فغضب على دواسه البنزين مسرعا فاذا الصراخ يعلو من زميلة ايطالية قتلها الخوف ترجسو السائق بلغة فرنسية مهتمة :

— سيلغو بليه ، ويبدو ان السائق نهم انها قرطانية بهذه السرعة فضبط الدواسه حتى انتهية وفار نحو اليمين فقا ونحو الشمال هناك وفرسل فجأة في مكان ثالث ، فاستدارت هي الى اللففيسة الانجليزية :

— بليز .. بليز .. اخيرا فهمت ان زميلنا التركي وقد جاءت جليته بجانب السائق هو الذي كان يترجم له «بامانة واجلاس» .. بلطات الزميلة .

● زميلة من تركيا

«طار» السائق حتى علا صراخ الزوج هذه المرة .. نو .. نو .. نو .. وصاحبنا التركي «بيرطم» للسائق فيزداد اندفاعا .. فازداد الهرج والمرج في الباص ، والزلاء يتفاحكون ويتدرون وما ان

وصلنا الآثار حتى قلت للزميل التركي :  
— يا اخي انا اكبر «سرسري» والسرسة غليت «المافيا» هذا الصباح جلتا بين الآثار الرومانية

الجيلة ، وشاهدنا الاسواق والمعابد وبقايا المدن وقد لس زميلنا التركي تمكلا فاذا بحارس الآثار يصيح فيه .. حرام انها امرأة .. فقننا من الضحك ثم رحا تتأمل روعة الآثار فقال التركي :

— ها انتم تعلمون من الرومان شيئا غير الطبخ . وهل تعتقد ان الرومان هم الذين بنوا هذه الآثار ، يعرفهم وجههم ، لقد بناها العرب في ليبيا ، ولبنان ، وفلسطين والشام ، ان الروماني لم يفعل شيئا في هذه البلاد ، سوى انه استعمرها ونهب خيراتها . هل انت ضد التاريخ ؟

— اي تاريخ يا صديقي ، ان المؤرخين الذين كتبوا هذا ما هم الا جزء من حركة الاستعمار ، ارادوا ان يفهموا البشرية ان لا تاريخ لها خارج الاغريق واليونان والرومان .. لقد كانت في هذه البلاد حضارة قبل وبعد وخلال وجود هؤلاء الفزاة .

— ان الحقبة الرومانية مشهورة في التاريخ العالمي . تماما كحقبة القرون الوسطى ان «الروسكية» في كتابات المؤرخين الاوروبيين تعني الظلام والجهل ، ونسعملها نحن بالعلمي نفسه ولكن الحقيقة ان القرون الوسطى شهدت مجد الحضارة العربية الاسلامية ، وكان العلم والنور هما سمة تلك القرون حتى جاء «أفندم سليم» .

— اذن ما رايك ان نضحك على احقاد الرومان .. وقيل ان يسمع الاجابة انطلق نحو الزلاء الطليان ، وغابوا ساعات .. اخذهم خلافا في جولة عبر آثار المدينة الواسعة .. صدعوا كل مكان .. وتلسوا كل حجر وحين عادوا كانوا منهمكين متعبين خلعوا احذيتهم .

— ما الذي فعلته ؟ — لقد اترت فيهم نعتهم ، وكرتهم باجسادهم ، وكنت اصورهم — لا بد انك استهلكت افلاما كثيرة — ايذا ، «فلاش على الفاضي» — وبس ، وفي المطعم نادى زميلنا ممتاز صاحبه التركي قائلا :

— تعال .. جاء اوان الجد ! وشمر التركي عن ساعديه يمزق الدجاج كما كان الانكشاريون يمزقون دجاج اهل القرى في الاريف العربية . وهو يقول .. فعلا .. انه وقت الحد .



● الصحافيون في الباص

### اخ يا قلد

### لنتعلم من الفئران

من الطرائف التي قراتها اخيرا في هذا الملحق ان حلة بكافحة القوارض وجدت في بيت واحد من البيوت حوالي تسعمائة فئار وذلك بعد احتساب ان كل فئار «شباب» يعني اسرة من عشرة انفار فيها الام والاب والاطفال الصغار من الرضع .. السؤال الذي تبادر الى ذهني : ما به هذا المواطن الذي ترك بيته مرتعا لهذه المفارة الكبيرة ؟ الا يشعر بخطر ذلك على صحته وصحة اولاده .. يبدو انه غير مهتم بهذه العائلة .. بينما الفئار المسكين كما ورد في التحقيق شديد الاهتمام بعائلته ، فهو يطعم ويرعى ابويه واولاده ، ولو سالنا انفسنا نحن ابناء بني البشر ، ما هي الخدمات التي يقدمها كل منا لابويه ؟ ان الحالة الاجتماعية للباء المعجزة هي حالة يندى لها جبين هذا الجيل من الشبان .. اننا نفتقد الكثير من القيم الاخلاقية للمحافظة على اباينا وامهاتنا وتوفر شيخوخة هادئة لهم بعد هذا العناء في خدمة الوطن والابن . ذلك العناء الذي هو بحق عناء فوق طاقة البشر الحاليين حيث لم يكن النفط ولم تكن الكهرياء ولم يكن الطب ولم تكن اشياء كثيرة مما نراها اليوم ... لقد كانت حياة الاباء صعبة جدا ومع ذلك فقد حافظوا علينا وسجلونا الامانة والرفاهية وسائر الادوات والسبل التي تسهل علينا حياتنا ، وكانوا بنفس الوقت يحترمون اسيادهم احتراماً عاليا فاخذنا كل شيء وتركنا قيمة احترام الوالدين .. ترى هل علينا ان نتعلم تلك القيمة من الفئران ؟! ارجو ذلك .

### ناظور الخلية السرطانية

### يقلم نزار بها الدين الزين

معظم مشكلات اليافعين تعود الى مضاعفات التمسك بالاسري ، ويستسبب في الجانب الاعرض منها غياب احد الوالدين سواء كان غائبا ظاهريا كالانشغال او الطلاق او كان غائبا حقيقيا كالهجرة او الوفاة . وذلك ان الوالد قدوة ، وهو ايضا معلم ومرشد ، وهو الانسان الوحيد الذي يقدم لأفراد أسرته كل شيء دين ان ينتظروهم بمقايلا . اما الوالدة فحالتها يوفر له ، الازم لتثنية الابناء ، سررتها على تفهم احتياجاتهم والتفاني في تلبيةها ، تضمن استمرارية نموهم ، اما تقبلها لانماط سلوكهم كافة فيوفر غطاءهم الامني . ان الاقتداء والاسترشاد والذقة العاطفي والامن النفسي والتقدير والحربة حاجات سيكولوجية اساسية يستقرها النمو السليم للطفل . وتعجز اي مؤسسة تربوية عن توفيرها معا ، بينما توفرها له الاسرة بصورة طبيعية وثقافية .

فالسودان ، دور الاب ودون الام ، يتكاملان وضروريان ، لان الاسرة خلية اجتماعية قائمة على توازن دقيق اذا اضابه اي خلل فانها تستقر ، واضطرابها سوف يفتح احتمالا تحولها الى خلية سرطانية تهدد المجتمع اخلاقيا واقتصاديا وصحيا وامنيا . مالي مخططي سياسات الامن الاجتماعي اتجه بالذات والفت نظرهم الى ايجاد مشكلة تشتت الاسر ، وخاصة اسر الوافدين ، التي اخذت يطفو على السطح .



# أنسة من ليبيا



زهراء لبيات يعزفن للضيوف



فتيات الكلية العسكرية

## اخترت التعليم لا في احب الاطفال



نادية المدهي تتحدث للملح

## كل ما تزجي ولدها وليس هناك خرم

العربيات تعيش في عالم متخلف وراء الجدران لا تعرف إلا من بيت ابوها الى بيت زوجها ثم الى القبر، أما هذه المرأة فمختلفة تماماً، فالمرأة العسكرية، وليس جديداً القول أن هذه المشاركة بدأت فقط منذ سنوات قليلة حيث كانت المرأة العربية في ليبيا كغيرها من النساء قسائنا:

هل تدرسين الأدب الانجليزي؟  
- لا.  
والسر في جودة لغتك الانجليزية  
- لقد درست فترة في معهد اللغات  
ثم أتت كثيرة الأسفار الى بلاد  
الضباب وقضيت فيها فترة طويلة  
اضافة الى أنني أحب هذه اللغة رغم  
أنها ليست تخصصي.

أذن ماذا تخصصين؟  
- أدرس الآن في معهد المعلمات  
بطنجة.  
ولماذا اخترت هذه المهنة؟  
- لأنني أحب الأطفال وأحب أن  
أكون جلا سيم، وأنا متحمسة لهذا  
الموضوع لأن الذين لا يتحسسون ليس  
عندهم ما يعطون ان لذيذا في  
الدواخل الليبية نسبة أمة تمل الى

٢٥٪ من النساء.. لذلك يجب  
القضاء سرياً على هذه الظاهرة  
ومن حدودها مستقبلاً تعليم كل  
طفل.. أننا ندرس في المعهد  
سنوات ثم نخرج لتدريس مهنة  
صناعة المستقبل.

قلت ان هناك نسبة أمة بين  
النساء الليبيات، كيف تترين وضع  
المرأة الليبية؟  
- المرأة العربية في ليبيا تقفمت  
كثيراً في السنوات الأخيرة، وأخذت  
معظم حقوقها، بل أشعر أحياناً ان  
الرجل هو الذي يطلب ذات يوم  
يقع المساواة.. لقد فتحت كل  
الميادين والتغلبت مختلف في المرحلتين  
الابتدائية والجامعية.

لكن  
لا بد من وقت، ان المرأة هنا  
تتجه - حتى الآن - الى معاهد  
التخصص، كالتدريس والخدمات  
الاجتماعية والكلية العسكرية..  
وسألت اليوم الذي يتزايد فيه  
الوعي وتتلقى المرأة  
المبادئ التي لم تدخلها بعد.

نحن جميعاً بوجوهنا بعض  
الخطوط والتجاعيد.. وهي  
تأزمن منذ الميلاد.. ولذلك  
فأنت لست في حاجة الى ازالة  
تلك التجاعيد، ولكنك في  
حاجة الى عدم ملاحظتها.  
انني أرجوكم بمرآة الطبيب  
الذي عالجك من الاكتئاب،  
حديثه عن شعورك تجاه هذه  
التجاعيد.. انه سيكشف أنك  
- يا فتاتي الشابة - ما زلت  
مكتبة.. وسوف يكمل علاجك

لقد عانيت من مرض الاكتئاب  
منذ فترة.. وشفيت ولكنني  
حينما انظر الى وجهي في  
المرآة أزعجني تلك التجاعيد  
التي في الجبهة.. وبين  
العينين.. انبني الآن في  
المشروبات.. فماداً سميج  
عليه وجهي حينما أصبح في  
الاربعمينات مثلاً.. ان تقني  
بنفسي تهتز لدرجة أنني لا  
أريد الخروج او التسرف  
بالآخرين.. هل هناك طريقة  
لاخفاء تلك التجاعيد.. او  
ازالتها؟

أحدى المشاكل التي يواجهها  
الشخص الذي أصيب بالاكتئاب  
هو قضاء وقت طويل امام  
المرآة.. يدرس فيها وجهه  
.. ويحاول البحث عن اية  
عيوب فيه.. وهي محاولة  
للتعرف على نفسه أكثر..  
وأكثر..  
ولكنني - يا فتاتي - اعتقد  
أنك تتوهمين تلك التجاعيد..  
فلا توجد تجاعيد كما تصورين  
.. وإذا كان هناك شيء من  
هذا القليل فهو جزء من تكوين  
وجهك.. ولكنك قد تعرفت  
عليه ولاحظته فقط أثناء  
اكتئابك.. ذلك لأنك في ذلك  
الوقت تعيشين عن عيوبك فقط

# الأم والاب والابن

## ن خيرة وقتدوة



تلك المرأة في قرارة الشمر والكلام  
عليه.  
ويقول سايبرنغ: «ان غيرة ذلك  
الرجل كانت كلامية.. فهو اختار ان  
يتكلم - فقط - مع امرأة أخرى».  
- الامحاح في طلب الاخلاص يؤدي  
أحياناً الى نفس المطلب.. هناك  
زوجة بالغ متجول كانت مقنعة بان  
لزوجها فتاة في كل مدينة.. الحقيقة  
ان الزوج كان مظلماً.. لكنه سر  
سلوكه خلف معاكس بما ان زوجته  
تقوم ليايتها بأنه يفعل.. وتقول  
عائلة النفس الارشادي مارسيا  
لاصول: «الثقة عنصر اساسي لبناء  
الاخلاص الزوجي والحفاظ عليه».

- بعض الرجال ينسوء علاقة  
جنسية خارج الزواج انطلاقاً من  
توقعات الزوجية حول الجنس.. ان  
أحد اساليب معالجة هذا الامر على  
نحو صريح هو الكلام حوله.. وقد  
اسر أحد الأزواج بالاتي: «ظننت  
ان شيئاً ما كان خطأ لان حياتنا  
الجنسية لم تد مشرة كما كانت،  
غير أنني بحثت المسألة مع زوجي،  
فوجدنا ان واحدنا لا يزال يحب  
الأخر، وأنه ليس مطلوب من الجنس  
ان يخرج المعاش دافئاً.. كذلك  
وجدنا ان في الرقة واللطف اشياء  
كافية حين يتدفقها المرء».

وعلى رغم ان بعض الاختصاصين في  
الموضوع يقولون ان الجنس خارج  
الرابطة الزوجية يمكن ان يلبس  
أحياناً جدوى رواج خدمت.. إلا ان  
معظم علماء النفس الارشادي  
يعتقدون انه لا يؤدي اي خدمة  
للزواج.. وان كل ما يسر عنه هو  
الحية والمرارة والام.. ومن حسن  
الحظ ان الأزواج اليوم يدركون ان  
الحل العلاجي للزواج هي الصدور  
والجودة والشأن التي يسر حب المرء  
لشريك حياته.

ما الذي يدفع الرجل الى البقاء وفيما  
لزوجته؟  
هذا السؤال طرحته أخيراً على عدد  
من الأزواج الذين يدعون الاخلاص..  
وجاءت اجاباتهم: «من نواح عدة»  
مطابقة للمستويات الخلقية العامة  
التي ترونها دراسة العالم النفسي  
لورنس كولبرغ قبل بضع سنوات.  
ففي المستوى الأدنى، يقول  
كولبرغ: تحسن نفسك «الامر  
الصحيح» لتجنب الألم فقط.. ولا  
تلك ان تسير في تيار المجتمع  
والإيديولوجية السائدة في  
عصرنا، ونحن لا نختار أفعالنا لاجل  
ذاتها الا بعد تحويل القيم الخلقية  
الخارجية الى الداخل.. لتتبع من  
ذواتنا.. وفي ما يأتي اهم اسباب  
الوفاء التي اجمع عليها الأزواج،  
مرتبة من المستوى الأدنى الى  
الأعلى:

١ - الخوف من اقتضاح  
الامر:  
لقد صرح رجال كثيرون بأن خوفهم  
من اقتضاح امرهم أضعف احتمال  
أقامة علاقة خارج الرابطة الزوجية.  
ومن هؤلاء محاسب عز اخلاصه الى  
هذا النوع من الخوف: «في  
مناسبتين كان يمكن ان أقيم علاقة  
جنسية».

واعترف باتي كدت ان فعل لم  
اسأل نفسي: «ما قيمة ذلك  
بالنسبة الى ما قد يترتب عليه؟»  
فهو ربما أدى الى فقد زوجتي  
وأولادي وأصدقائي وبيتنا أي كل ما  
عملت له حتى الآن.. لذلك قررت  
انه من الجيدين ان أنساك هكذا وراء  
للتجربة».

٢ - العجز عن مواجهة عقدة  
الذنب والخداع:  
قال رجل أعمال شاب: «إذا انشأت  
علاقة جانبية من غير معرفة  
زوجتي، فلأدري سيكون من نصيبي،  
لأنه علي ان أعطي ان أغلب شعوري  
بغيتة تهدي.. ولا أظن انه لي  
أماكن تحمل الشعور بالذنب».

وواقع ان الذنب من الناس يمكنها  
تحمل هذا الشعور.  
وتقول عالمة النفس الارشادي  
مارسيا لاصول: «الحقيقة ان  
مشاعر الذنب هي من بين أشد  
الآثار النفسية على الإنسان.. ومن  
شأنها.. عاجلاً أو آجلاً تقبضت أي  
علاقة».

٣ - عدم توفر الفرصة:  
بعض الأزواج لم تكن أمامهم أي  
فرصة للخيانة.. ويقول أحد  
الأزواج: «أنا تاجر في بلدة  
صغيرة، وزوجتي تعمل معي طوال  
الوقت خلال ستة أيام في الاسبوع.  
ولا أسافر الا وهي معي.. أقول ان  
خفتي لم توضع قسط موضوع  
الاختيار.. ولكن أود ان أواجه هذه  
التجربة وأتقبل عليها».

٤ - القول بأن الأزواج يجب  
أن يكونوا مخلصين:  
بالنسبة الى مراتب الأخلاق الخلقية  
التي تكلم عليها كولبرغ، هناك عدد  
كثير من الأزواج يتكلمون بالبرصوخ  
لمصطلح الاجتماعي.. وهم يسيرون  
رضوخهم بفكر من النوع الآتي:  
«الزنى ليس مبرراً مقبلاً لدى  
الفئة التي انتمى اليها»، او:  
«انني مخلص لاني ربيت على النظر  
الى التقبيل كانه خطأ»، ان ديني  
يضع قواعد صارمة بالنسبة الى  
قدسية الزواج».

٥ - الرغبة الشخصية في  
الاخلاص:  
في المستوى الأعلى من الاخلاص  
الزوجي.. يكون الأزواج اولياء  
بعض ارادتهم.. لان مفهوم  
الاخلاص التام، في هذه الحال، ينبع  
من نظرتهم الى الحياة.  
والرجال الذين يتقربون هذا الخط  
يصفون أنفسهم عادة بصفات مليئة  
تتفق من قدرهم، كما في قول  
أحدهم: «أعرف أنني جاني».

وبعضهم يعزو الفضل الى زوجته:  
«يمكن ان تخلص لامرأة واحدة  
طوال حياتك اذا حالفك الحظ في  
اختيار المرأة الفاضلة».. وأحياناً  
قليلة تسمح آراء أكثر واقعية في  
أهمية الاخلاص المميز، كالقول  
الآتي: «اني استمد من زوجتي  
الحنون والحنانية واللطف والحب،  
وهي تشدني الي القيم نفسها.. وإذا  
لم تكن لدي هذه القيم نفسها..  
وأذا لم تكن لدي هذه المشاعر كلها  
تجاه امرأة ولم تكن لديا هذه  
المشاعر تجاهي، فكيف يمكن ان  
تكون هناك علاقة جدية؟».

ان الرجال والنساء في أياض هذه  
يعتقدون أملاً أكبر على قيمة الزواج  
التعبية والجنسية، وإذا تعمير  
الزواج من تحقيق هذه الأمال،  
فما لم يكونوا أبسط حل للظهور في  
الجنس خارج الرابطة الزوجية.. إلا  
ان في إمكان كل زوجين أقامة جو







# خربة خربة..

## صبة اعلامية أم وثيقة ارثية؟؟

بقلم: حمدي الحناوي

وينسوا ويمنحوا ويصلوا ويصلوا ويصلوا  
بأمانة كبيرة ويكل ما تحمله  
الحضارة بالذات من رزاة وهذا  
دليل على الرياح التي تهب، وعلى  
الثقافة الجيدة، وربما على هذه  
الروح اليهودية العظيمة أيضاً، بهذا  
يسخر مؤلفنا من الايام التي صدرت  
الى وحدته وبالأخلاقية والنقاسة  
التي تدف وراء هذه الايام، لكن  
الجانب المظلم سرعان ما يطل في  
سطور أخرى:

اضل ممنوع العيين وانضم بكليتي  
الى هذه العصابة الكبيرة من  
الدجالين الجيولولة جهالة ولا مبالاة  
دوية وثانية مستهتره مطلقة  
مستبدلة حقيقة كبريه بهزة كنف  
متراكبة لمجر قديم، فعزمت على  
الا تجاهل الامور اكثر من ذلك وان  
كنت لم احسم بعد، ما هو المخرج  
اذ خيل الي انه يتكون من الافضل  
لي علي حال ونظراً لذلك ان  
ابدا واروي بدلا من ان اعرس  
واضحة، هكذا يسر يزهار  
سبلانكي دوافعه لتكوين احداث  
الجريمة التي اقترعها قومه في حق  
شعب اعزل مسالم في وجوده  
وينشأ عنه فلم يجد تكفيرا عن كل  
ذلك غير ان يروي كل ما اصطرع في  
اقله ويشرك اكبر عدد من الناس  
في الاطاح عليها.

لكن ذلك التكرار، لا يقتضي من  
وجه نظرنا نحن من عده وجوه منها  
على سبيل المثال تلك النظرة  
المتألمة والمحتقرة التي يطل بها  
الكاتب على قريته العربية ومن فيها  
من اناس شرفاء وكأهم مخلوقات لا  
تنتمي الى الجنس البشري ولا ادري  
هل ينزوي بذلك «شمره»  
يهودياً:

«كانت اعصامي كلها تصرخ:  
مستوطنون، مستوطنون، صرخت  
اعصامي كذب، صرخت، خربة  
خربة ليست لنا، لم ينجح الشباندا  
واي حق قط... ها ها صرخت  
اعصامي: ما الذي يرووه لنا عن  
المهاجرين وعن نجاستهم وعن  
الفاذهم... مهاجرين بالطبع... اما  
هؤلاء الذين تهجرهم نحن فهذا  
موضوع آخر البته... انتقل الفا عام  
من النفي... لماذا لا يقتلون اليهود  
في أوروبا... نحن الاسياد الان...»  
لكن ما هي الدوافع الحقيقية وراء  
جل هذه الرواية مكررة على طلبة  
التأني من ناحية وما السبب في  
تصويرها على شريط تلفزيوني ثم  
القيام بالهجوم فعلي كل من له صلة  
بها بعد ذلك وتصفها بكل الكلمات  
المشينة من قبل غالبية المجتمع  
الاسرائيلي؟؟ والمضي في محاربتها  
لدرجة النجاح في حذف الفيلم كل ما  
تكلفه من انتاج دون تسويقه في  
الخارج؟؟

في البداية نستعرض دوافع الكاتب  
نفسه كما يوردها بنفسه والتي  
حدث به الى تسجيل وقائع مثيرة  
من وجهة نظر شعبه.  
«صحيح ان ذلك كله قد حدث منذ  
زمن بعيد... ولكنه منذ ذلك الوقت  
لم يتركني قوت ان اغمره في صخب  
الايام وان اقل من شاته وانتم حده  
في دق الايام، بل ونجحت في بعض  
الايام ان اصل الى هزة كنف  
حبيفة معتبراً ان كل ذلك الامر لم  
يكن في نهاية المطاف رهياً الى هذا  
الحذ، وشكرت نفسي على الصبر  
الذي كما هو معروف توام الحكمة  
التي... ولكن... كنت اعصود  
واستيقظ حين واخر من جديد  
مستقراً ككثير من السهل ان اغرق وان  
اطردوا... كي يهبوا ويحرقوا

وتعزى الرواية في فبراير عام ١٩٧٨  
في شاشة التلفزيون الاسرائيلي  
فقط بناء على قرار المحكمة صعد  
«بحرية الفكر» وينع الفيلم على  
تسويق في الخارج... ولكن  
التلفزيون الاردني يمكن من تصويره  
بالفيديو تيب اثناء بثه من اسرائيل  
وقوم عرضه في يوم التشابه مع  
الشعب الفلسطيني مما يثير عاصفة  
جديدة من النقد داخل الكيان  
المهيمني حول كيفية تسريب  
الفيلم...!

ويؤتي مركز ابحاث في منظمة  
التحرير الفلسطينية ترجمة الرواية  
ونشرها في مجلة: شؤون فلسطينية  
محذراً في البداية من ان تأخذوا  
القوة الكاملة في الادب ومنها على  
ان علاقتنا تظل معه هي علاقة  
صراع، كما تتولى عدة صحف  
ومجلات عربية الاشارة الى نفس  
القصة بميدان آراء مختلفة فيها.

اسم الرواية منذ البداية هو خربة  
الاسم القرية العربية المحروقة خربة  
الخصاص او خربة الخزاز كما  
ينطقها لسان عبري تيسل وهي  
واحدة من مجموعة قرى عربية تقع  
في بقعة خبيثة من الساحل الجنوبي  
لفلسطين فيما بين الجبل شمالا  
وغزة جنوبا وتضم قرى الجوزة  
والجيه ونعليا والخصاص وبربره  
ودير سنيد وغيرها من مراكز تجمع  
السكان الاثني في حقول ومزارع  
كانت تضح بالحيطة والسلام، الى ان  
اجتاحها شرار الصهيونية تتحرك  
الاخر واليابس فيها وتلذذ من بقي  
فيها من السكان بعيداً عن بيوتهم  
التي صدرت الايام بتدميرها حتى لا  
يعودوا اليها.

كل ذلك مثير في نموص اوامرهم  
المسكرة كما اوردتها صحيفتهم  
العربية وهي تستعيد ذكرى تلك  
الايام السوداء من تاريخ الصهيونية  
والكلام وارد على لسان شابط  
المسلات في المنطقة آنذاك وهو  
يهودا برلينسكي، ونص الامر  
يقول:  
«لوحلت نشاطات عرب مدنيين من  
غزة في اتجاه الشمال وصولاً الى  
الجبل، ولقد نزل العرب بمسار  
القرى واستقروا فيها، وهناك  
عصابة عربية تتحرك في منطقة  
اسدود، وتتخذ من تلك الخنادق  
الكثيرة في المنطقة ملجأ لها اذ وقع  
يوم ٢٥ نوفمبر تراشق نيران بينها  
بين جماعة الحكم العسكري...»  
ثم صدر بعد ذلك باسويين البلاغ  
العسكري التالي:  
(يتحرك لاجئون عرب شمالاً من غزة  
الى خربة خزاز وحمامه واسدود  
والعدو يرسل قوافل من غيزة  
ويتمسك في المنطقة الواقعة بين  
الطريق المعبدة، وعلى خلفية هذه  
الانشطة صدر الامر بطرد اللاجئين  
المسلمين من القرى ومنع عودتهم اليها  
وذلك بهدف... ويدعو هذا الامر  
ايضا الى البحث عن المعاصبة  
والقضاء عليها وتطهير الخنادق



## أحمد العقاد:

### بدأت في اذاعة سوريا عام ١٩٤٩

### سأكون فرقة خاصة لم قصص التعبير



تصميم الرفصات والديكاس  
الشعبية -  
● في الشاطبات التي تمت بها  
البلاد التي زرتها؟  
- كونا عدة فرق وزرت موسكو عام  
١٩٥٩ أثناء اقامة مهرجان الشباب  
العالمي، وزرتا القاهرة بصحبة  
الناقد الشرقي دمشق ودمشق اعمال  
استعراضية عام ١٩٥٧.  
- انشأت اول فرقة من بين اهل  
دمشق لاداء ومجموعة من الفنانين  
المهتف مع السند هالة بيكار زوجة  
الفيضان دريد لاهم، وقانونا عروض  
في المهرجان الاسيوي الافريقي.

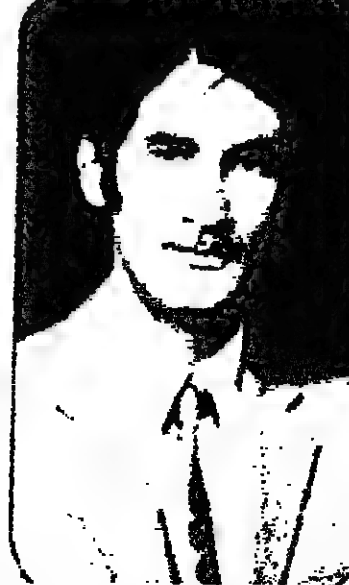
● في عام ١٩٦٦ انشأت فرقة  
التلفزيون السوري من الهواة  
- في عام ١٩٦٢ انشأت الفرقة  
الثانية في وزارة الثقافة من محترفين  
شبابا اصبحوا الان من الاكاد يسير  
المعهد عليهم فيها، يسهم الفنان  
احمد نعيم، كمال كركنتي وقدره  
نوس، والمصري، والجزائري  
العراقي، المانيا الشرقية بلغاريا  
هنغاريا، السودان.  
● ما اهم الاعمال التي قدمتها؟  
- مجموعة كبيرة من الاعمال  
الشعبية تصل الى ٢٢ اغنية ومونود  
دنبا.  
- استعراضات في المسام سينما  
من علم (مقد القوقز) بطول  
صاح وديري لاهم وفيلم (الماء)  
نديم (طولة يسرى الطويلة وهدى  
الرياضية العربية الخامسة عام  
١٩٧٧ عندما قدم عمر طيان العقاد  
لوحة «الساح» التي اشترك فيها  
١٢٠ طالب وطالبة على الحان  
عبدان ابو الشامات.  
- والفنان عمر طيان العقاد  
الفنانين السوريين الذين وضعوا  
بصماتهم على الفن السوري، يقول  
عن نفسه:  
بدأت في المنصة عام ١٩٦٧ حين  
انضمت الى المعهد العالي للموسيقا  
للتابع للاذاعة، فدرست فن المونود  
وعلم الاقناع على يد المرحوم، عمر  
الطيش، كتبت النوتة الموسيقية  
على يد الاساتذة عبدالحفي شعبان  
وفؤاد مخوف ويحيى السعدي،  
ودرست علم السخم والمخامسات  
العربية.  
● في التحدث بالاذاعة السورية؟  
- عنت في قسم الغناء الكلاسيكي  
عام ١٩٦٩.  
● ما الالات التي تعزف عليها؟  
- درست العزف على الكمان  
كذلك درست النوتة الموسيقية  
المعالية، النظرات الشرقية، عالم  
التجويد وعلم البنية، اي الكلايف  
الموسيقى، وهو مما يصنف  
(بالصوت).  
● من زملائك؟  
- صباح فخري، أمين خياط،  
عبدان وشحات.  
● حالياً ما تعمل في؟  
- حاليا ما تعمل في؟

## عبد الجبار البصري

### لا اعلم ايها اسبق في العشق الطرير ام الحب

### عبد الحميد عبد القادر ذكي وصوت جميل

بالكثير من الحارين، وهناك تقارب  
كثير بين الاعلان للثقافة والكوتية  
وخصوصاً السامري والنبيرة.  
● عاصر الحرب سنوات عديدة،  
وتعاشي الآن امواتاً شابة جديدة  
فما رأيك بحسن نعمة؟  
- مطرب جيد، صوت جميل ولكن  
لا يتحمل الطبقات العالية في الغناء.  
● مطرب مكافح، شق طريقه  
بجهده، وحصل على شعبية كبيرة.  
● فاضل عواد؟  
- جميل الصوت والاداء.  
● الياقوت خضر؟  
- صوت قوي رجولي، ولكنه احبنا  
يقدم الحاناً لا تناسب صوته  
وكلمات دون المستوى.  
● هل تستمع الى مطربين  
كويتيين؟  
- احب صوت عبد الكريم عبد  
القادر، فهو ذكي في اختيار اللحن  
والجديد والكلمات الجيدة، كذلك  
عبد المحسن المنة وحسن جاسم  
المجيلة.



المطرب عبد الجبار البصري، اللحن  
الذي صاغ حياته من خلال اوتار  
العود... يستعني الى قلبه بكل  
الحب، بكل الشوق  
تاريخ طويل يحوي في طياته لمحات  
من معاناة فنان لم يتخذ الفن  
حرفة، بل عشقاً يصهر في اتونه،  
تشرق اطلالته حيناً، وفي كثير من  
الاحيان يكون الانه في حوار مع  
العطاء، ولكني تدخل في حوار مع  
عبد الجبار البصري يجب ان تكون  
يقظاً تماماً، لكي لا ينزلق من بين  
يديك ويغرق في بحيرة القلق  
بوهيبه الفنان تتلصص فينطبع  
وجهه المذهب في مخيلتك، فجونه  
تتحرك بعصية وسرعة ترد ان  
تطبق على نظراته الهائلة الساهرة  
وراء التفتة تصادها وتضمها  
انسايلاً من الاذن الى القلب  
بإشارة.  
● كيف بدأت، مطرباً ام ملحناً؟  
- لا ادري ايها كان الاسبق في  
التطور كاحساس وعشق، والطرب  
ام التلحين، فقد بدأت مطرباً في  
الاذاعة وبذلك يتلحن اول اغنية  
لي، وبذلك بدأ التلحين والحرب  
ملازمين.  
● هل تشدني التلحين لمطرب  
معين؟  
- احب من العن اغاني المطرب  
المشهور قحطان العطار فموسيقى  
الصفحات في الكويت.

هل غنت للملحن آخرين؟  
- لم يحدث إطلاقاً كل اغاني  
اقوم بتلحينها، والكثير منها  
مشهور، يرددتها الناس طويلاً بعد  
ظهورها، كما اقوم بتلحين الكثير  
من الاغاني لمعظم المطربين  
العراقيين المشهورين، مثل داوود  
العائلي، وصبيحة ابراهيم وجاسم  
الغياص وجواد سعد.  
● اشهر اغنية من تلحينك غناها  
سواك؟  
- اغنية «احلف بعبوتك» لجواد  
سعد المطرب العراقي الشهير.  
● بجانب كونه مطرباً وملحناً هل  
تجد المنزلة على آلة موسيقية  
بمعينة؟  
- اعرف على معظم الآلات الموسيقية  
مثل العود، والكمان، والناي  
وغيتار من الآلات، ولكني عموماً  
اعشق العود واعتبره الاقرب الى  
نفسي.  
● هل اشتركت في حفلات عامة؟  
- اشتركت في معظم الحفلات التي  
اقامتها في العراق، وشاركت في بعض  
الصفحات في الكويت.





• عريش لورناية العلامات الجديدة



• حارسا خاصا قبل دخوله الحاممة

# ريجان



• رئيس نقابة ممثلي السينما بأمريكا



\* من بيع لأخذية إلى الرئاسة عبر سينما

\* تقلب بين أحزاب ليصل إلى طموحه

\* زاد الضرائب ومثل ادوار البراءة



• يهنئ جيرال لوفورد سنة ١٩٧٦



• طالب في المدرسة الابتدائية

• لاعب كرة قدم

• حاكم ولاية كاليفورنيا سنة ١٩٦٦

## هيام

• لأن عمر الراقصة قصير  
اعتزلت  
• لتصل كان في داخلي فأخرجته ضياء الليل

• من الذي اكتشف نيل موجه  
• السيل كان في داخلي يريد أن  
• خرج إلى الناس، المرحوم المخرج  
• أحمد صبا الذي هو الذي له الفضل  
• على حين منحني أوز نرس

عزى التلفزيون الكويتي مسرح  
مسلسل (وعدا الماش) • بشوش  
اسر عبدالمعز ورحاء العداوي  
والرائضة (هيام) التي كان  
دورها (صاحبة بيتي) •  
والطاعة هيام بداد حنايا النسب  
في السبعينات عندما كانت تقدم  
عروضها الرائعة على مسرح  
(متربول) الذي يمتلكه محمد  
عزبي، أما الفرقة الوحيدة التي  
اسيحت لها فكانت على يد المخرج  
محمد سالم مدير عام الموسيقي  
التلفزيون المصري حين لعب هيام  
دورا صغيرا مع ثنائي اشواق المسرح  
في مسلسل «تواير رمضان» •  
ولكن «هيام» لم تنجح الترتيب  
التي اسبغت لها • فتمت بها  
وطوبيا نجاحا السبا ناعزلت  
الترتيب نورا ونزعت للسبا  
تمت حتى الآن • ٦٦ • هيام  
سماوات اخرجها •

١ - (أحلى الباب) مع مديحة  
كايل وسمر تامر  
٢ - (العريشة) مع محمود ياسين  
أخرج اسر فتيح •  
في المسرح  
واستند • (شاه) أن تدخل  
محال المسرح وقت وجودها فيه  
رغم معرفتها التخليق بأصوله  
ومحاربه • وبعد ذلك نجحت  
المسرحيات التي اشترك فيها بل •  
• اللعب على المكشوف مع كمال  
الساوي • وأخرج السيد رامي •  
٣ - أما وهي ومراي • من أخرج  
محمدي مجاهد •

• وكان لابد من استثمار في سب  
استراتيجية الرقص رعد أن (الحو  
التي) كان في صانها • فلم يكن  
أماها من عناصر سوى سهر زكي  
وزكري مخضف فقط •  
• أردت اختصار الطريق الموصول إلى  
الفن والشهرة • فالترتيب له مدة  
يجب على الفنان أن يعتزل فيها  
غادرت أن اعتزل الآن وأنا في القمة  
لا تترج للنسب وهذا ما سبق أن  
فعلته تحية كاريوكا وساميه جمال •  
وتتجه إليه الآن نجوى دواد • تاني  
أحاف من نسيان الجمهور إلى •  
ومصراحة الراقصة عمرها صغير  
والشاه دائما للممثلة • أو التمثيل  
بمعنى أكبر • الدليل على كلامي  
استمراره الفنانة الكبيرة أمينة رزق  
ظالما أنها تادرت على العطاء •  
• كل سكون اعتزالك الرقص  
نانيا •

• الاعتزال لها هو عدم الرقص في  
اللاهي والخلات العامة والخاصة •  
لكن إذا كان دوري شغل على فقرة  
من الرقص فاني أؤديها بالطبع  
وسوف اسمر في الرقص كنوع من  
الرياضة • أما التمثيل فهو حيواني  
ومتقبل •



• سمار • حاد منولته نيلك  
(الرقصة والساغ) مع الفنان دور  
اسر •  
• في التلفزيون •  
• ماكذب موهبي الفنت عندما  
استر في مسلسل (الدواء) من  
أخرج بور الدمراس • وكانت أول  
فرقة حقيقيه بعد دور في

مسلسلات «تواير رمضان» التي  
عزمتها لي (محمد سالم) •  
• ما هو شعور عندما وقف أمام  
الكاميرا لأول مرة •  
• رعد أي كنت أظهر كل ليلة على  
المسرح في وطنه رقصي • إلا أنني  
شعرت برغبة تتدسده في أول مره  
أفد فيها أمام الكاميرا لكن المخرج  
أحمد ضياء الدين رحمه الله أخذ  
بدي وشجعتني • وزالت الرهبة •  
• هل تشعرون أنك مثله أعزاء •؟  
• بيده جسمي تقول ذلك • لكنني لم  
أوافق على (سجن) نفسي في هذه  
الزاوية التي نجحت فيها بشكل  
مذهل • وخاصة في فيلم (وراء

المسرح) • كل أحاول أنوسع في  
الدور مع الفن إلى أدوار الأعراس  
نسب سبيلها • هو معروف • ولكن  
• بحلول من السلة أمام الدور •  
• ما الأدوار المحببة لنيلك •  
• أدوار (حب الفد) وحاجة التي  
من حين سبيل في الاستدرة • وهذا  
• ما حدث في مسلسل (وتناد  
الماضي) الذي اسود فيه بدور  
«معلم» • فاحته بيتي مع ن حب  
• بيتي سبيل • • • • •  
• السحب •  
• المسرح • السبا • التلفزيون •  
• أيا أحاول •

• المسرح يطلب مجهودا عظيما في  
الاداء • حتى يصل التعبير إلى اسباحت  
في الحال • أما التلفزيون فيغير حسب  
بكاميراته الموجودة في كل زاوية  
معيبرات الفنان عند وأما العمل في  
السينما عاما أسره رحلة تربيته  
معيبه إلى الناس •

هكذا منه لنصل



من  
أربعين فصول

على القاتل ان يعقد على نفسه



يا للفضيحة  
تصايحت عجائز المدينة  
يا ضيعة الرجال يا ذل العذارى  
(( ))

شعر: جمال نصیری



ينني توارث (السراء)  
 هذ السور والعشوق إلى  
 عهد تلك اللبالي  
 تذكرت خودا  
 رخصة ابن رداد  
 بعته في هواها  
 من لا يغني بشر  
 به حب الماني وشـ  
 في حب سراء خود  
 من الهناء كؤوسا  
 من بعد ان تيميت  
 نازح وشمل شيتـ  
 ووضه والبتاع  
 تحكم الوجد فيه  
 من الفراق مرضى

ابي مني والني واين الرجا  
 والارباب واللبالي الوفاء  
 وانطوت صفحة لها غراء  
 عفت عن نظيرها حواء  
 حار في وصف حسنها الشعراء  
 رددته الافواه والاباء  
 عبقري اوحى به السراء  
 مع الحسن فيها كما تنع شقاء  
 في لماها للمبتسن الشفاء  
 بلؤها الحب والرضا والوفاء  
 نعت شعري متى يكون اللقاء  
 وتساء وغربة وشقاء  
 واشتياق ورحمة وبكاء  
 لم تغفني من سوي الصفاء  
 ما تقفني من سوي اللقاء دواء

— لم يكن مكاناً في عهد ما قبل الثورة وفي ظل القواعد العسكرية الجائفة ان تفرغ الحكومة اذراك بان نجيباً للكتاب والادباء كيما تـ وبعد ان تحررت الى ارضنا قننا — فكريا من فئات الشعب ، بتظيم وتأسيس اتحادات يضيئ تحت لواءه الكتاب والادباء ، وقد كنت احد اعضاء اللجنة التأسيسية التي قامت بتأسيس هذا الاتحاد اثر المؤتمر الاول للكتاب الذي عقد عام ١٩٧٢ .

حيث استطاع هذا الاتحاد وعلى مدى هذه السنوات وبفضل جهود الكاتب واليولي الكبير خليفة التليسي الذي ابتكر امانة الاتحاد المساهمة في خلق بيئة ثقافية وتحرك النشاط الادبي بخلق مواسم ثقافية وادبية وانشاء مجلة فضيلة لادباء والان قائم تـ تصور جديد لهذا الاتحاد وهو ان تفتح الفرصة امام الاجيال الجديدة من هواة الادب وانشاء حلقات دراسية تتبادل الخبرات والمعارف والاسهام في تشبة الجيل الجديد وصل المواهب القادرة على الابداء والعباء .

[illegible]

كتب سهل الخالدي

الاستاذ احمد الفقيه احد الادياب اللبنيين المرموقين القياده سريعا في طرابلس الغرب فكان هذا الحوار حول اتحاد الادياب والكتاب اللبنيين وعن الكاتب في ليبيا والوطن العربي عموما والنصه وعن طموحات الادياب لتأسيس كتابه جديده ، فمن الاتحاد قال الاستاذ احمد الفقيه :

بمصرية بعنوان "انحرالات" وبزعم  
ان هذه المرحلية تلمس موضوعاً  
جديداً هو تلك العلاقة بين الشرق  
والغرب ، وهو موضوع عاجلته من  
زوايا مختلفة اعمال ادبية كثيرة  
كثبها توفيق الحكيم ومهدس  
وحيى حتى والطيب صالح ، فان  
هذه المرحلية التي تبعد عن  
مجموعة ذهنيين في رحلة صيد في  
الصبراء ثم يفقدون طريقهم  
ويواجهون الموت عطشا ، يحاول  
احتق القاء انسانيات وطقس لقاء  
تضاهي ، ان ازمان صهرنا الحديث  
هي احدى فائسرات التمازج في  
المرحلية ، اننا نهدم ضيوضون  
المصعواء لان السياراة التي كانت  
تقلعهم قد نفذت بين القطع ، في ذلك  
اشارة واضعة لازمة الطائفة ،  
ولكن للمرحلية اتصاق اخرى ، انما  
تتلخص بعد المرحلة التي في رحلة  
الانسان في الحياة ، ومحاولة لسبر  
اوارده النفس البشرية في تلك  
احداثات المرحلة في هذه مواجهة  
الانوار ويرجع انجي في هذه المرحلية

استعمل تقنية تقليدية الا انني كما  
قلت سابقا حاولت ان احقق طموحي  
في كتابة ما يسويوني بـ"انقاضي"  
مادة جديدة ، التي اعرف على ذات  
الالة التي يزعم عليها الاخرون ،  
والتي حاول ان اعرف لها حاضرا  
في بيوتهم خاصة في ودي .  
● لن نتحدث ان الكتابة القصصية  
تأدرة على التعبير عن صاحبها !!!  
لعل الموجهة القصصية التي  
صدرت لي من خلال بنقوان  
"اختفت النجوم فاني انت" هو  
اكثر ما يجيني القصصية تعبيرا عن  
المرحلة التي وصلت اليها  
محاولتي للكتابة قصة التعبير ،  
منذ الفكرة التي شرحتها عن تحليل  
من هذا الشكل القصصي الذي اريد  
ان يتبعه  
● كدقيقة الحلم - لحن  
كل هذه العوالم

ولقد قمت بتطوير هذا الأسلوب في  
قصص انتهيت من كتابتها حديثاً ،  
١٥) لا أستطيع تلخيصها الآن .  
● اكتب الآن رواية بعنوان « خالتي  
خديجة تسافر في فندق عائش التي  
أمريكا » وهي الرواية الوحيدة التي  
كتبها ، والتي ان اكتملها فقد سبق  
نذ أكثر من ١٥ عاماً عندما بدأت  
سرواية بعنوان « الفران بلا  
جور » بمجلة الورد وتوقفت بعد  
ان نشرت ثلاثه او اربعة فصول  
ميا .  
● صدر لي حديثاً كتاب بعنوان

« تبيين كلاء وتقدير كالحج »  
 وأخر بعنوان « الصرعاة وأشجار  
 النقط » (الاول مجموعة من المحاضرات  
 الثانية وتتاول قضايا ذات طابع  
 انساني عام غير معدة بجمع من  
 او وطن معين ، انها نقلت احساسا  
 وتصورا موقفا من ظواهر نراها في  
 الطبيعة من حولنا وظواهر اخرى  
 نراها في نفوسنا اي في الطبيعة  
 البشرية ، او في ظواهر كونية .  
 والكتاب الثاني هو ايضا مجموعة من  
 المحاضرات الفنية التي يقترب بعضها  
 من المعالجة القصصية وهي تتحدث  
 عن قضايا هذه المجتمعات العربية  
 التي تفصل عن طبيعتها البدوية  
 الرعوية الزراعية وتبني مجتمعاتها  
 المدنية الحديثة ، وما يصاحب هذا  
 الانفصال من اوجاع وآلام ، وكلاهما  
 طبع الدار العربية للكتاب ، وفي كما  
 تقولون دار نشر ليلية تونسية .

● كيف تظن ان مكانة الكاتب  
 في الوطن العربي ؟

— برغم إيماني العميق برسالته  
الكاتب ودوره في الحياة ، ومكانه  
البدع الحقيقي التي تقرب من  
مكانة الأنبياء ، فأنني في الحقيقة لم  
أعد أعياء كثيرا بما يمكن أن تحققه  
كتاباتي من تأثير في الناس أو بما  
تختلفه من مدى أو ما تحسره من  
إرثودو أفعال "بل في الحقيقة فلنني  
لم أعد - كما كنت وأنا أصغر سنا

وأكثر حماساً وإصراراً - اعتقدت  
فيما بعد أن تحفته كبريات ما تبقي  
ولقد كان هذا الاعتقاد يقبضه ما  
تكتب ولما انتظر انمرودة يلحق  
أكبر الضرب وماوهنا ولكنه الإبداع  
نفوساً، وكثيراً ما نجد نحتاً نفسياً  
تتوقد فترات طويلة عن الكتابة  
نتيجة للاجتماع الذي يمينها عندما لا  
يجد لهذا التأثير أي أثر، أو حتى أن  
يذهب فهو ليس كما تصورنا، واحتفال  
المجتمع بكتاباتنا ليس كما نتوقعنا  
وإن اردناه أن نقيم في قول البشر  
لا يحدث بالسرعة التي نريدها، وإن  
نسمي إلى ذلك كله، وإن تتوقف  
نتائج فإن في ذلك شيء من النسل  
والبرادة لا شك ما زال يسميني

ان ارى مدى لما كتبت عند بعض  
الناس ، ولكنني في الحقيقة لم اعد  
اترقبه ، وان غاب فانه لم يعد  
يعزني ، واذا كانت التعميمات  
العبرية هي التي تقدم دوافعها  
ووافرها لكتابتها ومديحها لالاسرار  
في العطاء والاباد ، فاني اعتقد ان  
على الكاتب في مثلثاته العبرية ان  
يتعلم كيف تكون له قدرة على توليد  
هذه الطلاقة ذاتيا ، والا يعتمد على  
الاجتماع من حوله لدفعه وخلق  
نفسه امامه ، ولا يجد نفسه مد  
يوسف عن الابداع والمطاء كنع  
حف ، ولعل هذا ما حدث مع كسر  
حب والكاتب والادباء .

اعداد  
ایست وایزل

نہیطیہ

## حکمت

### للشاعر عمري بن عقبة

فلا كل من يصنع يتعجب صنعته  
ولا كل وراذ على الماء معه زائنه  
ولا كل من ركب الفضائل بالفضا  
ولا فلك يسند النجم رايانه  
ولا كل من شاورت بالثبور يسعدك  
ولا كل من ناجيت اجابك من اوائنه  
ولا كل محترمه تسرك حرامته  
ولا كل من مد التلق صاد نيشانه  
ولا كل زعلان يبزل له الشرهه  
ولا كل من جاء الناس يقضون غرضانه  
ولا كل رجل رجل تضوب به الخلا  
ولا كل من وليت سد الخفي صانه  
ولا يستوي في الرئيس ريدان والبقل  
ولا الاجودي ينسب بنقال حذيانه  
ولا ربعة الطيب كما ربعة الردي  
ولا الحصن عقده مشبه طلع حبيانه

۱۵۲۸

ساعة من ساء الثاني أراد والدعا ان يلجأه بالرجوع الى بيت زوجها  
 نى عاشت مفقود :  
 والدي حطيت بالقلب سمسار  
 بجواز كره ربي اللي نوى به  
 والدي ربي يجيرك من الفار  
 عذلك شعب قلبي وجدد عوايه  
 فرقا طيور لحلت وقت الاسحار  
 ففرقن المولى سريع الاجابه  
 يا لا يمي عماك ترميك الاقدار  
 ويجفونك الخلان هم ولقائه

نظمیں

كان احدهم يريد السفر للقطار وليس معه مرسا واحدا فاستقر به طابع  
بريد. واتخذت في حبيبه. وزكبت القطار فسادا المحصل لاعتقانه  
تذكره. فقال لراكب ان حجاب سجل. فصعقه المحصل كفا على  
وجهه. فقال لراكب لقد افسد المحصل هذا خذ البريد

سماهرية

سرى البارق اللي له زمانين ما سرا  
صدوق المخابيل بارقه يجذب الساري  
على فرعة الوادي وسيلة تحدر  
تفني طيور الماء على حافة العاري  
موابي عشرين عقب واقفه تكرر  
عليه الله اكبر كل ما حل له طاري  
اليا شفته بقرض المهيل حدر المشجرا  
عديم الوصايف لا دميم ولا عاري  
ارى سلبة العائق الياصد ما درى  
مثل سلبة العرجون في حافة الذاري  
برا المجرح منه وحتى الجرح ما برى  
وهو يحسب اني يوم طول المدابري  
وراع الهوا مسكين يمشي الياوري  
تري النقص في حالة وحله كما الضاري

شاعر المرحوم / سليمان بن شريم

قال ابن رقاد البلوي أحد امراء بني امير مراسبها مال بالهجرة  
يا مسوي الفججال خوفا وذوقه  
وخضى القروم وبذ ناس على ناس  
وسوقه على اللي وافيا في حقوقه  
بلا المعن ويرفض النفس للناس  
وسوقه على اللي كل عدا يذوقه  
فذاك ربه يوم الارياق لباس  
وسوقه على اللي يوم تلج بروقه  
ياتي كلامه مثل عطاب الامراس  
واللي بعدهم ساهلات حقوقه  
قهوة من التندو غلب شرب الزاس

يا مدي يم النشأه نصيحه  
 من حاضر منهم ومن كان غايب  
 من لا يحمل بأول العمر طوله  
 صعبا عليه الطيب اذا صار شاب  
 ومن خاب في اول سباه من النشا  
 فهو لازم في نالو العمر غايب

உயர்



# في حديث للملحق خالد فطاح

## يعلمن الحرب على الرواية في المشروقات العنصرية

### الكتابة في منطقة الشاح تتصرف بالخرقة وليس بالابحار

#### زمنة الرواية لزمنة الخرقة بالخرقة



ب هلسا الدوالي الاردني الذي  
ن في الخمسينيات الى مصر ، حيث  
درس كرواني يواصل انبهاره  
تحاله الباحث عن الجديد ، فبعد  
اد حيث حاول اعادة ترتيب  
بائه الصغيرة ضمن اطار شعوره  
إلى « عدم القبول بالقبولية  
بسبب » ورفضه الى الادب يأتي  
بيروت التوجه رغم انتحاره ،  
تي لزالته تتسلك القدرة على  
زوال العالم في مقهى رميت .

في مقهى رميت حيث يرتحل  
الروائي الانسان في محاولة  
شاف جديدة ، كانت جلسة  
يلة ، قد لا تكون مهنية ولكنها  
ة للنشر .

في البداية كانت الكتابة وسيلة  
قول الى انموذج الشعرية ، عالم  
ة السري ، الرفاه ، ربما كانت  
ة الجاه والثرة تسيطر على  
كان حب الفاعلة والدخول الى  
عوالم وتجارب جديدة ، لكن في  
اية زالت كل الاقتباسات ،  
يت الكتابة للكتابة ، حيث  
تبي التجربة ان الكاتب اذا اراد  
كون حقيقيا مع نفسه ، عليه ان  
ج من جميع المؤسسات التي  
ان تستوعبه .

لك افكار يجب التخلي عنها مثل  
ليقة ، المكانة الاجتماعية مثل  
الافكار كلها وسائل تقتل  
تب .

ان الاستيعاب يمكن ان يتم من  
الانخراط بالنسبة الاجتماعية  
هي وسيلة للقبول في النهاية .  
ية الى اكتشاف انه يجب  
عاد القبولية بمختلف الاشكال  
النهاية ارضي بالفرح ، اي ان  
يلة الوحيه لاستمرار الكتابة  
ناد عليها ، ومن هنا كان من غير  
ن الاستمرار بأي عمل خارج  
ابة وخارج الحياة الحقيقية  
س حيث من الممكن في حالة  
س فقد القدرة على الكتابة  
داع .

ن الكاتب جزء من اللعبة  
شاعية واحد اشكالها ، كون  
ف احد ادوات الصراع  
اسي وجزءا منه ، ومع تبلور  
الظاهرة وانتشارها اخيرا لابد  
التنازل عن موقفك من هذه  
الة وودي قدرتك على البقاء  
ا عن اللعبة ؟  
نالك مراحل لاستيعاب الكاتب  
ل هذه اللعبة ماذا كان للكاتب  
ل من الشهرة استطاع تكوينها  
ا عن المؤسسات ودون تعاونها  
اول هذه المؤسسات ومن ضمنها  
طة ، كتب الكاتب بالحسن او  
حا فان لم تستطع فستحاول  
، حياؤه على الاقل .  
ية الي ، اما لم اواجه اي ضغط  
ي جهة كانت ، وموقفك من  
طة موقف واضح ، فانا اعتقد ان  
السلطة لعبة خفية وهي كما  
ما ابن القنع بقلوبه «  
ب السلطان كركاب الاسد يخيف  
، به وهو اكثر الناس خوفا  
ب ان اكون انا ذاتي ، بعد ان  
ن لقناعة بان لا سلطة للانسان  
طالما ليست لي اي مطلب  
لقة مرتبطة بالحاجة ، وانما  
ي استطاع تأنيبها بنفسه ،  
ليست اكثر من ساندويش عليه  
ر وديان اناام فيه .  
يرا ما نتحدث عن الشخصية في  
ة العربية بقولك : انها  
ملاح واقعية .

السؤال ، لماذا لا تحلل الشخصية  
ملاح واقعية ؟ وهل تجاوزت انت  
مثل هذا الوصف بشخص روائيك ؟  
- معرفة الواقع كما هو وبشرطه  
عملية عتيقة ، ليست سهلة لان بيئنا  
وبين الواقع سدودا كثيرة تبدأ من  
التخلف الاجتماعي . الخ ..

الانسان البدائي يسرى العالم  
مجسدا . فهو يرى ان كل ماي  
الخارج تجسيدا لارواح خيرة او  
شورية . في عوالم اخرى ، مثلا  
القرن الوسطي العالم ايضا جاهز  
ومحدد ضمن اطر سلبية ، ومعرفة  
الواقع بالنسبة اليها شبح لعالم  
آخر ، في مرحلة الايديولوجية ، وهي  
امكانية رؤية تاتي من العالم - اي  
الايديولوجية مطلقة من مصالحها  
الخاصة الى ان كل طبقة تسعى اليها  
الخيفية والوحيدة والنهاية ،  
ويؤكد هذا حاجز كبير يقف امام  
امكانية رؤية واقع الاخرين ومعرفة  
شروطهم .

ما نود ان نتوصل اليه هو تكوين  
رؤية مناسبة واعتقد ان تطور العلوم  
وخاصة علم الاجتماع يقربنا كل يوم  
من هذه المعرفة ومن ثم يوصلنا الى  
رؤية هذا الواقع رؤية اكثر شمولية  
وصدا .

من ناحية ثانية ، هناك حواجز  
الموضوعات الاجتماعية غير القابلة  
للتغيير على المدى المنظور . ومثال  
على ذلك موضوع المرأة ، والادوار

التي تفرضها الموضوعات الاجتماعية  
على الفرد ، وهناك اسباب اخرى  
كثيرة ، والتخلف الحضاري الذي لا  
يعلمنا نرى الواقع بشروطه بل من  
خلال افكارنا المسبقة عنه ، وتجاوز  
هذا يتم في حالتين . اما بالعلم  
وتقدمه الكبير جدا او بالفنان  
الموهوب القادر على رؤية الواقع  
بشروطه وظروفه واستشراف آفاق  
المستقبل ، ولناخذ مثلا « بلزك »  
كاتب مؤمن بالثلاث ، وبالطبقات العليا  
ويالجب كما هو ، لكن حدسه  
الفني طرح بوضوح ان هذه الطبقة  
مالها السقوط ، وان طبقة جديدة في  
طريقها الى الصعود .  
كذلك هناك ديستوفسكي وغيره ،  
اذن هناك دس الفنان الذي هو  
غير متمدد وغير قنفي ، هو وحده  
الذي يستطيع ان يلمس الواقع وهذا  
يقودنا الى طرح الفن كعمليّة  
وتجربة ، وبمعرفة وليس فقط اتباع  
تقليد اجبي قدرته الوحيدة الجمالية  
بالتعبير عن الواقع .

اما الجزء الثاني من السؤال فانا من  
جهتي لا اعرف ، من الممكن ان يجت  
القراء والتقاد .  
● من وجهة نظرك كرواني ، ماهو  
موقع الرواية ازاء الاشكال الادبائية  
الآخرى وماهو مستقبلها ؟  
- الرواية العربية تعيش في مأزق  
من ناحية الفكر والبنية الرواية  
العربية الجديدة في المنطقة العربية  
نادرة ، القصة التفسيرية في حالة  
اكثر بؤسا لانها الفنى الأكثر صمودا ،  
ر وديان اناام فيه .  
يرا ما نتحدث عن الشخصية في  
ة العربية بقولك : انها  
ملاح واقعية .

لو نمود لاسباب التي خلقت هذا  
الوضع يمكن القول ان الرواية  
الحقيقية في المنطقة العربية فقدت  
ارضيتها وجمهورها الذي تم  
استيعابه من خلال القنون السهلة  
« الاداعة » ، التلقين ، السببا  
بالاضافة الى انها فقدت عطاءها  
المادي بالنسبة الى المؤلف لانها فن  
غير مرتبط بالصناعات ، والصناعة  
الاستلاكية بالذات ، لانها فن فردي  
لذلك جمهورها محدود .  
وهناك السبب الاهم يتلخص في  
الفرضية التي تقول : ان هناك  
مجموعة من العوالم السرية التي  
ماهي تجسيدا لوجود قيم اخرى  
باصتوار للاوضاع القائمة ويجب  
التعبير عنها من خلال الرواية ، لكن  
في المنطقة العربية نجد ان القارئ  
على الاوضاع ومعارضها يشتركون  
عموما في ايديولوجية واحدة ، هي  
الايديولوجية التجارية التي تترك  
طابعها التجاري على الفكر العربي ،  
كما ان مجموعة القيم واحدة مما  
يجعل عملية البحث عن عوالم  
لرواية عملية مرهقة ومقلبة ،  
وبالتالي لا تعطي رواية جيدة ،  
وهذا يعود الى تراجع البرجوازية  
العربية التي طرحت نفسها في اواخر  
هذا القرن كطبقة ثورية كان في  
ذهنها اسلم السلطة وتكوين دولة  
جديدة ، لكن ثورتها انتهت بعد  
خضرة عندما استلمت جزءا من

المشكلة اننا لازلنا نعيش في بدايات  
استيعاب الشكل الاوربي للرواية .  
كل هذا لا يعني ان المستقبل للرواية  
لان المتقف العربي الجديد يبحث عن  
عوالم وقيم اخرى ويحاول ان يجدها  
في الرواية بعد ان بدأت ملامحها  
بالظهور على ارض الواقع ولكنها لم  
تتولد بعد ، ويعتبر تقديم هذه  
العوالم هو الجريئة ، اذن الازمة  
التي نعيشها هي ازمة اعتراف صادق  
وحقيقي بالقيم الجديدة ومن ثم  
ازمة تعبير عن هذه القيم التي بدأت  
تتكسر ، هذا يقود الى ان منطق  
الرواية الجديدة يجب ان يكون  
البحث عن القيم الجديدة المكسرة  
على ارض الواقع والتعبير عنها  
بصدق ، اي بمعنى اخر طرح القضايا  
الانسانية الجذرية هذا الطرح الذي  
يمكنه تفكيك المؤسسات الاجتماعية  
القائمة ، بهذه الطريقة نملك  
موضوع الرواية ، وهذا هو المازق ،  
اننا نعيش شيئا ولا نستطيع التعبير  
عنه ، وهذا ايضا مأزقا كبيرا .  
● يخالف المر ان يبحث من خلال  
الرواية عن هويته الاقلية  
الاصلية . فهل انعدام التعبير عن  
جذورك يعود لانتقاطك الطويل عن  
الاردن ؟  
وعدم متابعتك لحركته الثقافية ؟  
- صحيح اني عشت فترة طويلة  
في مصر ، وصحيح اني منذ ١٩٥٥ لآن  
لم اقرأ الا القليل جدا من الانتاج  
العربي .

المنظر يكاد يكون اصل العالم  
بالنسبة الي ، لكن التجربة الاولى  
كثيرة حية لم تعد ممكنة الان الا  
بعودتي الى هناك ، هذا غير وارد  
الان .  
من ناحية اخرى المتألم ليست  
اختيارية ، فالكتابة في موضوع ما  
لا تتم بقرار ، ولا يمكن التقرير سلفا  
باني مكتبت رواية عن الاردن او  
لبنان ، المسائل احيانا تقتقد الى  
المنطق .  
● الرواية المصرية وصلت الى  
القمة في الستينات والخمسينات الا  
انها بدأت تتحد في السبعينات بعد  
ان اخذت مداها على امتداد الساحة  
العربية ، لماذا ؟ وهل لانحدار مصر  
وتنازله من دورها الطبيعي في  
المنطقة الشام بتخلفه في جميع فنون  
الكتابة ، وعندما افكر بالمدعين في  
الرواية المصرية وصلت الى  
الوعد في السبعينات تستخدم ما  
قبلها ، لكن المشكلة ان الكتاب  
الجديد اصبحوا جزءا من حركة  
سياسية مقموعة وبشرية داخل  
مصر ، ومجالات النشر اختلفت في  
الخمسينات والستينات كانت اقل  
دار نشر انتاج تخرج كتابا كل خمس  
ساعات ، الان تغير الوضع ، كما ان  
هناك مسألة اساسية وهي ان  
جذرية هؤلاء الكتاب تمنعهم من  
الانتشار على امتداد الساحة  
العربية . الخ .

● تلج دائما الى وجود عدة فروق  
بين اشكال الابداع في المغرب العربي  
عنها في الشرق العربي ، ماهي هذه  
الفروق وكيف تفسرها ؟

- عند الحديث عن الشرق العربي  
ومنتطقة الشام ( سوريا ، فلسطين ،  
الاردن ، لبنان ) .

الصراع وحده متميز بالابتكار ،  
وساهمت حركته الثقافية باغناء  
الشعر والرواية والقصة ، في حين ان  
منطقة الشام بتخلفه في جميع فنون  
الكتابة ، وعندما افكر بالمدعين في

هذه المنطقة على مستوى الرواية لا  
اجد الا غسان كنفاني وربما هناك  
اسم او اسمان اخران . والاسباب ان  
هذه المنطقة لا تزال تعيش المنطق  
التجاري والكتابة هنا مهنة وعلاقات  
عامة وليست ابداعا ، الكاتب هنا  
يكتب للشهرة ، للسل ، وحسن  
الالتزام السياسي نتم فيه رائحة  
النفعية ، اما في مصر فالامر مختلف ،  
مكتبة هناك جزء من اطار حضاري  
متقدم بمراحل كثيرة ، لان مصر  
ولفترة طويلة كانت جزءا من

ايض .. في حين اننا نجد في بلدان  
اخرى من بلدان الشرق حضارات  
طاردة غير مستوعبة ، المسرح  
الجيد الذي وجد في دمشق انتهى  
ليستمر في مصر ، الكتاب الكبار  
الذين بدأوا في لبنان عبروا عن  
انفسهم في المهجر او في مصر ، حتى  
العراق يحمل هذه الصفة الطاردة  
وان كانت اقل نسيبا بالقياس ببقية  
منطقة الشرق .

والاسباب كلها تصود الى ان  
مجتمعات المنطقة مجتمعات تجارية  
صفها الاساسية الحركة ، المفارقة ،  
السر . في داخل هذه المجتمعات  
يمكن للفرد ان يجد اقتضاءه  
الذاتي ، يجب ان تكون له روابط  
خارجية يستطيع الاستمرار بالعيش  
ومن هنا لاحظنا ان مسألة لفظ  
القدرات وهجرتها الى الخارج  
خفية منذ ايام المتني والبحسري ،  
فالهجرة الى بغداد ومصر كانت  
حقيقة واقعة ، من هنا ولكون هذه  
المنطقة طاردة لا تحاول تنمية  
قدرتها الذاتية ، وفي اللقطة التي  
يصل فيه الاستقرار الى درجة ما  
ستبدأ عوامل التفسخ والانحيار  
بالظهور ، كما ان هناك مسألة  
مهمة ، وهي كون مصر والعراق  
تعيان حضارات انهيار هذه  
الحضارات التي تتميز بدولة مركزية  
قوية ، نظام اجماعي راسخ ، هذا  
ينعكس على الكتابة فنجد في المقابل  
الكتابة في منطقة الشام تتصف  
بالخلفية فقط ، ولا تتصف بالابداع  
العميق الجذور ، وهي ملته بغنائية  
نجة وزائفة ويمكن تسميتها  
بالعاطفية الزائفة من خلال هذه  
الغنائية يصيح العالم كله شريرا  
ووحده هو الشريف ، وهنا تبلور  
فكرة الحاكم الوحيد الفرد الوحيد  
الذي لا يقبل ولا يسمح لآخرين بقول  
ارائهم ، وفي النهاية الانا الوحيد هو  
كل ما يمكن ملاحظته من خلال  
الرواية في الشرق العربي ، طبعا  
هذا بالإضافة الى الفروق الحضارية  
مثل انعدام معاهد البحث والدراسة  
والكتبات العربية ، في مصر لكل فن  
من الفنون تقاليد عريقة اوصلته لا  
هو عليه بينما هنا التقاليد تحطم  
لصالح سلطة سياسية او طبقة  
تجارية ..

● هل اطلعت على الحركة الثقافية  
او الفنية في الكويت ؟  
- في الحقيقة لا ، اني لاحظت بعض  
الظواهر التي هي بالنسبة الي غير  
مفهومة مثال على ذلك فيلم ( بس يا  
بحر ) فيلم رائع ، واعتقد انه يرتقي  
الى مستوى عالمي ، حيث قدم  
مفهوما جديدا للجمالية ، وهو ان  
يوصل التجربة الحسية ببنية عالية .  
اما بالنسبة الى المسرح فقد شهدت  
مسرحية ( على جناح التيريزي  
وتابعه قفه ) وحصل ان عرضت  
المسرحية في مصر باشتراك نجوم  
كبار لكن العرض الكويتي كان  
منقوبا لدرجة مذهلة لم يكن عرضا  
متربا ، ذكرني بمسرح ديستوفسكي  
الفقر ، هذه الظاهرة الكويتية لا  
اجد تفسير لها ، لاني على المستوى  
الومي عرفت الكويتين سياحا وطبقة  
ولم المس لديهم امكانيات الابداع  
المذهل هذه ، لذلك اما عاجز عن  
تفسير هذه الظاهرة حيث تختفي  
كل الظواهر الحضارية الاخرى لتبر  
الظاهرة الارثي هذا شيء انما عجز  
عن فهمه .

## وازمنة تعبير عن هذه القيم

الادبي الاردني الامر الذي يمنعني  
من التوسيم وخلال هذه الفترة  
الطويلة كنت مستوعبا بالكامل  
القضايا الثقافية والسياسية  
والفكرية والاجتماعية في مصر .  
بالاضافة الى ان حياتي في مصر  
جعلني وصلت الآخرين يتعاملون  
معي على اني مصري ، لذلك لم  
استطع ملاحقة الاردن الا كذكرى في  
ذهني وبلاذات ذكرى ايام  
الطفولة ، الا ان هذا الوضع لا يشير  
الى عدم انكسار ذاكرتي على  
اعمال ، ويمكنني ان اقسم هذا  
الانكسار الى مرحلتين .  
المرحلة الاولى عندما كان الاردن في  
داخلي كتبت روايتها « وديع  
والقدسية » و « زنسوج وبدو »  
ورواية لم تنشر لان غيضا اسماء  
واحدانا حقيقة .

المرحلة الثانية ، اخذت بالتعبير فيها  
عن واقعي في مصر كما اعيشه ،  
وخاصة ان العالم ابتدا يأخذ اطارد  
الفني في داخلي عندما اقيمت في  
مصر ، فكنايتي في الاردن كانت  
محاولات ولم اكن قد امتلكت بعد  
الشكل الفني الواضح الذي استطعت  
بل ترقب للنهاية فقط ، ومن ثم  
تعود دورة الحياة الى طبيعتها ،  
مثل هذا الوضع لا يستطيع الشكل  
الاوربي للرواية - والذي لا يزال  
مقبوسا عندنا - لا يستطيع ان يحله ،  
بل هذا الوضع يتطلب شكلا فنيا  
جديدا يعبر عنه ، هنا لابد من  
ملاحظة ان ادباء امريكا اللاتينية  
ادركوا هذه الحقيقة واكتشفوا  
الاسلوب الذي يعبر عن واقعهم وهو  
المسمى ( بالواقعية السحرية ) لكن

الوطن العربي تكاد لا تختلف ، اذن  
في الحقيقة هؤلاء الكتاب موجودون  
وعطائهم الرابع مستمر ، لكننا لم  
نعد نقرأ لهم لعدم امكانية نشر  
عطائهم .. بالنسبة الي قرات  
مخطوطات غاية في الروعة تصني  
عن طريق الاصدقاء ، كلها اعمال  
متميزة .

اوربيا . وعندما انفصلت انفصلت مع  
شعورها بخصوصيتها ، عدا عن  
افتتاحها الدائم على المنطقة العربية  
واوربيا وقدرتها على استيعاب كل  
عالي العالم من طاقات غنية ، فنحن  
ناظرا ان معظم النجوم في مصر غير  
مصريين لكن مصر عرفت كيف تعيد  
صياغتهم مثل نجيب الريحاني وجورج

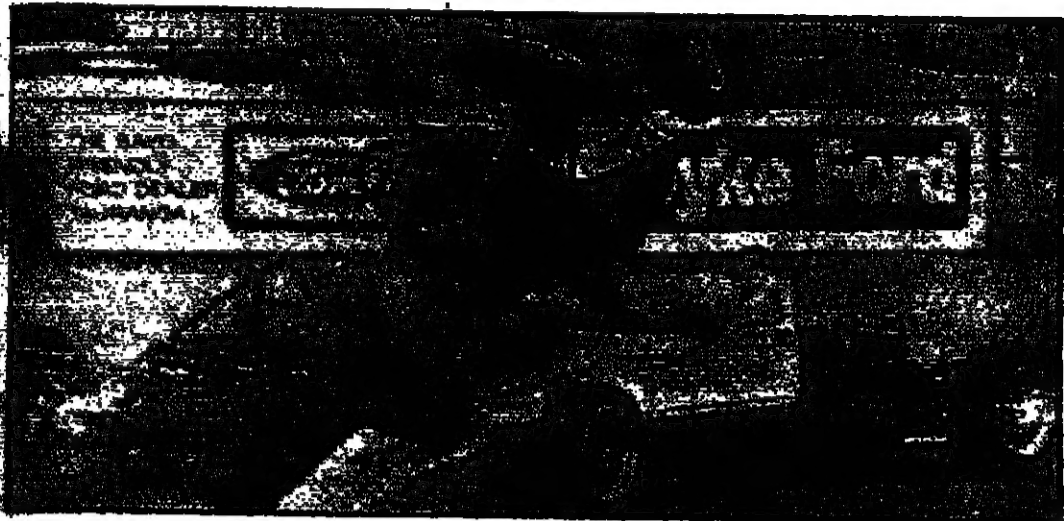
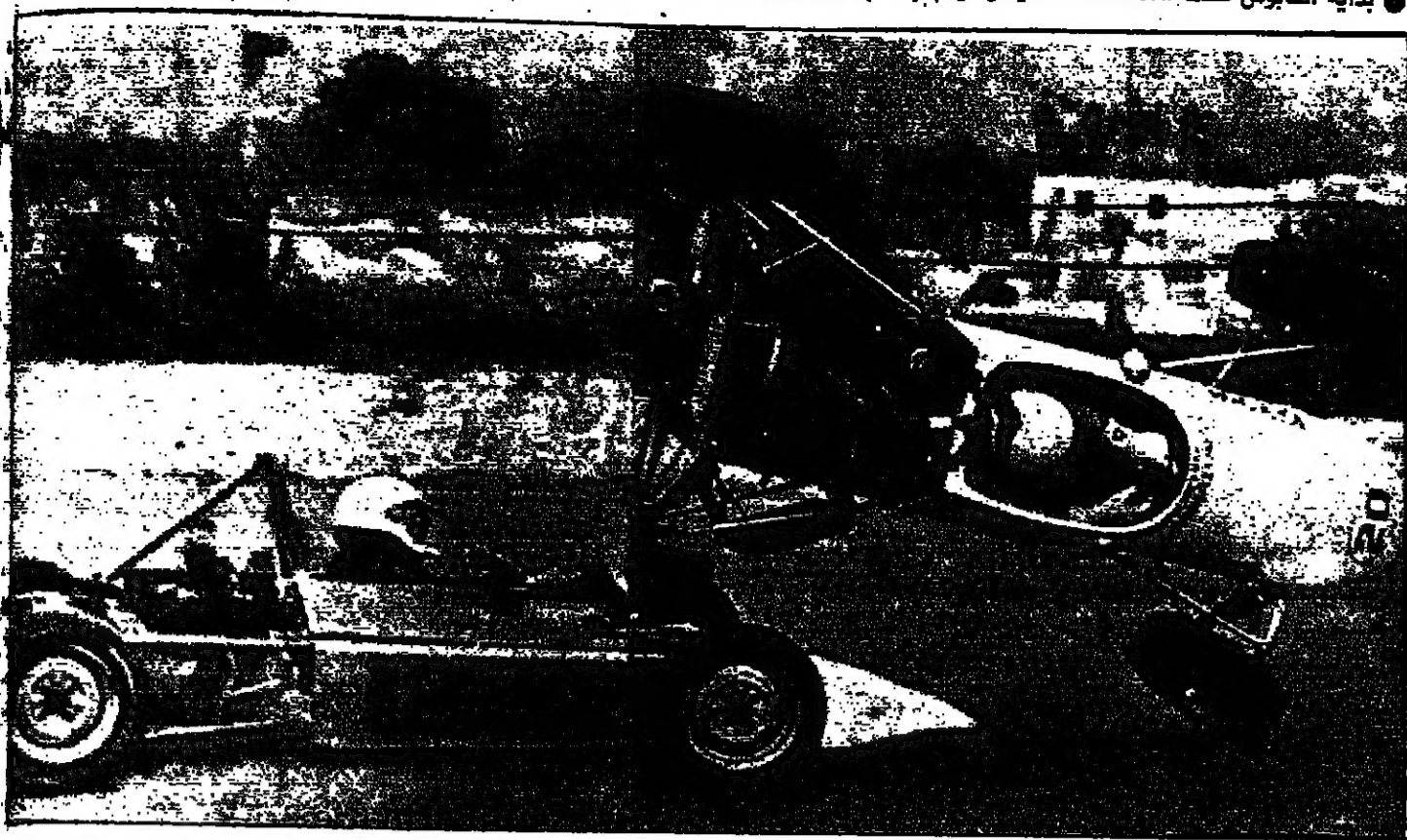


هكذا منه لنصل



A high-contrast, black and white photograph of a Formula 1 race. In the foreground, a car with "John" on its side is visible. Another car is behind it, and a third car is further back. Spectators are visible in the background behind a fence.

● ليبر من تحتها بسلام

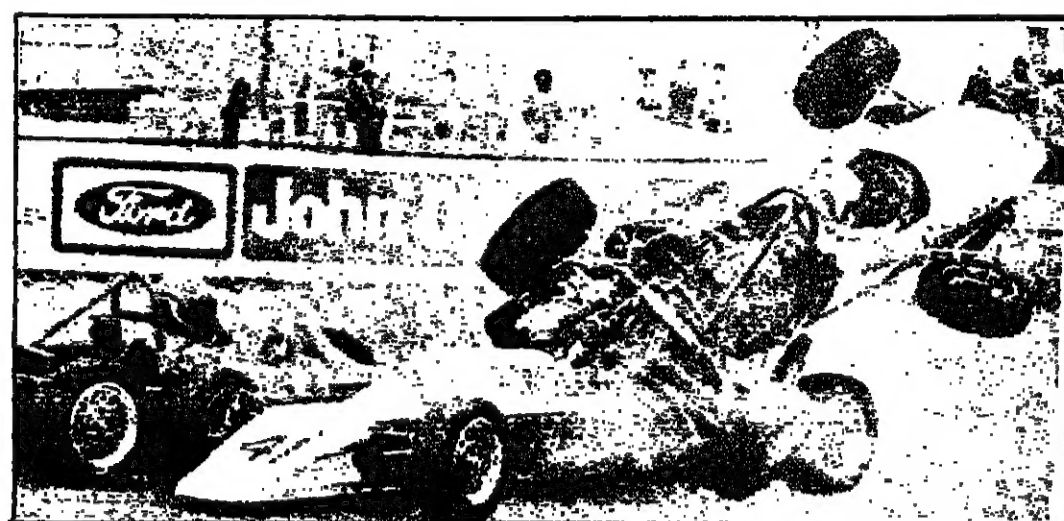


● عمر ان سائق السيارة رغم (٤١) كان لها بالمرصاد ، فبادر الى دفعها ورفعها عاليا

لتهوي على السيارة المنافسة رقم (٤١) ، غير ان سرعة خاطر سائق السيارة الاخرية المدعو «مالكولم وب» قد انقذت الموقف ، اذ انه بادر الى رفع السيارة «الحلقه» فوقه ودفعها بعيدا عنه ، وتم بذلك تفادي كارثة مجهولة عقابها ، وانتهى الكابوس على غير ، على اعتبار ان احدا لم يصب باى اذى .

تتحول سباق السيارات الذي جرى مؤخرا في مدينة «أوكلاند» بنيوزيلندا الى كابوس مزعج ، بين كاد ان يتحول الى كارثة لولا تدخل العناية الالهية في اللحظة الاخيرة .

وكما يلاحظ من الصور المبينة الى جانب هذا الكلام ، فقد انحرفت فجأة السيارة رقم ( ٢٠ ) عن خطها على مضمار السباق وطارت في الهواء



● و « تنشلب » لتحط على السيارة رقم ( ٤١ )

اعداد :  
ياسين  
محمد  
علي

الاصول العرقية او الثقافية المختلفة  
واقفان كثيرة يعرفها التعلّم العام .  
واقفان انهم يملكون الرئيسية هي ان  
الاطفال يحصلون على خبرة مباشرة  
في الديمقراطية خاصة في المدينة اذا  
تعدّتهم يعيش كما تعيش نحن في حي  
نعمت ميمى الفصل النصري  
والاقتصادي ، عندها تجد اطفالا من  
جميع الثقافات ، ويسنى اطفالا  
ان يتعرفوا اليه عن طريق اللعب  
الاطفال في التجربة التربوية ومن  
الاطفال التي اردت لافسالي ان  
يدركوها هو ان الناس يختلفون في  
اللون والشكل والحجم ، ويتناولون  
في مستوى الذكاء ، وفي الاستعداد  
الرياضي ، ولكن كل ذلك يعتمد على  
البيئة لا على اصلهم العرقي او  
الطبيعي .

ونعني عن القول ان نسبة لا بأس بها  
من الميراثيين لا تشارك السيد  
"كين" الذي ارسل ارسال الاطفال  
الى المدارس العامة وهذا ما يجعل  
من الممكن وجود عدد كبير من  
المدارس الخاصة من شتى الانواع  
والاوضاع الدينية وغير الدينية ،  
او ان غالبية الاطفال الميراثيين او  
زهاء ٨٨٪ يتلقون بالمدراس  
العامة للسبب الذي اوردته السيدة  
"كين" او لاسباب اخرى كارتقاء  
"تاكيف" الى المدارس الخاصة او عدم  
وجودها في بعض المناطق فان عددا  
كبيرا من الاطفال او ما يقارب ١٢٪  
منهم يدخون المدارس الخاصة .

«وإذا كانت المدارس العامة متممة للتصحيح وذهني المستويات فإن مسؤولية الأهل والأمهات، كما تسمى السيدة «كين» في العمل من أجل تحسين هذه المدارس باغتصار انه ينبغي هناك نخاضا مكثفة للتربية والتعليم في الولايات المتحدة على اقرار ما يجده المرء في عديد من البلدان الاخرى، فلاشرف على انشروبي واتخاذ القرارات المتعلقة بالمتخرج والمعين وما الى ذلك، لكن هذه امور يستطيع التعليم في الولايات ان يثروا فيها مباشرة عن طريق المشاركة».

في اظهر تعليم الاميريكي هو في واقع الامر مستقل عن الدولة، فيخضع لتوجيه المجالس المحلية ويمول من الضرائب التي يدفعها الاباء والأمهات الذين يتفقون اعضاء المجالس، من هنا يستطيع الاءاء والمجالس ان هم اعتقوا بالمدارس الحية - ان يثروا في السياسة التعليمية واساليب التدريس وفي نوعية المواد التي تدرس».

يؤمن الشعب الاميريكي بتوجه اعرية خاصة سكان المدن الكبيرة والذين يتخوف بعض الاءاء من الولايات ان من مستوى تحصيل صفاتهم سيدين ان هم التحقوا بالمدارس العامة التي تتبع اطفالا من البيض والسود وفي المستويات الاجتماعية واقتصادية، لكن السيدة «كين» تقول ان ذوي الدخل اقل لا يقدرون من ذوي

[illegible]

يخضع العنصر البحري مادد ذات استحداث متعددة إذ أنه يستعمل على شكل حوادث حربية يستعمل في العمليات الجراحية، كما يستعمل في صنع الطائرات التجسس، ويستخدم في هلاك الصيكرى القاذى يستعمل هذا العنصر بشكل أو بآخر مرة كل يوم، وقد ألجأ بعض الأنظمة إلى أن يصفى عن حرب البرد ساعد يوما ما في العمور على سلاح اسلوع معينة من السلطان، وبهذه السبب «تاسلموس» سمع فقال بمسنة من سبب السلطان، فخلا حسان الخليل الأيرلندي ذو اللون الأحمر الشامى الذى يستعمل في الهبات مستخدموه يفسر من الآلات الشبيهة بالسان، ويحدد مقدار على ثامه أنالوذا من الطائى اليابانية حيث أنه «بورى ماكن» ويجرى تخفف وصنع هذا الخليل الأيرلندي في كل من «مل» و«بوفاسكوسا» وعرف منه مخننه وتسعته باسم «دالى» وبصن الأيريكسى يكلوه ولكهيه قلائد، وقد وصفه أحد الذين اكلموه بأنه اسمه ماذفا بضعة ملغ من الحماض، هذا باليسه للعبس من البحرى ذي اللون الأحمر، وهما نوع آخر من اللون الأبيض فانه سام عسلى، إذ أنه يبيع ايرفاته حاسبا 6 سكر، ويستخرج منه مركب ذو استخدامات متعددة يعرف «بالاكسن» وهو يستعمل على استعمالها في الحجة إذ

في الولايات المتحدة  
عقب البحر ورأس مائها  
دولار ، فني إحدى الولايات  
هناك شخص اسمه « سول  
بوني » ملك مسحة تجارية  
في ساطي : البحر ، وقد  
ت اعتمد على إنشاء في اسفر  
في الماضي واستند « سول  
بوني » حياطة من طلبا  
في الثانوية والجامعات اتساء  
هم مقابل اجر معلوم ، ويتولى  
الطلاب استرجاع نيات  
من في في المنحور القريبة من  
واطى ، والتأشيرة وحاجات  
ثم بها صاحب العمل ، والاند  
في لهذا الباب هو « كورس  
» « - ويصرف ايضا ساس  
الايروكس وينتشر بسا  
في العمل البحري ، هناك  
كيسون ينشرون في هذا  
البحري نرى اعدادا باعتبار  
فائدة عمره منه ، وليس  
في مرتج ضايفته وعرض  
على المناض : او عوق سخور  
« ولكن مهما كان موقفه ، فذا  
في وراية في التنبه البحري  
للبيد فالتقوى في اية انخاض  
المعروفة . فهو سولي  
في هذا الباب ويحجمه في  
بالصايب مساسة ٢٢٠

يساعد على ظهور الرغوة فيها ،  
ويدخل في تركيب بعض اسواق  
الدخان ويجعلها اكثر عموماً ، كما  
يدخل في الاصباغ ومازال العلماء  
يتفكرون في استخدامها عديدة جداً  
لهذه الوبى من عند البحر .  
وصرح احد كبار علماء الاسبروع :  
رغم اننا ماكاننا نوصي بدمية  
المحار في دمى موشطة الجسم ،  
وهو خسر الى استعمال اثار المسان  
كقودود للدمية ، وقام عالم اخر به  
استطاع ان يكتسب اثاراً من  
خاربه الى احرارها في كالجوراسيا  
بوعا من الاضاح عالج به معنى  
ابواب احرار المحدث الى الضمان ،  
واصرع في استداد باهت قد يفسح  
ان في الاكسار اسجدها هذا  
الحاضر في علاج سرطان المعدة لدى  
الانسان .

الحالة ١ : شنيع لسرد  
الاستعداد الدخلة اليه  
لغالب الخبز على اوعافها ، وجرى  
الكسار المرشد هناك كل سوء ،  
واصبحت خاربه عصب الحرا منه  
رابس مالها الك بلوس دولار في  
المنه المحمد .

والله تقربى القصارى اذا تعرب  
شديك بعصب البحر الى الزاوية عبر  
المسعة وانت تولى السواءى او  
غير محور اليه نذكر في الوبى  
من هذا المصبت ، ونذكر ايضا ان  
بواحد أكبر من محرد ما براد المنى  
نذكره الالف .

أدوية من عشب البحر

فاحص  
الالكتروني  
لمحركات  
المسكارات

● التفتحت إحدى الشراك  
التي تلتصق بها زنتا متصلة لعضو  
ميكانيكا جهازا ينشئ الاستدراك  
بوجوده على مواطن الخطأ  
التي تتركب نفسها. أول شكها  
السيارة الكهربائية، ويصرف في  
الجهاز باسم (موسوي) كسب  
طراز (٢٥) ويعلق لفحص  
السيارات التي قبل باسقاطها  
بلاط أو أربع أو خمس أو ستة  
تخمين أو حسي باستشني تحت  
استوائه - كما يمكن سه فحسا  
المركات السي هي بس سم  
(واكل) - وبس مبرابر هـ  
الجهاز - يستعمل على مروره  
للحذات بلغ عرضها ٥٠ - ١٠  
بالإضافة إلى عائله المتابعين  
أرباعها ٢٥ ملم وواحدة على  
التي تقاسم استلال سرعة المحر  
وقدرا الحافوة الترسية وقدر  
التيار وقدر حرارة الزيت، وي  
البحر توصيل هذا الجهاز  
بمجهز الترس بواسطة أسفة  
وشبك، ويندا عليه المصنوع  
بالخط على عدد من الأزرار  
وما أول يتم الترس عليها هي  
الجهاز على سرعة تقاطع، ويسر  
أولا خمس سرعة الحرك، ثم على  
الاشغال من الحركين وهكذا إلى  
يأتي إلى جميع الأقسام الخمس  
المعد.

قیاس سے درجہ تالیف الشمس

في متوسط حرارة الشمس التي تبلغ  
خمسة آلاف و٤٠٠ درجة ، وقد  
يكون لهذه الحرارة عواقب خطيرة  
لأنها إذا كانت تمثل اتجاهًا دائريًا على  
معدن سبائك عديدة يمكن أن تحدث  
تغيرات هائلة في بنية الأرض ،  
ويقدر العلماء أن انخفاضًا في درجة  
اشعاع الشمس على واحد في المئة  
سيفؤدي إلى انخفاض مستوى  
الحرارة في العالم بما يزيد على  
درجة مئوية واحدة ، وهذا إذا  
انخفض اشعاع الشمس بمقدار ١/١٠  
فإنه سيفؤدي إلى عصر جليدي ،  
ويقدر العلماء أن متوسط درجة  
الحرارة في العالم سيتوقف بمقدار

تمكن العلماء الأميركيون لأول مرة من قياس التغيرات الضوئية التي تنشأ في درجة ثقل الشمس ، وقد خُذت هذه القياسات بواسطة أجهزة الجوداكس في مقر المراصد الضوئية الخاصة بمراقبة فروع النظام الشمسي الذي الفضاء إلى مدار حول الأرض وكالة الفضاء الأميركية في تسعين من هذا العام ، فقد سجلت تلك الأجهزة عدة مرات خلال فترة امتدكت إلى أشهر تقريبا تباين تعادل عشر المئوياد في درجة ثقل الشمس ، وتغير هذه التغيرات في القياسات التي عشر درجات مئوية

عشر درجات أو أكثر خلال بضع  
الأيام من السنين الماضية ، فينبسر  
بالأكثر انتعاش نحو البرودة التي تأتي  
مكث نحو ٤٠ مليون سنة ، وعنده  
التغيرات التي تحدث في استنتاج  
الحلقات الشمسية والتي يحصل أن  
يكون لها مدة بضع شمسية  
والتي تتولد عن الانفجارات  
الشمسية هي المسؤولة عن دورات  
الحر والبرد على الكرة الأرضية ،  
ويكون أن تدور في هذه الدورات  
من ٢٢ إلى ٢٤ سنة في كل سنين ،  
وكانت الانفجارات الشمسية تتقلص  
في الامتداد الشمسي لمدة أدت إلى  
تغير عمق طبقة استقطاب الحقل

والمقدسة وكانت فرجة الحراوة على  
الضيق العالي إلى البحر مرة تفرس  
في البحر على جدرانها وتكسر  
تلك القرون السامع وفيه  
تستجيب القرون السامع على كل  
وتغير درجة واتسعت فركت  
فرجات الحراوة الضيقة وفي







بقية من



سألتني صديقي في الأسبوع الماضي : ما الكتابة ؟ فقلت :  
دون ترو : إنها الأكرويات ، ثم تأملت اجابتي السريعة  
فعدت لأؤكد : نعم يا صديقي ان الكتابة بالحرف  
العربي ومن أول السطر ما هي الا اقتسان فمن  
الجهليات ، فلم يعد في هذا الوطن العربي الواسع  
شيء في النفس شبهة الكتابة من أول السطر دون  
التكمن من القفز بهارة فوق العبال والجبال وسوق  
الحذود والسدود .

ان المثقف اصبح في هذا الوطن العربي احد الحيوانات  
المنقرضة ، لان كل اليوم يجرون الصفحات بين  
عشرين سنة حتى الضيق من أحد اثنين ، اما قافز من  
على العبال ، وأما انه لا يبدأ من أول السطر ، وكنت  
الحائزين تعني ان صاحبهما فقد صفة المثقف الحقيقي  
وصا ، مثلاً .

نحن كتاب الجرائد نحرث في واد غير ذي زرع، ونفث في  
في جرة، نسهل الليالي الطوال ونفثي ونسب في تدبير  
المخاطات ثم يلقي كتابنا في اقرب سلة مهملات  
عبارة «كلام جريد» مشحونة بكل ما في الكون من  
سخرية ونشيمه واحترار.  
لماذا؟ هل لي القارئ العربي لا يقرأ مثلاً، ام لانه ان  
مستوى من فهم كتابنا نحن «القطاع» ؟ لا  
هذا ولا ذاك، بل لاننا نطال ونطال ولا هو بالذي لا  
او لا يفهم، بل لاننا ننادي من اول السطر «يا قارئنا  
معطوية من كثرة التقز اليهودي الذي مارسانه طوال  
عشرين سنة ويريد نحن نضربك على القارئ العربي  
المكسب ونسهره به، وجناب الينا بالاناشيت الصار  
حتى فقدت الصحافة العربية لعمد الاناشيت التي لم  
القارئ، وجناب بالموضوعات الساخنة والعصية  
اقتنا حروبا على الورق، حتى ادلعت حرب حقيقية في  
لبنان، ومع ذلك فلقارئ العربي لم يزل بعيداً عنا  
مارسان الشؤدة وضربنا الازواج، ونفثنا مخناً  
مجلتنا انية للتعارف والزواج وسائر امور الجنس،  
ومع ذلك فلم نتجح في اقناع القارئ، نالتنا حقاً نعتبر

عنده  
 لن تكون ذلك لاتنا لنبدأ من أول السطر .  
 وساعتها لو سألتني : ما الكتابة ؟ قللت لك : هي  
 الثقافة ، والثقافة لها شروط ، وأول شروطها أن تقرأ  
 فوق الجبال ، لكن وطننا العربي لا يريد متقنين يكتبون  
 في أول السطر بل يريد كتابة تحت الطلب يكتبون من  
 أي مكان في السطر يريد البداية ، فيفسون أعاصيرهم  
 وأبصارهم ، وتوسع مساحات مطالعهم وهم يقفزون تلك  
 القفزات الهولونية ليكتسوا ، ثم يحصلوا النتيجة ،  
 وهي نتيجة لا تتواءم الجهد الذي بذلوه ، فالتحفة  
 رائعة في أكثر ما هي المدن العربية انحطاطا تحطى  
 باحترام وتبشير باحترام أفضل من أي ثقافة غربية أو  
 عالم غربي يتشدد اسمه المكتبات وصفحات الصحف ،  
 أن الناس يقبلون على الرقاعة ويبدلون لها من ماله  
 ووقتهم وعواظهم الشيء الكثير ، ولا يعطون للكاتب  
 العربي إلا غنيات الفئات لسبب بسيط وواضح ،  
 فالرقاعة حين تهز عصفها تبدأ من أول السطر ، أما  
 « قماحنا » فيبدأون ....

وتوقف الطيور عن عزف  
وانشاد سمفونية الحبيب  
الخالد .

لذهبية والمرصة بالأشجار  
لوارقة وبمختلف أنواع  
لزهور والرياحن حيث لا



## حب .. وزواج

[illegible]

وكثر ما يبشاهد مدير الفندق الذي تقيم فيه ، الدعو « جان نينشيلي » ، وهو يقف على مدخل فندقه ليلبه « سيلفي » التي ان اطلق السمك الموهي - الذي قامت بصيده بيدها - فقد اصبحت جاهزة ، والجدير بالذكر بان فندق « شاتو دو فوي » ليس له اي مثيل في العالم ، على اعتبار ان المبنى نفسه قد شيد بشكل خماسي كالنجم ، وقد تمت تغطية السطح ببطقة من سفوف النخيل ، كما انه لا يتألف الا من بضعة غرف لا تزيد عن ثمانية والعشر ، وقد استخدمت سفوف النخيل ايضا في اعمال الديكور الداخلية ، فضلا عن ان جميع غرفه تطل على حديقة غناء زُرعت بالمروج النضدية الجميلة ويشي انواع الزهور والورود .

ويؤثر على الرغم من أن الفندق المذكور قد لا يباهي بفنادق العالم الكبير، من حيث الفخامة وتوفر جميع أسباب الراحة الحديثة التي تمتص مع عصر الفضاء الذي نعيش فيه ، غير أنه يعتبر كجزة في واحدة جميلة خضراء تعتمد على منتجاتها المحلية ، ذلك أن جميع الخضار والفاكهة المقدمة على مائدة الطعام هي من إنتاج حقول الفندق المذكور .

وتجدر الإشارة الى ان الاطباغ الشهية المقدمة للزائنين لا تحتوي الى اى كمية قليلة من اللحم ،

ومن المقرر ان تقوم  
« سيلفي » ، لدى عودتها  
لفرنسا ، باحياء حوالي ثلاثين  
حفلة لارضاء جمهورها من  
المعجبين بقتها ، بالاضافة الى  
احياء حفلة غنية كبرى في قصر  
الرياضة « باليه دي سبور » في  
عام ١٩٨١ م .

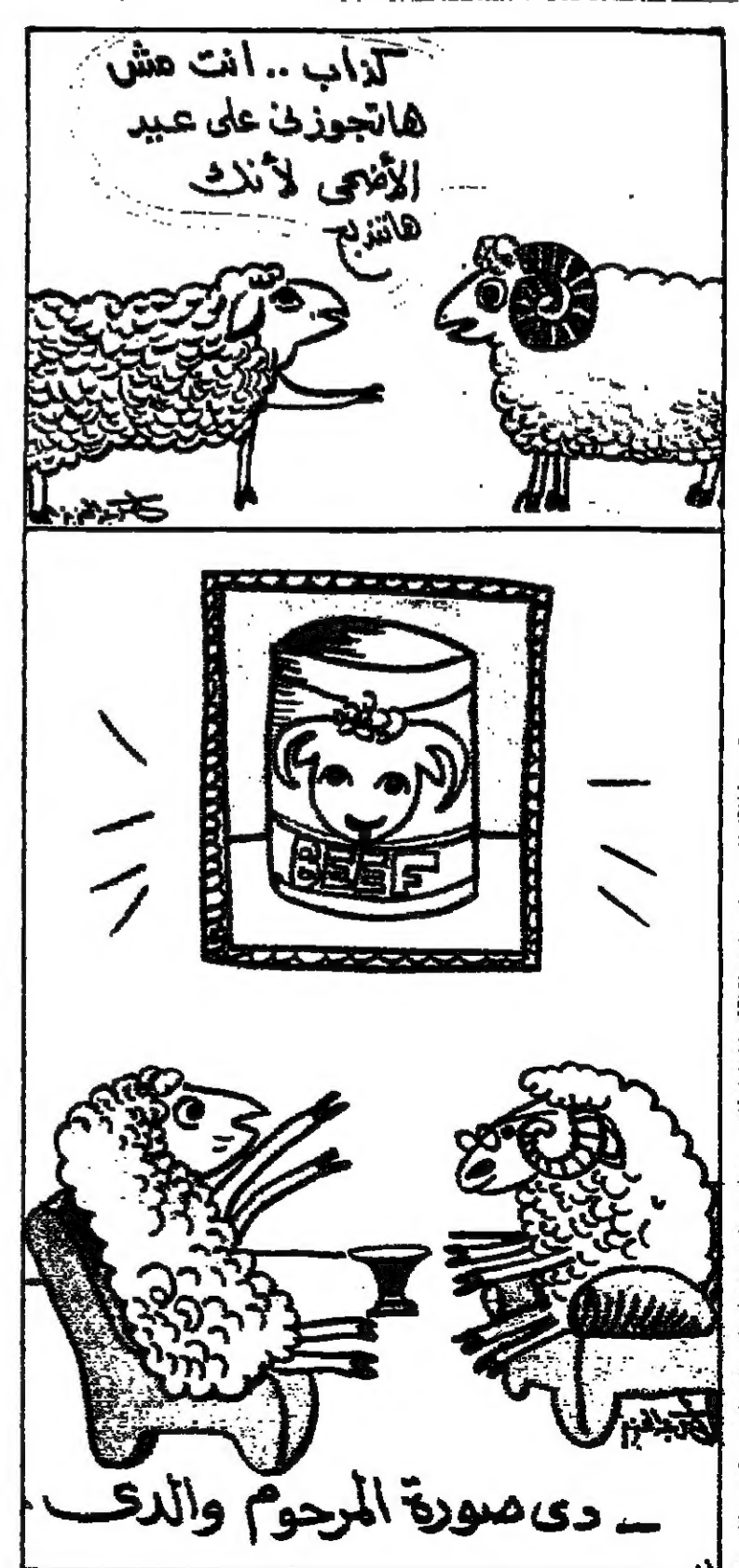
وتقول «سيلفي» أنها إذا ما شعرت بالخوف أو القلق، فإنها ستذكر جنتها «السيشلية» الصغيرة الواقعة في أقصى أطراف

الارض ، وستذكر الاوقات  
السعيدة التي امضتها في صيد  
الاسماك على شواطئ هذه  
الجزر الجميلة ، كما انها  
ستفكر في اجازتها المقبلة  
التي عقدت النية على ترميمها  
ممثلها على هذه الجزيرة  
القارعة تحت اشعة الشمس

الاسم في اللغة العربية ( قصر  
اوراق الشجر ) لآخذ قسط من  
الراحة وقراءة قصة ممتعة ،  
او في العزف على الجيتار وهي  
جالسة على حافة بركة  
السباحة الجميلة التابعة

الجمال الطبيعي الذي يضايقه أي سحر أو جمال في الحياة بقعة أخرى من العالم .  
أما بالنسبة إلى خطاهول المستقلية ، فنقول « سيلفي » بأن المستقل يعتبر من الأمور الغامضة والبهيمة في الوقت الحاضر ، ولهذا فهي تتنوع حاليا فلسفة القبول بالأمر الواقع ، وهذا ينطبق أيضا على الاتجاهات التي تنتج بها بعيدا عن العمل .  
وتقول النجمة المذكورة بأن مجرد تناول وجبة الغداء أو المشاء مع نجلها « دافيد » أو مشاركته الضحك أو ممارسة رياضة السباحة معه ، أو حتى التمتع بقرية فقط ، تعتبر أفضل لراحة لاستعادة نشاطها العقلي والجسدي والاستراحة من عناء العمل المرهق .  
وبعبارة أخرى ، أنها تعتبر الوقت الذي تضيق مع ابنها « دافيد » أسعد وأجمل أجازة يمكن أن تحصل عليها كأم تجد سعادتها في رعاية ابنها ، فلذة كبدها .

وتنضي « سيلفي » معظم وقتها على جزيرة « برالان » في صيد انواع غريبة من الاسماك غير المعروفة في بحار العالم الغربي ، او في الاسترخاء في حديقة فندق « شاته ده فوى » ، ومعنى



بريئة : احمد عبد الحزير

[illegible]